

ZUID



Wijkkrant voor Amsterdam-Zuid

✕ Editie 84 - 22 april 2025 ✕ Oplage ruim 63.000 ✕ www.wijkkrantzuid.nl



**Gezelligheid kent
geen (leef)tijd;
oud ontmoet jong**
Pag. 2

**Gratis lunch dankzij
BuurtBuik in Huis
van de Wijk De Pijp**
Pag. 10

Speciale bijlage
4 mei 2025
80 jaar herdenking
80 jaar vrijheid



DAG VAN DE ARBEID

DE HELDEN VAN TOEN | DE VAKBOND VAN MORGEN
DEBATPODIUM | MUZIEK | POSTER EXPO | SPREKERS
POP-UP ZEEFDruk | KINDERPROGRAMMA | FOOD

MARTIN LUTHER KINGPARK • AMSTERDAM

FNV.NL/
1MEI



Column
ov

Ik reis graag met het ov. Alhoewel er altijd reden tot klagen is – je kunt het nooit iedereen naar de zin maken – kun je bijna alle uithoeken van de stad met tram, bus of metro bereiken. En ja, soms moet je overstappen en ik snap dat dit niet voor iedereen zonder moeite gaat.

Even een paar decennia terug in de tijd. Het ov heeft in al die jaren allerlei soorten van vervoersbewijzen gehad. Ik herinner me, ver voor de invoering van het zonestelsel de stempelkaarten. In automaten op straat kom je dergelijke kaarten, die het formaat van creditkaart hadden, kopen. Aan weerskanten, zowel aan de bovenkant als de onderkant kon je de kaart (laten) afstempelen. Vaak via een geel apparaat met gleuf in de bus of tram. De Amsterdamse metro was toen nog slechts een ontwerp op de tekentafel.

Om zo'n ov-stempelkaart uit de automaat te halen, stopte je het vereiste bedrag in munten in de automaat, trok aan een knop en vervolgens kwam de kaart via een gleufje naar buiten. In Landsmeer, wij woonden in West maar mijn ouders hadden daar een boot liggen, stond ook zo'n apparaat. Toen we daar op een dag met schemering langsliepen, trok ik als kind – kinderen zitten graag overal met hun handen aan – aan de knop en wie schetst mijn verbazing... er kwam een kaart uit. Ik trok nog een keer, en opnieuw toverde ik daarmee een kaart tevoorschijn. En ja, als je als Nederlander iets gratis kunt krijgen, ga je ermee door. Samen met mijn moeder, bij tijd en wijle schuw om ons heen kijkend, heb ik dat apparaat volledig leeg getrokken en met een stapel van tientallen ov-kaarten ging ik naar huis.

Met die kaarten heb ik destijds het complete Amsterdamse ov leren kennen, want samen met een vriendje reisde ik als vrijetijdsbesteding met alle tram- en buslijnen in die tijd van begin tot eindpunt en vice versa en dat meerdere keren. Niet alleen leerden we daarmee het complete hoofdstedelijke ov-netwerk uit ons hoofd – waarmee ik tientallen verloren toeristen een dienst heb kunnen bewijzen – maar leerden we ook talloze straatnamen en wegen kennen. Regelmatig leerde ik op die manier, als de bus of tram ergens de hoek omging, de meest ideale verbindings- en sluipteggetjes kennen.

En daar heb ik nu nog profijt van. Als het ergens vaststaat in de stad (en dat gebeurt regelmatig) of opbrekingen zijn (en dat gebeurt aan de lopende band), weet ik bijna blindelings mijn weg wel te vinden. Mijn kennis over het ov is wel wat verwaterd, maar dat is mede te danken aan alle aanpassingen, verdwijnen en toevoegen van alle tram- en buslijnen door de jaren heen.

Nol de Vries

Jong ontmoet oud en andersom: gezelligheid kent geen (leef)tijd

Het is een gezamenlijk initiatief van stadsdeelbestuurder Flora Breemer en Maarten Visser – in zijn eigen woorden 'de rechterhand van Flora'. "Maarten en ik kwamen op het idee tijdens een brainstormsessie", vertelt Flora. "Ik ga werk gerelateerd vaak op bezoek bij ouderen, bijvoorbeeld als mensen honderd jaar worden of als ze vijftig of zestig jaar getrouwd zijn. Ik kom via werkbezoeken op plekken waar veel ouderen wonen. Ik vind dat gezellig en dat heeft Maarten ook. Wij houden heel erg van de verhalen die ouderen vertellen en de ervaringen en de kennis die ze hebben."

Het brainstormen leidde tot het datingconcept: jongeren met ouderen laten daten met als motto: Gezelligheid kent geen (leef)tijd. "Er waren twee plannen", vertelt Maarten. "Of we houden een evenement op 14 februari, of we lanceren het idee op 14 februari, doen een oproep en organiseren later een datingevenement." De keus viel op het tweede plan. In februari kwam er een oproep op sociale media voor jongeren om zich via een QR-code aan te melden. Ouderen werden opgeroepen zich telefonisch te melden.

De insteek: het organiseren van een feel good-event waarbij senioren (65+) worden gekoppeld aan jongeren om op date te gaan. De ouderen mogen uitkiezen waar de date naartoe gaat. Dit kan verschillen van een dagje Artis, uit eten, ergens dansen, een voetbalwedstrijd volgen of gewoon lekker over de markt struinen. Het initiatief komt voort uit het feit dat Amsterdam te maken heeft met een dubbele vergrijzing. Er komen steeds meer ouderen en mensen worden ook steeds ouder. Helga Spel, vrijwilliger in het Amstelhuis, hielp mee met de organisatie: "Veel ouderen zijn met elkaar bezig, en met wat hen bezig houdt in het dagelijks leven. Juist door om te gaan met een andere generatie, krijgen ze weer een ander perspectief en hebben nieuwe gespreksonderwerpen."

Verhalen

Het idee is dat een jongere Amsterdammer een Amsterdamse senior treft, zegt Maarten, die jaren geleden meedeed aan een soortgelijk project op de Zuidas. "Volgens mij vindt iedereen het leuk om verder te kijken dan de eigen horizon en eens een ander gesprek te hebben. Ik denk dat de jongere Amsterdammer verhalen te horen krijgt waarvan je vooraf geen voorstelling kunt maken. Ik was met Carla op stap en zij vertelde dat ze met z'n achten waren in het gezin. Met z'n achten op een bovenwoning van nog geen 50 vierkante meter. Dat dus.", vertelde hij zijn date. Want zaterdag 12 april was het zover. In het Amstelhuis,

Een 80-jarige op date met een dertiger. Gewoon voor de gezelligheid samen op pad, luisteren naar elkaars verhalen over mogelijk twee verschillende werelden van twee uiteenlopende generaties. Het gebeurde zaterdag in het Amstelhuis tijdens het date-event 'Gezelligheid kent geen (leef)tijd.'



waar mede dankzij de inzet en hulp van de zeer actieve vrijwilliger Helga Spel een groot aantal senioren en iets minder jongeren zich meldden voor een date.

Een mooie opkomst, oordeelt Flora, zeker voor een eerste keer. "De koppels kiezen zelf waar ze heen gaan. Ze krijgen een enveloppe mee met een bijdrage aan de kosten en een ov-kaart. En dan kan het van alles zijn, van even naar de markt op de Albert Cuyp omdat iemand daar al heel lang niet meer is geweest, wandelen langs de Amstel of hier in huis blijven." Om jongeren en ouderen te koppelen, kreeg iedereen bij binnenkomst een voorwerp dat bij een ander voorwerp hoorde; bijvoorbeeld een vork en mes of een bril en brillenkoker. Op die manier werden er koppels gevormd.

Die dates gaan alle kanten op. Maarten: "De een ging een ijsje halen op het Van der Helstplein, een ander naar het museum. En er bleven koppels in het Amstelhuis, omdat ze het

leuk vonden hun kamer en eventueel hun verzameling te laten zien en een gesprek te beginnen. Een van de ouderen bleek erg geïnteresseerd in de Chinese kunst en taal en die had toevallig een jongere getroffen die daar ook zijn interesse had liggen. En ja, dan krijg je dus vanzelf een leuk gesprek."

Hij is niet van de superlatieven, zegt hij, maar uit de reacties die hij na afloop hoorde... "Je komt bijna superlatieven te kort om te omschrijven hoe leuk de mensen het vonden. En dat merkte ik zelf ook. Op weg met Carla richting het Van der Helstplein hebben we ontzettend leuke gesprekken gehad. En dan zie je dat een simpele activiteit al voldoende kan zijn om in contact te komen met elkaar. Wat ik heb kunnen peilen, heeft iedereen een enorm leuke middag gehad. De reactie van mijn date zegt voldoende. Het was de bedoeling dat elk koppel een selfie maakte, dus Carla en ik hebben dat ook gedaan en die gaat volgens haar op de koelkast!"

Positief

De positieve reacties kwamen echt niet alleen van de deelnemende senioren, benadrukt Maarten. "De jongeren die ik heb gesproken, gaven allemaal aan dat ze 'een vet leuke middag' hadden gehad. Dat is waardevol, omdat mensen dan graag ook een volgende keer komen. Je brengt twee totaal verschillende belevingswerelden samen, die het juist daardoor heel leuk kunnen hebben samen. Bij dit soort evenementen merk je dat mensen heel graag naar elkaar luisteren. En als het een beetje meezit ook nog wat van elkaar aanneemt en leert. Dat vind ik wel tof om te horen." Of, zoals Flora verwoordde: "Ouderen kunnen veel leren van jongeren, maar het is natuurlijk ook andersom."

En nu? Wat Maarten betreft zit hij volgend jaar rond deze tijd weer in het Amstelhuis om nieuwe koppels te maken. "Dat zal er voor het grootste deel hetzelfde eruit zien. Omdat iedereen die nu erbij betrokken was, het heel fijn vond zoals het was. Al moeten we misschien wel iets bedenken voor als het eventueel slechter weer is." Flora hoopt dat dit idee zich verder gaat ontwikkelen. "We gaan natuurlijk evalueren. Blijven mensen met elkaar in contact of zien ze elkaar nooit meer? Hoe zijn de ervaringen? Stiekem hoop ik natuurlijk dat dit een rage wordt. Anderen kunnen dit concept overnemen. Wij hebben nu een draaiboek. Zo kan je het aanpakken. Dit heb je nodig. Zo veel kost het ongeveer. Zo hopen we jong en oud met elkaar in contact te brengen op een manier dat beiden er plezier aan beleven."

helder over
wat een
uitvaart kost

U bent altijd welkom voor
een open gesprek.
Bel 0800 - 023 05 50 of ga
naar monuta.nl/amsterdam.

Ook als u niet of
elders verzekerd bent.

Monuta
Amsterdam

Joost Evers

HOOFDSTADKOOR

Lente
Liefde
Leven

Concert

Zondag 18 mei 2025
Dominicuskerk Amsterdam
aanvang 15.00 uur
Algemein leiding
Martin van der Brugge

Vrijwilligers gezocht voor inrichting opvanglocatie in het Beatrixpark

An de Prinses Irenestraat in het Beatrixpark wordt hard gewerkt aan een nieuwe tijdelijke opvanglocatie voor honderd Oekraïense vluchtelingen. Stichting Care4Good verzorgt voor de gemeente Amsterdam de inrichting van het pand en zoekt enthousiaste vrijwilligers en tweedehands spullen om van deze opvanglocatie een fijne en huiselijke woonplek te maken.

Samen iets doen brengt mensen in de wijk vaak dichterbij elkaar. Daarom betreft Stichting Care4Good de buurt zoveel mogelijk bij haar projecten. Van 19 mei tot eind juni kunnen buurtbewoners en andere betrokkenen hun steentje bijdragen. Er zijn tal van klussen waar Care4Good wel wat hulp bij kan gebruiken zoals: meubels naar binnen dragen, spullen sorteren, kasten monteren, huishoudelijke taken uitvoeren en de kamers inrichten. Iedereen kan een taak kiezen die bij hem of haar past en zo bijdragen aan een warm thuis voor de nieuwe bewoners. De stichting werkt zo duurzaam mogelijk en geeft gebruikte kleine meubels en accessoi-

res graag een tweede leven. Daarom zijn ze op zoek naar mooie tweedehands spullen zoals kleine tafels, servies, keukengerei, woonaccessoires, handdoeken en beddengoed. Inzamelingsdagen zijn: woensdag 21 mei, woensdag 28 mei, vrijdag 6 juni en zaterdag 7 juni.

Op de website www.care4good.nl vindt u alle informatie over de inzamelingsdagen en de lijst met de spullen die ze nodig hebben. Wilt u helpen als vrijwilliger en samen met buurtgenoten de handen uit de mouwen steken? Aanmelden kan via de website van Stichting Care4Good: www.care4good.nl



De gemeente is het voormalige kloostergebouw Convict nu aan het verbouwen en in de zomer van 2025 wordt de opvanglocatie in gebruik genomen.



Scheidingswanden langs trambaan Rooseveltlaan

De gemeente gaat scheidingswanden plaatsen tussen de trambaan en de rijbaan op de Rooseveltlaan om de veiligheid vanwege de twee toegestane snelheden te verbeteren. Hierdoor moeten parkeerplekken en de stoep iets worden verplaatst.

Er wordt in vier verschillende fases aan het project gewerkt:

Fase 1: tussen de Maasstraat en Waalstraat

Fase 2: tussen de Dintelstraat en de Maasstraat

Fase 3: tussen de Waalstraat en het Victorieplein

Fase 4: gehele Rooseveltlaan vanaf de Dintelstraat tot het Victorieplein. Met fase 1 is inmiddels gestart en deze zal tot en met 20 juni duren. De werkzaamheden zijn van 7:00 tot

16:00 uur. Voor auto's is de rijbaan tussen de Maasstraat en Waalstraat afgesloten, die worden omgeleid via de trambaan. Parkeren langs de rijbaan is deze periode niet mogelijk. Fietzers rijden via de ventweg. De bus en tram rijden gewoon volgens de normale route.



ONTDEK *Japan*

MET ONZE SPECIALISTEN

Japan staat garant voor een avontuur vol verrassingen. Proef super verse sushi en bezoek de Wereldexpo in Osaka. Word toeschouwer van een live sumo-wedstrijd, of geniet van een kaiseki-diner met een geisha in het culturele hart van Japan, Kyoto. Laat u betoveren door de sprookjesachtige kersenbloesem en ervaar de nationale trots door te reizen met de Shinkansen; een toonbeeld van de snelheid en perfectie.

Ontdek de skigebieden van wereldklasse op het besneeuwde eiland Hokkaido en struin door de idyllische straten in Kanazawa. Ontdek met een expeditiecruijs prachtige tropische eilanden zoals Yaeyama en Okinawa. Laat u verwonderen door de hypermoderne architectuur in Tokyo, of ga lekker ontspannen in een traditionele onsen. Een reis naar Japan biedt unieke ervaringen en garandeert onvergetelijke herinneringen.

Met uitgebreide wereldkennis en een gepassioneerd team van reisspecialisten, staan we klaar om uw ideale reis op maat samen te stellen. Ga naar avilareizen.nl of neem contact op via 023-2210800 of uwdroomreis@avilareizen.nl.

VEELZIJDIG JAPAN

avilareizen.nl/zuid1



JAPAN OVER LAND EN ZEE

avilareizen.nl/zuid2



Campagne over oplichting senioren

Vanuit het stadsdeel wordt daarom een campagne gestart die ouderen op een laagdrempelige manier informeert en uitnodigt tot gesprek. Want oplichting kan iedereen overkomen. Stadsdeelbestuurders Bart Vink en Flora Breemer. Over de campagne.

Wat vinden jullie het belangrijkste aan deze campagne voor ouderen in Zuid?

Vink: "Bijna 1 op de 5 inwoners in Zuid is 65+. Dat is een grote groep. En het is een groep die vaak benaderd wordt door oplichters. Zij moeten goed voorbereid zijn omdat ze met veel babbeltrucs en andere vormen van misleiding te maken kunnen krijgen. Het is heel belangrijk dat ze voorbereid zijn en weten wat ze moeten doen om te voorkomen dat ze erin trappen."

Breemer: "Het is goed dat ouderen er ook met elkaar over praten en dat we er geen taboe van maken. Je ziet soms dat mensen zich schamen als er iets is gebeurd, terwijl het juist helpt om er open over te zijn."

Wat zijn de belangrijkste uitdagingen bij het vergroten van de weerbaarheid van ouderen tegen oplichting?

Vink: "Essentieel is dat ze het herkennen en dat ze daardoor de juiste keuzes maken. En, mocht het toch een keer fout gaan, dat ze dan weten wat ze moeten doen. Met wie ze contact kunnen opnemen om hen te helpen."

Breemer: "De belangrijkste uitdagingen zijn dat oplichters steeds nieuwe manieren vinden. We zijn altijd alert. Soms is er ineens een nieuwe rage onder de oplichters. Dan moet je daar ook voorlichting over geven. Tegelijkertijd wil je ook niet dat mensen niemand meer vertrouwen. Dat is wel een ingewikkelde boodschap. Aan de ene kant wil je dat mensen meer met anderen in contact komen en dat mensen er voor elkaar zijn. Aan de andere kant zeggen we ook: je moet niet voor iedereen de deur open doen."

Steeds meer ouderen krijgen te maken met vormen van oplichting en financieel misbruik, zoals babbeltrucs aan de deur of via de telefoon. In stadsdeel Zuid wonen de meeste ouderen van Amsterdam. En omdat dit aantal de komende jaren sterk toeneemt, is het belangrijk om de weerbaarheid van deze groep te vergroten.

Ik snap ook wel dat het verwarrend kan zijn. Dat men denkt: "Wat moet ik nu doen Als iemand aanbelt met een pakketje, is het dan wel een echte pakketbezorger?" Er is ook niet altijd een pasklaar antwoord, maar het gaat erom dat we de hele tijd met elkaar in gesprek blijven erover en dat we de ontwikkelingen blijven volgen."

Welke vormen van oplichting komen het meest voor? Zijn er specifieke patronen te herkennen?

Vink: "Babbeltrucs komen het meest voor. Er zijn allerlei trucjes om mensen te verleiden om ze geld afhandig te maken. Dat komt niet uitsluitend bij ouderen voor, maar zij zijn daar wel het meest kwetsbaar voor, omdat zij het minst goed voorbereid zijn op alles wat deze moderne tijd met zich meebrengt. Als mensen voor duizenden euro's worden afgezet kan dat ontzettend raken aan hun gevoel van veiligheid. Met name bij alleenstaande ouderen zien we dit extra hard binnenkomen. En als er iets is wat we niet willen, dan is het dat mensen zich onveilig voelen."

Breemer: "Als je ouder bent, ben je eerder afhankelijk van derden. Dat maakt dat je kwetsbaarder bent. We zien trouwens ook dat het binnen de eigen familie misgaat. Het zijn niet altijd oplichters en vreemden. Het gebeurt soms ook in de nabije kring, dat is extra verdrietig. Dat noemen we geen oplichting maar financieel misbruik. Ook daarvan zeg ik: praat erover met elkaar. Professionals in de ouderenzorg en ook in welzijnswork worden goed opgeleid om die signalen beter te herkennen."

Wat is de rol van welzijnsorganisaties en buurtinitiatieven in dit project?

Breemer: "Zij kunnen enerzijds het gesprek faciliteren en professionals



uitnodigen. Anderzijds moeten vrijwilligers en professionals zichzelf ook bijscholen op dit onderwerp en signalen herkennen."

Zijn er nog andere dingen naast de campagne die er voor ouderen gedaan worden om hun veiligheid te vergroten?

Vink: "Wij stimuleren mensen om hun huis veilig in te richten. We bieden bijvoorbeeld deurdrangers aan. Zo kunnen mensen toch met iemand praten zonder dat iemand meteen binnen kan komen. Tegelijkertijd is het goed als mensen in een VVE en bewonersvereniging elkaar op de hoogte houden. Als jij een melding doet van iemand die bij jou aan de deur is geweest, zou het best kunnen dat die persoon ook bij iemand anders aanbelt. Zo wordt deze persoon meteen herkend en weet je dat

je niet open moet doen. Door elkaar op de hoogte te houden word je ook alerter. In de helft van de buurten in Zuid hebben we de Waaks-appgroepen. In die appgroepen kijkt de politie mee. Als je iets overkomt en je meldt het daar, kan de politie ook meteen in grijpen of tips geven. Daar is zo'n Waaks appgroep heel handig voor."

Breemer: "We hebben in samenwerking met de politie in ons stadsdeel een symbool ontwikkeld om het thema onder de aandacht te brengen en het gesprek erover op gang te brengen."

Wat kunnen ouderen doen als ze slachtoffer zijn van een babbeltruc?

Breemer: "Het is heel vervelend en traumatisch als zoiets gebeurt. Het

kan iedereen overkomen dus neem het jezelf niet kwalijk, maar praat erover. Als je er met je omgeving over praat kan je zo ook anderen waarschuwen."

Vink: "Als je slachtoffer bent dan kun je het melden bij de politie. Zij kunnen helpen om de daders te achterhalen en jou als slachtoffer schadeloos te laten stellen. Bij spoed kan je 112 bellen en als het geen spoedgeval is naar 0900-8844. Vanuit het stadsdeel gaan we op nazorgbezoek. We hebben een aantal mensen die er heel goed in zijn om zaken weer op orde te krijgen."

Kunnen bewoners en ondernemers in Zuid ook iets doen om bij te dragen aan een veiligere omgeving voor ouderen?

Breemer: "Het is belangrijk dat we naar elkaar omkijken. Dan zien we het ook sneller als iets niet in de haak is of als iemand iets naars heeft meegemaakt."

Vink: "Ondernemers hebben ook een belangrijke taak om te zien wie bij hun de winkel binnenkomt. En om met elkaar voor een aantrekkelijke winkelstraat te zorgen die ook verlicht is. Hoe beter de straat verlicht is, hoe minder incidenten er plaatsvinden. Als er iets gebeurt moeten ondernemers elkaar ook op de hoogte houden binnen de ondernemersvereniging, en ons een seintje geven. Dan komt de politie, Team Veiligheid of ikzelf altijd langs om te kijken welke maatregelen we kunnen nemen."

Wat hoopt u dat ouderen meenemen uit deze campagne en de voorlichting in het Amstelhuis?

Vink: "We willen bewustwording creëren. Het gaat erom gaat dat ouderen bewust en alert zijn. En dat ze, waar nodig: politie, ons en hun burens waarschuwen."



- ♥ Kies uit 100+ soorten praktische hulp rondom huis
- ♥ Veilig en betrouwbaar dankzij gescreende helpers
- ♥ Perfect voor mantelzorgers, gezinnen en ouderen



Boek makkelijk hulp via de app, website, telefonisch of bezoek één van onze vestigingen.

www.beepforhelp.nl



Campagne voor bewoners én ondernemers:

‘Een schone stad, zo doen we dat!’

Bij de winkelgebieden treffen we regelmatig afval naast afvalcontainers aan. Tijdens de campagneperiode trekt een promotieteam het winkelgebied in en houdt een leuke quiz onder bewoners en ondernemers. Ze hebben extra informatie bij zich over afvalregels en zijn te herkennen aan hun rode jassen en een rode afvalbak op wieltjes.

Containers of contract?

Voor ondernemers in Amsterdam geldt: past je afval van 1 week in 9 of minder vuilniszakken? Dan kan je gebruik maken van de ondergrondse containers in de straat, net als bewoners. Heb je met je onderneming méér dan 9 afvalzakken vol in 1 week, dan sluit je een contract met een erkend afvalbedrijf.

Afval en grondstoffen

Bij de afdeling Afval en grondstoffen van de gemeente Amsterdam

Van 26 maart tot en met 14 mei voert de afdeling Afval en grondstoffen van Gemeente Amsterdam de campagne ‘Een schone stad, zo doen we dat’ in zeven winkelgebieden in de stad. Deze campagne wijst zowel bewoners als ondernemers op hun verantwoordelijkheid voor een schone straat.

zijn we voortdurend bezig om de stad en de straten schoon te houden. We halen afval op - zo veel mogelijk duurzaam en gescheiden. We halen de oude spullen op (groot afval) en recyclen karton, glas en textiel. Het is een grote logistieke uitdaging om alles op te ruimen en te verwerken. We doen elke dag ons best en we vragen bewoners, bezoekers en ondernemers ons te helpen het afval op te ruimen. Want samen houden we zo de stad schoon! Wil je weten hoe je afval weg moet gooien in jouw straat?

Kijk op: www.amsterdam.nl/afvalwijzer of op onze Amsterdam App.



Onthulling van Kabouterbrug

De jarige (50) fietsbrug 360 over de Schinkel nabij het Vondelpark krijgt op 31 mei een nieuwe naam. Tijdens een feestelijke onthulling zal de brug de naam Kabouterbrug krijgen. De brug staat vanaf dan symbool voor aandacht voor het milieu, duurzaamheid, groen, sociale verbinding, fietsmobiliteit et cetera.

De onthulling wordt gedaan door Roel van Duijn, oprichter van de kabouterbeweging in 1969. Andere sprekers zijn: Rocco Piers (DB Zuid) en Rutger Groot Wassink (college B&W). Er zullen stands aanwezig zijn van diverse relevante duurzame en groene organisaties. Voor kinderen is er een kinderprogramma, met kabouterlimonade.

Meer informatie:
Amsterdam750Kabouterbrug.nl

Fietstocht voor 55-plussers

In samenwerking met het programma Doortrappen organiseert buurthuis Lydia zaterdag 17 mei een fietstocht voor 55-plussers. De route is tussen de 15 en 20 kilometer. Vooraf komt er een fietsenmaker voor een gratis fietscheck en voor iedereen is er een goody bag om mee naar huis te nemen. Verzamelen om 10:00 uur op het Roelof Hartplein 2A.



Landelijke Open Dag ook bij woongroepen in Zuid

Woongroep Buitenveldert (WOB), een woongroep voor 55-plussers, en woongroep De Doorzetters in de Stadionbuurt doen zaterdag 17 mei in de Landelijke Open Dag.

Belangstellenden zijn die dag tussen 14:00 en 16:30 uur welkom in Woongroep Buitenveldert aan de Van Heemvlietlaan 347. Het complex bestaat uit zelfstandige appar-

tementen in een wooncomplex, met een gemeenschappelijke ruimte voor groepsactiviteiten. Het uitgangspunt is dat de bewoners elkaar kennen en bij elkaar terecht kunnen voor een praatje of hulp als het echt nodig is, maar geen mantelzorg. De appartementen in de Woongroep Buitenveldert vallen onder de sociale huur. Geïnteresseerden tussen 55 en 67 jaar kunnen zich aanmelden voor een kennismakingsgesprek.

E-mail: info@wobuitenveldert.nl. Meer informatie is te vinden op www.lvgo.nl en www.wobuitenveldert.nl. De Doorzetters, woongroep van ouderen op Afroditekade 14B, opent de deuren tussen 13:30 en 16:00 uur voor een kop koffie of thee en een kleine rondleiding. Iedereen is welkom op 17 mei, de woongroep is echter specifiek op zoek naar geïnteresseerden t/m maximaal 62 jaar. Alle woongroepleden hebben een ei-

gen appartement en daarnaast is er een gemeenschappelijke ruimte. Alle appartementen zijn sociale huurwoningen. Dat betekent dat er strikte voorwaarden zijn aan het inkomen van nieuwe huurders.

Voor meer informatie over de landelijke open dag: gemeenschapelijkwonendag.nl. Speciaal over woongroepen van ouderen is veel informatie te vinden op www.lvgo.nl.



Ga voor die stralende lach...

Een mooie glimlach geeft kinderen meer zelfvertrouwen. Zij voelen zich beter met rechte tanden en een gaaf gebit. En dat stralen ze uit. Begin op jonge leeftijd aan een beugel om scheve tanden en misvorming te voorkomen. Kies voor een slotjesbeugel of clear aligners van Invisalign. **Geen wachttijd, schrijf je nu in!**

**ORTHODONTIE
AMSTERDAM ZUID**



Minervaplein 18 | 1077 TR AMSTERDAM | 020 673 72 71 | receptie@orthodontieamsterdam.nl | WWW.ORTHODONTIEAMSTERDAM.NL



Plannen voor opwaardering 380 kV-hoogspannings-verbinding tussen Krimpen aan den IJssel en Diemen

Van vrijdag 11 april tot en met donderdag 22 mei 2025 kunt u reageren op het Voornemen en voorstel voor participatie.

In dit document staan de plannen op hoofdlijnen voor het opwaarderen van de bestaande hoogspanningsverbinding tussen Krimpen aan den IJssel en Diemen. Ook leest u hoe de omgeving hierbij betrokken wordt.

Wat gaat er gebeuren?

Landelijk netbeheerder TenneT is van plan om de huidige 380 kilovolt (kV)-verbinding tussen de bestaande hoogspanningsstations Krimpen aan den IJssel, Breukelen-Kortrijk en Diemen op te waarderen. Dit houdt in dat de bestaande 380 kV-hoogspanningslijnen worden vervangen door nieuwe lijnen die meer stroom kunnen vervoeren. Hierbij wordt gebruikgemaakt van de bestaande masten. De minister van Klimaat en Groene Groei (hierna: KGG) coördineert de besluitvormingsprocedure die nodig is voor de vergunningen.

Waarom is dit project nodig?

Vanwege sterke groei in vraag en aanbod naar elektriciteit is er onvoldoende transportcapaciteit om aan de groeiende vraag te voldoen. In grote delen van Zuid-Holland, Utrecht en Noord-Holland is het hoogspanningsnet overbelast en groeit de vraag naar elektriciteit van huishoudens en bedrijven. Om dit op

te lossen wordt niet alleen gekeken naar het bouwen van nieuwe verbindingen, maar ook naar manieren om bestaande verbindingen op te waarderen. Naast capaciteitsuitbreiding voert TenneT met dit opwaarderingsproject ook groot onderhoud uit aan de bestaande masten.

Laat u informeren op onze inloopbijeenkomsten

U bent welkom bij de inloopbijeenkomsten die het ministerie van KGG organiseert samen met TenneT. Hier zijn medewerkers van het ministerie en TenneT aanwezig die u meer over het project, de procedure en participatie kunnen vertellen. Ook kunt u hier uw vragen stellen. U kunt (zonder aanmelding) in- en uitlopen tussen 19.00 en 21.00 uur.

De bijeenkomsten vinden plaats op:

- 24 april 2025: Cultureel Centrum De Zwaan, Kerkweg 2, Berkenwoude (Hier is ook project Waterstofnetwerk West-Nederland aanwezig)
- 7 mei 2025: Sporthal de Zebra, Goverwellesingel 10, Gouda
- 8 mei 2025: Plein 7, Kerkplein 7, Woerden
- 13 mei 2025: Hotel Van der Valk, Stationsweg 91, Breukelen
- 19 mei 2025: Up Events Amsterdam Golfbaan Weesp, Basisweg 2, Weesp (Hier is ook project Hoogspanningsstation Amsterdam Zuidoost aanwezig)



Wilt u reageren?

Dat kan via: www.rvo.nl/hsv-krampen-diemen.

Op deze website kunt u van vanaf vrijdag 11 april tot en met donderdag 22 mei 2025 het Voornemen en voorstel voor participatie bekijken. Hier vindt u ook informatie over hoe u telefonisch, schriftelijk of digitaal kunt reageren. De reacties zullen worden gebruikt om het participatieproces verder uit te werken.

Wilt u meer weten?

Meer informatie over de procedure vindt u op www.rvo.nl/hsv-krampen-diemen



En over het project op: www.tennet.eu/nl/projecten



Heeft u nog vragen? Dan kunt Bureau Energieprojecten bellen op 070 379 89 79.

Dag van de Arbeid in Amsterdam Zuid

Op 1 mei wordt wereldwijd de Dag van de Arbeid gevierd. Vakbonden vieren behaalde successen. Ook dit jaar komen op 1 mei duizenden mensen naar de manifestatie van de grootste vakbond van Nederland, de FNV in Amsterdam. En dat is niet zonder reden, want Amsterdam heeft een rijke geschiedenis als het gaat om vakbonden. Veel mensen kennen het beeld van de Dokwerker op het Jonas Daniël Meijerplein. Een monument ter nagedachtenis van de Februaristaking in 1941. Minder bekend is dat het oudste vakbondsgebouw van Nederland zich in Amsterdam-Zuid bevindt. In de straat tegenover de ingang van Artis ligt de Burcht van Berlage.

Henri Polak en de diamantbewerkers

Eind 19e eeuw is een bloeiende tijd voor de diamantindustrie. Amsterdam is dan wereldwijd het belangrijkste centrum van deze industrie. Tienduizend noeste arbeiders maken er lange werkdagen. Op het moment dat de werkgevers besluiten om de lonen te verlagen is de maat vol. De diamantwerkers leggen hun werk neer. Vier dagen duurt de staking. En met resultaat!

De werkgevers stemmen in met een minimumloon voor diamantwerkers. En Henri Polak, de leider van de stakingen, wordt in een klap hét gezicht van de eerste georganiseerde vakbond van ons land: De Algemene Nederlandse Diamantbewerdersbond.

Paleis voor de diamantbewerkers

Henri Polak gaf Berlage de opdracht om voor de diamantbewerkers een gebouw te bouwen dat aanvoelt als een paleis: De Burcht van Berlage. Of zoals journalist Kees van Bruggen het in 1900 beschreef: "Een burgt van den arbeid! Zwaar op elkander getast liggen de roode reuzenmoppen, waaruit de vesting is opgebouwd. Men ziet het ze aan: ze zijn voor de eeuwigheid; ze getuigen van onwrikbare, harde kracht, van vasthoudendheid en ernst." Het is nog steeds een opvallend gebouw met in de herkenbare stijl van Berlage dat nu dienst doet als vakbondsmuseum.

Manifestatie in Martin Luther Kingpark

Ter ere van de Dag van de Arbeid organiseert de FNV een manifestatie in het Martin Luther King-



park. Dit is gratis toegankelijk voor iedereen. Er is een uitgebreid programma voor jong en oud. Met een speciale 1 mei-experience 'De Helden van Toen' wordt er teruggekeken op de rijke vakbondsgeschiedenis.

Hier zal Henri Polak niet in ontbreken. Ook wordt de blik op toekomst van de vakbond gericht. Daarnaast is er een panel van deskundigen met een debat over internationale solidariteit en omgaan



met extreemrechts. En natuurlijk is er ook tijd voor ontspanning met optredens, een kinderhoek en gratis eten en drinken.

- Advertorial -

Erfrechtsspecialist Arnout J. Punt geeft 26 mei 2025 een boeiende lezing

Bespaar erfbelasting én voorkom een gang naar de rechter

AMSTERDAM Veel Nederlanders denken dat de Nederlandse wet de afwikkeling van een erfenis op een goede manier regelt. Erfrechtsspecialist Arnout J. Punt van Senior-Advies.nl stelt dat helaas niets minder waar is. Mensen kunnen veel geld en familieleed besparen door een testament op te stellen.

Weinig mensen zijn bezig met hun overlijden. Wie dan leeft, wie dan zorgt. Jammer genoeg komt een achterblijvende partner vaak voor verrassingen te staan door het ontbreken van een testament. Dit levert veel leed op, naast het rouwproces waar de achtergebleven partner dan al doorheen gaat.

Het is nooit te vroeg om over later na te denken

De afgelopen decennia is er een aantal wetten gewijzigd waardoor het voor veel mensen onduidelijk is hoe de afhandeling van een nalatenschap nu is geregeld in de wet. Door een testament op te stellen wordt dit allemaal duidelijk.

Testament

Een testament wordt vaak gezien

als iets voor vermogende mensen, terwijl zestigplussers op dit moment misschien niet enorm veel spaargeld hebben, maar wel een huis met een lage hypotheek; soms zelfs hypotheekvrij! Dit is vermogen waarover erfbelasting verschuldigd kan zijn.

Te lang wachten

Uit de praktijk blijkt dat veel senioren te lang wachten met het opstellen van een testament. 'Zodra er één partner is overleden, kun je bijna geen erfbelasting meer besparen. En als je al aan het dementeren bent, is er vaak helemaal niets meer te regelen'; merkt Punt op.

Langstlevende

Het is tegenwoordig bij wet geregeld dat de overblijvende ouder en

kinderen erven op het moment dat één van de ouders overlijdt. De kinderen zijn dan wel erfgenaam, maar ontvangen nog niets. Ze krijgen een soort tegoedbon op de achterblijvende ouder.

Erfbelasting

Met een simpele rekensom laat Arnout zien dat het overlijden van een partner een financieel drama kan veroorzaken voor de achterblijvers, op het moment dat er geen testament is. Door de achterblijvende partner moet bijvoorbeeld direct erfbelasting worden betaald over de erfdelen van de kinderen. Deze belasting wordt pakweg acht maanden na het overlijden geïncasseerd. Op het moment dat de erfenis voor een groot deel uit een woning bestaat, hoe gaat de erfbelasting dan worden voldaan?

Punt kent meerdere casussen van mensen die hierdoor in financiële problemen zijn geraakt. Dit is volgens hem onnodig leed en kan worden voorkomen door het opstellen van een testament.

Samenwerking tussen Senior-Advies.nl en notariskantoren

Toch blijkt een afspraak bij de notaris een grote stap voor velen. Mensen zijn bang dat ze veel geld kwijt zijn aan het laten maken van een testament of dat de materie rondom een testament met alle juridische termen erg ingewikkeld is. Senior-advies werkt daarom samen met verschillende notariskantoren en binnen deze samenwerking hebben ze een laagdrempelige service ontwikkeld. Op een zeer persoonlijke wijze kan een testament worden opgesteld aan de keukentafel en het levert u korting op bij de notaris.

Levenstestament

Ook een levenstestament kan familiedrama voorkomen. Op het moment dat één van beide partners wilsonbekwaam wordt, dan is het tegenwoordig niet meer vanzelfsprekend dat de andere partner mag beslissen over eigendommen, al dan niet gezamenlijke. Bij leven kunt u beiden een volmacht vast laten leggen. Dit voorkomt dat u opeens naar

de rechter moet om toestemming te vragen voor alledaagse dingen; zoals de verkoop van uw huis.

Lezing op locatie

Maandag 26 mei 2025 geeft Arnout J. Punt van 13.30 – 15.00 uur een boeiende lezing over het belang van een up-to-date testament en levenstestament. U kunt de lezing **kosteloos** bijwonen door u in te schrijven op: www.gratislezing.nl of te bellen naar 020-4632990. Zonder inschrijving geen toegang!

Locatie: HUIS VAN DE WIJK BUITENVELDERT
Gevestigd in het gebouw MFC Binnenhof
A.J. Ernststraat 112
1082 LP Amsterdam

Datum: Maandag 26 mei 2025
Aanvang: 13.30 – 15.00 uur
Inschrijven: www.gratislezing.nl
Tel. 020 4632990

SENIOR ADVIES
GEEFT FINANCIËLE RUST

Gemeenteraadsleden Kune Burgers (VVD) en Erik Schmit (D66) zijn beiden woonachtig in stadsdeel Zuid en schrijven beurtelings een column in wijkkrant ZUID over wat hen bezighoudt.



Verkoop afvalbedrijf

Voor de vierde keer op rij is het de gemeente niet gelukt om het afvalbedrijf (genaamd AEB) te verkopen. Noodgedwongen kiest het college van B&W nu voor behoud van het AEB. Daarbij geeft het college niet aan wat het de Amsterdammer gaat kosten de komende jaren. Dat is best zorgelijk als we kijken naar de

problemen die er in het verleden waren met het AEB.

Mijn vrouw en ik hebben ooit geprobeerd haar appartement te verkopen, wat lastiger was dan ik dacht. Het appartement was weliswaar gelegen in het centrum maar het was een monument, had enkel glas en een gaskachel. We wilden samen een nieuw huis kopen in Buitenveldert en hadden elke euro hard nodig. We kozen eieren voor ons geld en verlaagden de prijs. We verkochten het appartement zonder winst. Hoewel het toen een moeilijke beslissing was, bleek het op de lange termijn verstandig.

Terug naar het AEB: die had de laatste tijd veel problemen met lachgas cilinders. De lachgas cilinders ontploffen regelmatig in de oven, met veel schade tot gevolg. In 2019 werden zelfs vier van de zes verbrandingsovens stilgelegd vanwege technische problemen, waardoor grote verliezen werden geleden en de gemeente tientallen miljoenen euro's in het bedrijf moest pompen om een faillissement te voorkomen. Er kwam een onderzoek en er werd geconcludeerd dat zowel de directie als de gemeente tekort waren geschoten.

Het is bepaald niet ondenkbaar dat

er de komende jaren ook tegenvalers kunnen zijn. Bovendien wordt voorzien dat AEB de komende jaren grote investeringen moet doen. Voor ons is het belangrijk dat de Amsterdammer de komende jaren niet opdraait voor de extra kosten door bijvoorbeeld de afvalstoffenheffing te verhogen. Om die reden zou het goed zijn als de gemeente Amsterdam zich niet als een kip zonder kop in een nieuw ongewis avontuur stort, dat de inwoners veel geld kan gaan kosten.

Kune Burgers
k.burgers@vvdamsterdam.nl

Planning werkzaamheden fiets- en wandelroute Sportas veranderd

De gemeente werkt in een iets andere volgorde aan een deel van de fiets- en wandelroute Sportas dan aanvankelijk gepland. Het gaat om het deel van de Jachthavenweg tot de ingang van manege Nieuw Amstelland. Daardoor zijn sommige paden wat langer afgesloten.

Tot begin mei wordt gewerkt aan het stuk dat is afgezet tussen de Jachthavenweg en de manege. Ten zuiden van de Bosbaanweg vernieuwt de gemeente het bestaande voet- en fietspad. Op dit stuk en het stuk ten noorden van de Bosbaanweg komen nog bomen, groen en openbare verlichting en zal het stuk worden voorzien van asfalt. Ook zijn

er in deze periode werkzaamheden aan het westelijke pad en het middenpad die vanaf de Boswinkel naar het zuiden lopen.

Vanaf 7 mei tot ongeveer 20 juni is de Bosbaanweg aan de beurt. Deze weg blijft open voor auto's, en de paden ten noorden en zuiden van de weg blijven open voor fietsers

en voetgangers. In de tweede helft van augustus verhuizen de werkzaamheden naar het zuidelijke deel van de route. Dat is het vanaf de manege tot en met de brug over de Hoornsloot.

Waarom deze werkzaamheden? 'Amsterdam wordt steeds drukker en er wordt ook steeds meer ge-

fietst. We maken meer ruimte voor de fiets door nieuwe fietsroutes te maken en oude te verbeteren, zoals de Sportas. Dit wordt een veilige en aantrekkelijke directe route voor fietsers en voetgangers naar het Amsterdamse Bos, de sportvelden in het bos en naar Amstelveen', meldt de gemeente.

Bron: amsterdam.nl

M Ambachtelijke meubelstofeerderij
Leerspecialist
Antiekrestauratie
Interieuradviseurs
IEDEMA & zn.

Nu ook in
Amsterdam -
Amstelland

Mogen wij ons even voorstellen?
Meubelstofeerderij Miedema & Zn. is een ouderwets vertrouwd
Hollands bedrijf, waarbij kwaliteit, service en persoonlijk contact nog
echt bovenaan staan!

Wij zijn gespecialiseerd op het gebied van design meubelen van onder andere:
Leolux, Artifort, Gelderland, Rolf Benz, Gispen, Jori, De Sede, Oisterwijk

Uw waardevolle meubelen weer als nieuw?

Wij beschikken over een grote collectie leer en stoffen van onder andere:
Ohmann, Designers Guild, Ploeg, Kvadrat, Alcantara, Romo, Sanderson
en Saum & Viebahn.

Doorgezakte banken of fauteuils?
Wij vervangen de vullingen!

Gratis halen en brengen
Levering onder 3 jaar garantie

Bel voor meer informatie of een vrijblijvende
afspraak bij u thuis of kom langs in ons atelier.

Van Heuven Goedhartlaan 589B Amstelveen - 020 244 31 89
Amersfoort, Amstelveen, Bussum, Utrecht, Rotterdam, Schiedam

www.miedemaenzn.nl

AJAX125.NL

HET ULTIEME WERK OVER DE
GESCHIEDENIS VAN AJAX, 12 KILO,
1.600 BLADZIJDEN, 235 HOOFD-
STUKKEN EN MEER DAN 2.000 FOTO'S

NU VERKRIJGBAAR

SCAN & BESTEL

AJAX Foundation **kickuitgevers**

Bestuurlijke zaken in Zuid

Inloopsprekuren dagelijks bestuur Zuid

Wilt u met een bestuurder van het stadsdeel spreken? Het dagelijks bestuur van stadsdeel Zuid staat u graag te woord tijdens inloopsprekuren. Een afspraak is niet nodig. In het spreekuur met een bestuurder kunt u onderwerpen bespreken die voor u belangrijk zijn en waar de bestuurder verantwoordelijk voor is. Bekijk daarvoor de portefeuilleverdeling van het dagelijks bestuur op <https://www.amsterdam.nl/stadsdelen/zuid/>



Bart Vink



Flora Breemer



Rocco Piers

Bart Vink			
Donderdag 15 mei 2025	16:00 tot 17:00 uur	De Coenen	.M. Coenenstraat 46
Flora Breemer			
Woensdag 28 mei 2025	10.00 tot 11.00 uur	Huis van de Wijk Buitenveldert	A. J. Ernststraat 112 (in het MFC Binnenhof)
Rocco Piers			
Donderdag 22 mei 2025	09.00 tot 10.00 uur	Huis van de Wijk Rivierenbuurt	Rijnstraat 115



Column
Onzekere tijden én juist nu: festiviteiten



De wereld staat behoorlijk op zijn kop. Met oorlogen en de bijbehorende ellende in Syrië, Libië, Jemen, Soedan, Congo en nog vele andere plekken, waaronder Oekraïne en Gaza. En natuurlijk zijn er verschillende onvrije landen en onderdrukken regimes, zoals in China, Iran, Venezuela en Noord-Korea waar vandaan onaangename berichten ook in onze media doordringen... Dat laat logischerwijs ook onze inwoners niet onberoerd. Intussen dringt door dat ook wij ons moeten voorbereiden op ontwrichtende acties vanuit bijvoorbeeld Rusland. Alsof dat nog niet genoeg was, komt daar de door de Amerikaanse president gestarte handelsoorlog nog eens bovenop, met mogelijk grote gevolgen voor de economie en werkgelegenheid, ook in Amsterdam.

De onzekerheid neemt hierdoor de afgelopen weken, maanden en jaren toe. Het is daarmee extra belangrijk ons niet uit het veld te laten slaan, juist open te blijven staan voor elkaar, stil te staan bij de gebeurtenissen die onze stad en ons land troffen tijdens de Tweede Wereldoorlog én te genieten van mooie evenementen en gebeurtenissen in ons land, onze stad en in ons stadsdeel. Ik denk

aan Pesach en aan Pasen, en de gezamenlijkheid die we dan met elkaar vieren. Ik denk ook aan de verschillende iftars die de afgelopen weken plaatsvonden. En ja, natuurlijk kijk ik ook vooruit naar zowel de herdenkingen op 4 mei als de diverse festiviteiten in het kader van Bevrijdingsdag, Koningsdag en 750 jaar Amsterdam en hopelijk ook de huldiging van Ajax, als het lukt op 'ons' Museumplein in stadsdeel Zuid. En er is nog veel meer te vieren en te beleven in onze stad de komende weken en maanden. Misschien is dat nu nog belangrijker dan eerder gedacht.

Het lijkt misschien gek het over dergelijke activiteiten te hebben in de onzekere en onrustige tijden waarin we verkeren. Maar volgens mij is het nu juist extra belangrijk elkaar beet te houden, respect te hebben voor elkaar, iedereen de ruimte te geven zichzelf te zijn en ja, samen te genieten van mooie evenementen en van onze geweldige stad en ons mooie stadsdeel. Laten we er juist nu met elkaar en met al onze onderlinge verschillen iets geweldigs van maken de komende periode!

Bart L. Vink
Stadsdeelvoorzitter
Amsterdam-Zuid

Veilig het verkeer regelen

Vanaf 14 april tot en met 31 mei is de Stadhouderskade in beide richtingen afgesloten voor automobilisten en fietsers. Tijdens de werkzaamheden staan er verkeersregelaars om het verkeer in goede banen te leiden en te zorgen voor een veilige situatie. Dat wordt niet door iedereen gewaardeerd. Verkeersregelaars op de Stadhouderskade kregen eerder al te maken met gescheld, bedreigingen en agressie. Voor stadsdeelbestuurder Rocco Piers aanleiding om een ochtend bij te springen en aandacht te vragen voor de veiligheid van verkeersregelaars.

Waarom wil je een dag meelopen met de verkeersregelaars?
'Van het projectteam kreeg ik te horen dat de verkeersregelaars aan de

Stadhouderskade veel agressieervaarden. Ik heb ze toen bezocht en ben geschrokken van de verhalen die ik hoorde. Veel mensen tonen geen begrip voor de verkeersregelaars en hun werk. Het gaat om verkeersveiligheid. Zij zorgen ervoor dat mensen zich veilig door de stad kunnen verplaatsen, en staan er niet om weggebruikers te belemmeren.'

Waar krijgen de verkeersregelaars mee te maken?
'Mensen die toch doorfietsen of tegen het verkeer in op de autorijbaan fietsen. Soms zelfs met een kind achterop. De meneer die ik daar sprak was veel gewend. Verwensingen naar z'n hoofd krijgen, scheldpartijen en allerlei andere vormen van verbale agressie. Dat heeft best wel impact op de verkeers-

regelaars.' Speelt dit alleen op de Stadhouderskade?
'Nee, helaas niet. We krijgen al jarenlang signalen van agressie richting verkeersregelaars. Alleen in dit geval leek het een tandje erger. We hebben niet alleen zorgen over hoe er met de verkeersregelaars omgegaan wordt, maar ook om de onveilige situaties die daardoor ontstaan. Als gemeente hebben wij de verantwoordelijkheid om te zorgen dat verkeersdeelnemers veilig aan het verkeer deelnemen maar ook dat de mensen die aan het werk zijn zich veilig voelen.'

Kan de gemeente iets doen om verkeersregelaars beter te beschermen?
'We kunnen niet vaak genoeg vertellen waarom verkeersregelaars

ergens staan en waarom dat belangrijk is. Als gemeente communiceren we zoveel mogelijk wanneer ergens een straat afgesloten is. We doen wat we kunnen maar het zou heus wel eens ergens beter kunnen.'

Welke boodschap wil je meegeven aan gefrustreerde weggebruikers?
'Heb begrip voor waarom verkeersregelaars hun werk doen en denk even na voor je wat zegt. Heb respect voor mensen die hun werk doen in het belang van ons allemaal.'

Hoe gaat het ondertussen op de afgesloten Stadhouderskade?
'Tot nu is het rustiger dan vorige keer', laten verkeersregelaars weten. 'Maar zeker als het mooi weer is kan het een gekkenhuis worden. Veel mensen pakken dan de fiets.

Tijdens de spitsuren zie je veel mensen die naar werk moeten. Die hebben haast en vaak minder geduld. De frustratie over de omleidingen komt er dan sneller uit. Als eerste aanspreekpunt krijgen wij dat dan over ons heen.' Eén verkeersregelaar maakt op verzoek een foto van een stelletje dat graag met het Rijksmuseum op de foto wilt. 'Maar er zijn ook veel leuke mensen hoor.'



BuurtBuik serveert elke zaterdag een gratis warme lunch in De Pijp

Stichting BuurtBuik heeft haar activiteiten uitgebreid met de opening van een nieuwe locatie in De Pijp in Het Huis van de Wijk, in de Tweede van der Helststraat 66. Sinds december wordt hier al gekookt voor een groeiende groep buurtbewoners, maar nu is het tijd om de deuren wagenwijd open te gooien. Voor eters, maar ook voor vrijwilligers en donateurs van voedsel. Want de driegangenmaaltijden worden – met liefde – bereid van gered voedsel.

“Of je nou een stukje maand overhoudt aan het eind van je salaris, of behoefte hebt aan wat gezelligheid,

iedereen is welkom. We doen niet aan inkomenschecks, stellen geen vervelende vragen. We zijn hier allemaal vrijwilligers, het voedsel wordt gedoneerd, en we krijgen hulp vanuit de gemeente en uit donaties voor zaken als pannen, vaatwassers en kruiden. Zo krijgen we het rond. Natuurlijk kunnen we daar alle hulp bij gebruiken. Het is vooral heel gezellig en zó logisch om te doen”, zegt locatievoorzitter Alex Podkanski.

Zo gaat BuurtBuik verspilling tegen, en kan iedereen die een gezonde, gratis maaltijd goed kan gebruiken op zaterdagen om 12:00 uur

langskomen voor een warme lunch. BuurtBuik De Pijp is de negende BuurtBuik in Amsterdam, en de achttiende in Nederland. Andere locaties zijn te vinden in Utrecht, Rotterdam, Weesp en Leiden. Ook in Oud-Zuid is er een BuurtBuik, in huize Lydia, die op hetzelfde tijdstip een lunch serveert. Wekelijks eten landelijk zo’n duizend mensen samen een maaltijd, waarbij er vaak ook nog voedsel dat overblijft wordt meegegeven. Iedereen is welkom om te komen eten, of te helpen koken en serveren.

Vrijwilligers en donateurs kunnen contact opnemen via buurtbuik.nl

Bevrijdingsdag in Buurthuis Lydia

Het is feest maandag 5 mei in buurthuis Lydia aan het Roelof Hartplein 2A. De dag wordt om 11:00 uur gestart met een lezing over een verzetsstrijder, ge-

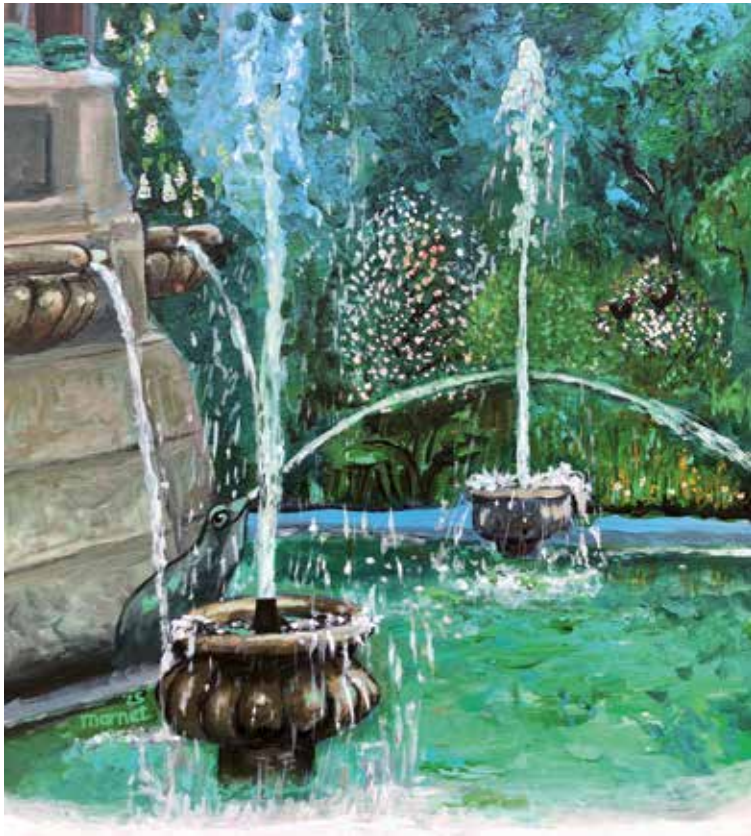
volgd door een lunch. Om 14:00 uur wordt het programma hervat met Ken Besuijen (zang) en Edwin Paarlberg (piano) die oude Amsterdamse liedjes van voor, tijdens en na de oor-

log ten gehore brengen. Liefhebbers voor de lunch graag opgeven via info@buurthuislydia.nl

Bruisende lentemarkt De Pijp

Het Sarphatipark vormt zondag 25 mei het decor voor de eerste Lentemarkt De Pijp. De markt is open van 12:00 tot 17:00 uur. Bezoekers kunnen genieten van alles wat buurtbe-

woners, ondernemers, ambachtslieden en kunstenaars uit De Pijp te bieden hebben. Kramen kunnen worden geboekt via info@netwerkdepijp.nl Vrijwilligers kunnen zich hier ook aanmelden.



**ONDERHOUD
BUITENVELDERT
BAAN
10.05 - 28.09**

Tijdelijk meer vluchten over jouw buurt

Vanwege het onderhoud aan de Buitenveldertbaan zijn andere start- en landingsbanen meer in gebruik. Scan de QR-code en bekijk wat dit voor jou betekent.

Ga naar [schiphol.nl/onderhoud](https://www.schiphol.nl/onderhoud)

Schiphol



4 MEI 2025

80 JAAR VRIJHEID, 80 JAAR HERDENKING

Bijlage bij Wijkkrant ZUID! editie 84

Mogelijk gemaakt door het Stadsdeel Amsterdam Zuid en met medewerking van vertegenwoordigers van de vele herdenkingsmonumenten, plaquettes en herinneringsplekken in het Stadsdeel.



Fotograaf: Paul Tolenaar

4 mei 2025: 80 jaar vrijheid, 80 jaar herdenking

Het Stadsdeel Zuid kent vele herdenkingsmonumenten, plaquettes en andere herinneringsplekken die alle betrekking hebben op de Tweede Wereldoorlog. Dit jaar herdenken wij dat de oorlog 80 jaar geleden is geëindigd en wij weer in vrijheid konden leven. Om hier aandacht aan te geven willen wij in deze speciale Herdenkingskrant de inwoners van Stadsdeel Zuid kennis laten maken met de veelheid en verscheidenheid van de vele plekken in ons stadsdeel waar slachtoffers worden herdacht. Bewoners hebben mogelijk al een favoriete plek waar zij op 4 mei een herdenking willen bijwonen. Vele jongeren en de vele nieuwe bewoners in ons stadsdeel zijn hier vaak minder of niet bekend mee. Voor het stadsdeel reden om u een overzicht te geven van de huidige herdenkingsplekken in uw omgeving.

De vele monumenten hebben alle een eigen geschiedenis en achtergrond en vrijwilligers zorgen voor de jaarlijkse herdenking bij "hun" monument. U leest er meer over in deze krant. In Amsterdam hebben ook veel scholen een monument geadopteerd en in de lessen wordt ieder jaar speciale aandacht aan de oorlog en de vrijheid geschonken. Leerlingen wonen dan een herdenking bij hun monument bij op een voor hen geschikte datum.

Speciale aandacht ook voor de herdenking van het enige jongeren '4/5 Mei Comité' dat ieder jaar de herdenking organiseert bij de voormalige ijssalon Koco in de Van Woustraat.

U maakt kennis met vele bijzondere plekken in ons stadsdeel. Laat u verrassen en inspireren. Er zijn twee herdenkingsplekken

met een afwijkende herdenkingsdatum. Het Monument Vrouwen van Ravensbrück had een herdenking op 13 april en het Sobibor monument herdenkt op 1 juni.

U vindt informatie over deze en andere herdenkingen in deze bijlage. Wij nodigen u uit om op 4 mei de herden-

king van de vele slachtoffers van de Tweede Wereldoorlog bij te wonen bij een van de vele monumenten in uw stadsdeel.

Werkgroep redactie
4 mei bijlage Wijkkrant ZUID!
Jessica Bartels, Hanneke Ritmeester en Elly Visser



**80 jaar
vrijheid**

80 jaar vrijheid: Herdenken, leren en verbinden

Op 4 en 5 mei staan we stil bij de impact van de Tweede Wereldoorlog. We herdenken de miljoenen slachtoffers van oorlog en onderdrukking, waaronder de duizenden Joodse Amsterdammers die uit Zuid zijn weggevoerd en nooit meer terugkeerden. We herinneren ons het verzet, de moed en het verlies. Maar we vieren ook de vrijheid die 80 jaar geleden werd herwonnen – een vrijheid die niet vanzelfsprekend is.

Amsterdam-Zuid draagt de sporen van de oorlog. In onze straten herinneren monumenten, zoals het Rozenoord-monument en het gedenkteken Schaduwen op het Olympiaplein, ons aan de gruwelijkheden die hier plaatsvonden. IJssalon Koco in de Van Woustraat, ooit een verzetsbolwerk, is nu een plek waar jong en oud samenkomen om te herdenken. Deze herdenking wordt georganiseerd door Jongerencomité De Pijp, dat dit jaar haar 10-jarig bestaan viert. Dat jongeren zich betrokken voelen is essentieel, want zij dragen de verhalen en lessen van de oorlog over aan de volgende generaties.

Het is bemoedigend om te zien hoe scholen in Zuid deze geschiedenis levend houden. Leerlingen adopteren monumenten en organiseren herdenkingen, zoals bij het beeld van Truus Wijsmuller en het Verzetmonument aan de Apollolaan. Het stadsdeelbestuur acht deze initiatieven van essentiële waarde. Herdenken is namelijk niet alleen een moment van stilte, maar ook een oproep tot bewustwording en dialoog.

In een tijd van polarisatie en conflict, ook in Nederland, en hier in Amsterdam, is het belangrijk om te leren van de geschiedenis. Vrijheid en democratie vragen om voortdurende waakzaamheid. De verhalen van toen helpen ons om vandaag in actie te komen tegen onrecht en verdeeldheid.

Laten we deze 80 jaar vrijheid koesteren. Niet alleen door te herdenken, maar door samen te blijven werken aan een toekomst waarin geen ruimte is voor achterstelling en discriminatie op basis van afkomst, geloof of welke grond dan ook. Een toekomst waarin vrede en verbondenheid voorop staan.

Bart L. Vink, Flora Breemer & Rocco Piers
Dagelijks Bestuur Stadsdeel Zuid



‘Een mooie en gedenkwaardige plek in onze buurt’

Om de hoek van het Roelof Hartplein, in de Gerard Terborgstraat, staat sinds de zomer van 2017 een monument met daarop de namen van ongeveer 170 buurtbewoners die tijdens de Tweede Wereldoorlog door geweld om het leven zijn gekomen. Het waren Joden, verzetsstrijders en ook mensen die na de inval van de Duitsers zelfmoord pleegden. Zij woonden allemaal in huurwoningen van de woningcoöperatie ‘Samenwerking’.

Sinds 2018 worden op deze plek op de avond van 4 mei de slachtoffers van het naziregime uit dit deel van Amsterdam Zuid herdacht. Het monument, van de hand grafisch ontwerper Victor Levie, bestaat uit vier panelen die deurposten voorstellen van de woningen van Samenwerking. ‘Toen ik het ontwerp zag, vond ik het meteen zo fantastisch, zo mooi bedacht, zo eenvoudig, zo indringend’, zegt buurtbewoonster Dorine Winkels, één van de initiatiefnemers van het monument. ‘Het past zo bij Samenwerking. Die deuren staan ergens voor, daardoor werden de mensen weggevoerd. Het vertelt het hele verhaal.’

Een paar jaar eerder had Winkels ontdekt dat uit haar woning in de Gerard Terborgstraat tijdens de oorlog een echtpaar met hun tienerdochter was weggevoerd. Ze kwam in contact met buurtgenote Renée Sanders, journalist en documentairemaakster; in haar huis in de Bronckhorststraat had in de meidagen van 1940 een gezin van vier personen zelfmoord gepleegd. Sanders op haar beurt kende weer Ido Abram, emeritus hoogleraar Holocauststudies aan de Universiteit van Amsterdam, ook bewoner van Samenwerking. Buurtgenoot Guus Luijters, eveneens journalist en kenner van de Tweede Wereldoorlog, maakte het kwartet compleet. (Sanders, Abram en Luijters zijn inmiddels alle drie overleden.)

Winkels: ‘Tot de opening van het monument in 2017 zijn we er met z’n vieren mee bezig geweest. Het was heel veel en minutieus uitzoekwerk. We hebben contact gehad met het Joods Digitaal Monument, met het ministerie van Justitie, met het Rode Kruis dat een aparte afdeling heeft: Oorlogsnazorg. En we zijn de archieven van Samenwerking ingedoken, in de kelder van het kantoor. We moesten heel zorgvuldig te werk gaan bij het verzamelen van informatie, het is natuurlijk erg gevoelig, je moet fouten zien te vermijden. Als er een tip binnenkomt dat er iets toch niet klopt, volgt er meteen een onderzoek en wordt de fout hersteld.’

Binnen het viertal en ook tijdens overleg met Samenwerking was er veel discussie over de vorm: moesten het *Stolpersteine* worden (struikelstenen) bij de woningen van waaruit mensen zijn weggevoerd, of een centraal monument waarbij alle slachtoffers uit de buurt worden herdacht? Het werd dus het laatste. ‘Ik was daar van meet



af aan voorstander van’, zegt Dorine Winkels. ‘Een monument drukt het collectieve uit en dat past bij onze woningcoöperatie uitstekend.’

Vooraf Ido Abram en Guus Luijters beschikten over een enorm netwerk, en daar is goed gebruik van gemaakt. En zij kwamen met de naam van Victor Levie, Amsterdammer en ontwerper van veel oorlogsmonumenten, ook buiten de hoofdstad. Zijn idee voor de vier deurposten werd heel goed

ontvangen. Er was nog wel even discussie over de plek. Aanvankelijk viel het oog op het pleintje bij de rijwielhandel, maar uiteindelijk is toch gekozen voor de plaats om de hoek, tegen de muur van het Medisch Centrum. De gemeente Amsterdam en Samenwerking droegen financieel bij terwijl ook zo’n 150 bewoners geld doneerden.

In het begin was het hout van de deurposten licht van kleur, maar dat is in de loop der jaren donkerder geworden. ‘Misschien

wel een beetje naargeestig, dat past eigenlijk ook wel.’ Het valt Winkels op dat er regelmatig mensen staan te kijken. Ze lezen de namen en de toelichtende tekst. ‘Soms spreek ik ze aan en leg ik uit wat de bedoeling is van het monument. Ze reageren altijd heel positief, ze noemen het indrukwekkend. Dat vind ik ook nog steeds, het is een mooie en gedenkwaardige plek in onze buurt. Ja, ik ben er trots op.’

Herdenking

Op zondag 4 mei vanaf 19.30 uur herdenken wij bij het namenmonument in de Gerard Terborgstraat de bewoners van Samenwerking die in de Tweede Wereldoorlog door de Duitsers zijn weggevoerd en gedood, met name Joodse bewoners en verzetsstrijders.

Programma

19.30 uur Aanvang

Robert Vuijsje spreekt over ‘Oorlog in Zuid’. Vuijsje is journalist en schrijver en heeft zijn jeugd bij Samenwerking doorgebracht. In 2008 publiceerde hij zijn debuutroman ‘Alleen maar nette mensen’, waarmee hij o.a. de Gouden Uil won.

De muziek wordt verzorgd door de violistes Suus, Janne en Dide van den Akker en Swaentje Calis.

Belangstellenden zijn van harte welkom bij de herdenking en bij de nazit in buurthuis De Coenen. Daar wordt namens het bestuur van Samenwerking gesproken door Mascha Furth.

Locatie

Herinneringsmonument Samenwerking 1940-1945 Gerard Terborgstraat 44-46
De herdenking wordt georganiseerd door Els van Eijden, Casper Oranje en Co Welgraven.

Herdenking bij fusilladeplaats Rozenoord en stille tocht

Het is een wat droevige plek, Rozenoord, waar de A10 de Amstel kruist. In de oorlog was het dat ook. Het is vernoemd naar een rozenkwekerij, maar die was in 1944 al een tijd failliet en geruimd. Waar de A10 ligt was een talud, niet voor de snelweg maar voor een spoorlijn die er gepland was, en daaronder lag braakgrond die zou worden gebruikt om de begraafplaats Zorgvlied uit te breiden. Het was stil en afgelegen, en de Duitse bezetters moesten het als de ideale plek hebben gezien voor moord.

Vanaf september 1944 werd het gebruikt als executieplaats. De eerste slachtoffers waren vijf verzetsmensen. Met tussenpozen van weken en soms maanden werden groepjes met vrachtwagens aangevoerd en gefusilleerd, de laatsten 21 dagen voordat de oorlog eindigt in Nederland. Soms waren het

verzetsmensen, soms willekeurige mannen die als represaille voor een verzetsdaad werden gedood. In totaal zijn 140 mensen doodgeschoten op Rozenoord. Na de oorlog is er al snel een provisorische gedenkplaats opgericht aan de Amsteldijk, naast de Rozenoordbrug. Sindsdien is er elk jaar op 4 mei een herdenking van de slachtoffers. Het huidige monument kwam er in 1973, en in de laatste jaren zijn er de namen van de slachtoffers aan toegevoegd.

Herdenking op 4 mei

De herdenking bij monument Rozenoord wordt georganiseerd door Stichting Kindermonument, die ook de herinnering levend houdt aan de Markt voor Joden in de Rivierenbuurt. Elke 4 mei start de herdenking met een stille tocht. We verzamelen bij het Kindermonument op de speeltuin aan de Gaaspstraat. Van daar lopen we naar

Monument Rozenoord, waar de herdenking plaatsvindt.

Programma

- 18.30 uur** ontvangst in het speeltuingebouw Gaaspstraat 8
- 18.50 uur** start Stille Tocht onder begeleiding van trommelaars naar monument Rozenoord
- 19.30 uur** herdenking met toespraken van Hans Blom (oud-directeur NIOD) en mvr. Keren Hirsch, namens het stadsdeel
- 20.00 uur** twee minuten stilte
- 20.02 uur** Wilhelmus
- 20.05 uur** bloem- en kranslegging

Bij terugkomst bent u van harte welkom voor een drankje in het speeltuingebouw

(Gaaspstraat 8). Voor ouderen en invaliden is vervoer aanwezig. Busjes vertrekken om 18.50 uur vanaf de speeltuin naar Rozenoord. Na afloop kunt u met de busjes weer terug naar de speeltuin. Bloemen en kransen kunnen op 3 mei tussen 12.00 en 14.00 uur bezorgd worden bij het speeltuingebouw. Die kunt u daarna meenemen in de stille tocht.

Meer informatie:

www.kindermonument.org



Monument Rozenoord in het Amstelpark

Monument Rozenoord in het Amstelpark, ook wel bekend als "Het Stoelemonument", kent nog maar een relatief korte geschiedenis. Velen van u kennen het monument al waarschijnlijk, tijdens de 4 mei herdenkingen, op andere herinneringsdata of gewoon tijdens een bezoek aan het Amstelpark. De vele positieve reacties van nabestaanden en bezoekers geven aan dat het monument zeer gewaardeerd wordt. In 2021 verscheen het boek "Denken over Herdenken" over oorlogsmonumenten in Nederland van Ruurd Kok. Tot onze verrassing met op het voorblad een foto van het monument. Het monument eert en herdenkt de 140 dappere mannen, grotendeels verzetslieden, die bij de fusilladeplaats Rozenoord langs de Amstel zijn geëxecuteerd. Het monument is dan ook gericht op het verzet in Nederland. Nieuwe onderzoekscijfers en een verbrede definitie laten zien dat er bijna 1 miljoen mensen in Nederland op enige wijze en in vele soorten en mate verzet hebben gepleegd. Velen van hen hebben dat met de dood moeten bekopen.

De feitelijke fusilladeplek is het al vóór de oorlog aangelegde talud van de ringspoorweg (het huidige A10 tracé). Voor zover bekend hebben hier vanaf 18 september 1944 tot/met 14 april 1945 negen fusillades plaatsgevonden. Van 106 gefusilleerden zijn gegevens beschikbaar, de overige 34 namen ontbreken nog. De mannen kwamen uit alle delen van het land. Wij hopen dat nieuws over het monument zal leiden tot meer informatie over nog onbekende fusillademomenten en gevallen. Bij het monument



is een informatiezuil geplaatst, waarbij ook een QR code toegang geeft voor verdere informatie over fusillades, slachtoffers en het monument. Het monument bestaat uit, nu, 106 stoelen. Iedere stoel is gemonteerd op een betonnen ondergrond met daarop de naam en de geboorte- en sterfdatum. De stoelen zijn in 9 groepen vrijelijk in de grote ruimte neergezet, ingegeven door de 9 fusilladedata. De reden dat ze bij elkaar staan is omdat ze destijds ook naast elkaar stonden toen de schoten vielen. Voor de nog onbekende 34 gefusilleerden ligt er een plaquette in het gras. De stoelen hebben drie verschillende vormen verwijzend naar de leeftijds-groepen van de slachtoffers: tot 29 jaar een rechte stoel, tot 39 jaar een armstoel en een loungestoel voor de mannen boven de 40 jaar. Na de onthulling van het monument in 2015 van 100 stoelen is, door het nieuws

in de landelijke pers nog een fusilladedatum bekend geworden, 18 september 1944, met zes gefusilleerden. Zij zijn in 2018 als nog met naam en stoel toegevoegd. Als er meer namen bekend worden zullen ook zij een stoel krijgen. Beeldend kunstenaar Ram Katzir ziet het monument eigenlijk als 106 individuele monumenten, iedere man kan zo als individu worden geëerd.

Bewoners uit De Mirandabuurt hebben samen met nabestaanden en het studenten-dispuut MARNIX in 2010 initiatief genomen tot dit monument. Belangrijkste doel was de gefusilleerden een naam te geven. Kortom een namenmonument, in gedachtig de uitspraak van koningin Wilhelmina in 1942 "Nederland zal de martelaren, die vielen voor zijn bevrijding, nimmer vergeten. Naam voor naam, persoon voor persoon, zal hun

nagedachtenis bij ons voortleven". In 2014 kreeg beeldend kunstenaar Ram Katzir de opdracht om een monument te ontwerpen. De grote ruimtes binnen het park inspireerden hem om een omvangrijk monumentaal ontwerp te maken. Het werd een grasveld vol stoelen. In 2015 werd het monument officieel onthuld, in aanwezigheid van vele nabestaanden, betrokkenen en belangstellenden. Sinds 2017 fungeert het monument als formele herdenkingsplaats. Dit jaar houdt stadsdeelvoorzitter Bart Vink de toespraak. Vast onderdeel van de herdenking op 4 mei is het noemen van de namen, de leeftijden, de woonplaats en het beroep. Aanwezigen waarderen dit zeer en zien dit als een belangrijke en waardevolle invulling van de herdenking. Namen en leeftijden maken bij alle bezoekers door het jaar heen de meeste indruk. Bij alle activiteiten is en wordt nauw samengewerkt met leden van het Studentendispuut MARNIX. Dit 'verzetsstudenten dispuut' is in de oorlog ontstaan en vele leden waren actief in de illegaliteit en boden actief verzet. Drie van hen, Johan Bais, Gijs Gorter en Theodoor van Gogh werden hier gefusilleerd en hebben hier een stoel gekregen. Ook student Johan Beunders en Paroolmedewerkers Kees de Groot en Hans Schippers maakten gebruik van het verzets/onderduikhuis van MARNIX aan de Weteringschans. Ook zij werden opgepakt en hier gefusilleerd. Ook zij hebben een stoel gekregen. Zoals nog 100 andere helden. Van alle leeftijden, van heel verschillende achtergronden en van vele plaatsen in Nederland.

Jan Willem Ittmann, nabestaande, is vanaf de start nauw betrokken bij alle activiteiten rond het monument. Zijn vader, Cesar Willem Ittmann, assistent chirurg in het Binnengasthuis, 30 jaar en vader van 2 kinderen, werd op 7 februari 1945 gefusilleerd voor zijn vele verzetsactiviteiten. Ook hij heeft een stoel gekregen, daarnaast werd in 1992 een wandel/fietspad dat van de Amsteldijk naar de oude gedenkplaats leidt naar hem vernoemd: het Cesar Willem Ittmannpad.

Dodenherdenking op de Apollolaan, hoek Beethovenstraat op 4 mei

Vanaf ca. 19.30 uur zal op 4 mei de dodenherdenking plaatsvinden bij het Verzetsmonument op de Apollolaan. Er zal worden gesproken door Dick Zijlstra, de jongste (en enige nog levende) van de elf kinderen uit het gezin Zijlstra, waarvan de oudste broer werd weggevoerd en gefusilleerd op de Apollolaan. In zijn werkzame leven was hij directeur van een basisschool in Bergen (NH).

Floor Toot, voorzitter van de Stadsdeelcommissie Stadsdeel Zuid, zal een krans leggen.

Leerlingen van de Eerste Montessorischool De Wielewaal dragen zelfgeschreven gedichten voor.

Sinds april 2020 is een plaquette toegevoegd aan het monument met daarop de namen van de 29 mannen die op 24 oktober 1944 werden gefusilleerd als represaille voor een verzetsactie. De Duitse bezetters kozen willekeurig 29 gevangenen uit het Huis van Bewaring aan de Weteringschans en brachten hen over naar de Apollolaan. Daar werden ze in de vroege ochtend van 24 oktober 1944 zonder vorm van proces geëxecuteerd.

Het Comité 4 mei-herdenking Apollolaan

Het Comité 4 mei-herdenking Apollolaan bestaat uit bewoners uit de buurt van de Apollolaan in Amsterdam-Zuid. Jet Key werd door de vorige voorzitter gevraagd om toe te treden, nadat zij hem in 2013 via Stadsdorp Zuid had leren kennen. "Ik werd geboren in de Gerrit van der Veenstraat en ging met mijn ouders uiteraard naar de herdenking op de Apollolaan. De eerste jaren was ik lid en na drie jaar heb ik Jan Siegen-

beek opgevolgd als voorzitter." Voorwaarden om lid te worden van het comité zijn dat je buurtbewoner bent, betrokkenheid hebt bij deze herdenking en bereid bent je handen uit de mouwen te steken. Het comité bestaat uit zes leden: Kees Jansen, Job van Amerongen, Barbara Stuyt, Dorine Katz en Hubert Nieuwendijk.

De organisatie van de herdenking

Jet Key zegt over de herdenking, "er komt veel kijken bij de organisatie van de herdenking. Een geschikte spreker moet worden gevonden, bij voorkeur een Amsterdammer met een aansprekend verhaal. De geluidsinstallatie moet goed geregeld zijn. Zes jaar geleden is deze uitgebreid, omdat er steeds meer mensen kwamen. De politie schat dat er ongeveer 4.000 mensen op de Apollolaan staan.

Voor ouderen en mensen die slecht ter been zijn, worden 150 stoelen geplaatst. Er is overleg met de politie over het afsluiten van straten, zodat er geen auto's door de Apollolaan rijden. Ook worden er afspraken gemaakt met EHBO'ers en verkeersregelaars. Dranghekken en vlaggenmasten worden besteld bij de gemeente, terwijl de vlaggen zelf worden beheerd. Daarnaast moet extra worden geveegd en worden op 26 april dranghekken geplaatst om te voorkomen dat tijdens Koningsdag mensen op het monument zitten of er koopwaar uitstallen. Op 28 april worden deze hekken weer verwijderd.

Tot slot wordt de begroting ingediend bij de gemeente via SOOZ (Stichting Sociaal Ondernemend Opbouwwerk Zuid). Het is mooi werk om te doen."



4-5 mei comité Buitenveldert

De herdenking vindt plaats bij het monument "Herdenken en Herinnering" op het Ontmoetingseiland in het Gijsbrecht van Aemstelpark. Het monument is een ontwerp van Mischa Rakier. Het is uitgevoerd in roestvrij staal en heeft de vorm van een liggende diamant. Het wordt in de praktijk meestal aangeduid als de Diamant of het Monument.

Op de Diamant is de volgende tekst gegraveerd:

"If you could remember what I remember you would understand".

Dit is een tekstregel uit de toespraak die Elie Wiesel op 10 december 1986 in Oslo hield bij de ontvangst van de Nobelprijs voor de vrede. Omdat de wijk Buitenveldert nog niet bestond in de jaren veertig van de vorige eeuw is het Monument opgedragen aan alle Nederlandse oorlogsslachtoffers sinds de Tweede Wereldoorlog.

PROGRAMMA HERDENKING

- 19.15 uur:** Muziek
- 19.25 uur:** Inleiding Cisca Griffioen, voorzitter 4 en 5 mei comité Buitenveldert
- 19.30 uur:** Sprekers, afgewisseld door muziek:
 - Jurriaan Limburg, stadsdeelcommissie Zuid
 - Salo Muller, eerste generatie oorlogsslachtoffer
 - José Apeldoorn, lid 4-5 mei comité Esther Ploegman en Noa Sneller, leerlingen CSB Taptoe: Diederik Ruisch
- 20.00 uur:** Twee minuten stilte
Zingen van het Wilhelmus
Kranslegging en Defilé

Na afloop van de plechtigheid is er gelegenheid tot het drinken van een kopje koffie of thee met een Eberhardje in het Huis van de Wijk, A.J. Ernststraat 112.



Nationale Sportherdenking over tennis in de Tweede Wereldoorlog

Op 4 mei is bij het Olympisch Stadion de Nationale Sportherdenking. Het thema van 2025 is tennis, in samenwerking met de KNLTB. Een vergeten oorlogsmonument van de Tennisbond uit 1949 staat hierbij centraal. Op 3 maart 1945, vielen minstens 532 doden bij een geallieerd bombardement op de Haagse wijk Bezuidenhout. Voor zover bekend waren er geen dodelijke slachtoffers bij de Koninklijke Nederlandse Lawn Tennis-Bond, maar toch werd die zwaar getroffen. In de getroffen wijk stond namelijk het woonhuis van administrateur Hoyte Veder en zijn echtgenote, waarin het Bonds-bureau was gevestigd.

In het eerste naoorlogse nummer van de KNLTB keek de bond terug op die vreselijke dag: Ternauwernood konden de heer Veder en zijn echtgenote zich uit het brandende pand redden. Tusschen neervallende stenen en stukken hout, met niets anders dan een vluchtkoffertje, konden zij zich in veiligheid stellen van voorzoover er van veiligheid gesproken kon worden! In één slag is met het huis het gehele Bonds-bureau met archief, correspondentie, bibliotheek, carthotheek, foto's, schrijfmachines, meubilair verloren gegaan. Een gelijk lot trof de inboedel van den heer Veder, een inboedel waaraan hij zoozeer gehecht was.' Door dit bombardement was het zeer lastig om de oorlogsslachtoffers van het tennis te achterhalen. Toch onthulde de KNLTB in 1949 een gedenkplaat met 257 namen. Sporthistoricus Jurryt van de Vooren heeft die namenlijst onderzocht, waarover we op 4 mei gaan praten.

Tennis in de Tweede Wereldoorlog

Het Comité Nationale Sportherdenking organiseert een inhoudelijke bijeenkomst en een plechtigheid bij het beeld van Prometheus, het oorlogsmonument van de Nederlandse sport. Daar wordt de rol belicht van sport in oorlogstijd. Er worden verhalen gedeeld van moed en verlies en een reflectie op de relatie tussen vrijheid, democratie en sport. Deze herdenking sluit zich als vanzelfsprekend ook aan bij het nationale thema '80 jaar vrijheid'. Tijdens het inhoudelijke programma en de plechtigheid besteden we aandacht aan de volgende onderwerpen:

- Het oorlogsmonument van de KNLTB uit 1949. Hierop staan 257 namen, waarvan er inmiddels meer dan 150 zijn herleid. Wie waren deze mensen?
- Frits Hillel van Hertzfeld uit Boskoop. Hij is de enige tennisser, die door de tennis sport zelf is omgekomen. Hij sprak enkele Duitse soldaten aan, die de regels overtraden op de tennisbaan van zijn club. Daarop werd hij gearresteerd en afgevoerd naar concentratiekamp Neuengamme, waar hij werd vermoord.
- De broers Bert en Hans Kuik uit Arnhem. Deze leden van de plaatselijke tennisclub speelden na de Slag om Arnhem een grote



rol in het scholierenverzet. Zij werden geëxecuteerd op de golfbaan van Rozendaal.

- Het Davis Cup-team van 1939. Hans van Swol, Tod Hughan, Robert de Brauw en

Gerrit Leembruggen speelden in de laatste editie van de Davis Cup vóór de Tweede Wereldoorlog. In de jaren daarna kozen Hughan en Leembruggen voor de NSB.



Vanwege deze collaboratie verbrak Van Swol de contacten met Hughan met wie hij een vast tenniskoppel vormde. De Brauw werd als verzetsman afgevoerd naar Neuengamme, waar hij is omgekomen.

Plechtigheid

Om 10:45 uur start het inhoudelijke programma bij Move-Amsterdam, Stadionplein 28. De plechtigheid met kransleggingen bij het beeld van Prometheus is vanaf 12:30 uur, onder meer met Anneke van Zanen (voorzitter NOC*NSF) en Roger Davids (voorzitter tennisbond KNLTB). Het Comité Nationale Sportherdenking bestaat uit Eric van der Burg, Heleen van Ketwich-Verschuur, Ugur Pekdemir, Jurryt van de Vooren en Carla de Groot.

4 mei-herdenking Amstelveenseweg

Niet als voorgaande jaren organiseert het 4 mei-comité Amstelveenseweg de herdenking op de Amstelveenseweg bij het gedenkteken aan het hek van het Vondelpark. Het comité nodigt u uit om deze herdenking bij te wonen. Het Oorlogsmonument Amstelveenseweg is een gedenksteen voor vier gevallen leden van de Binnenlandse Strijdkrachten (BS) bij schietpartijen aan de Amstelveenseweg in Amsterdam-Zuid.

Het programma bestaat uit drie toespraken met muzikale omlijsting. 'The Last Post' door Hans Leeuw leidt de twee minuten stilte in. Na het gezamenlijk zingen van het Wilhelmus vindt de kranslegging plaats en kan een ieder bloemen leggen bij het gedenkteken.

De herdenking begint om 19.30 uur.



Herdenking stichting Sobibor op 1 juni 2025 van 11.30 - 13.00 uur

Stichting Sobibor houdt ieder jaar op 1 juni een herdenking bij het gedenkteken dat bestaat uit een spiegel en een tekstbord, dat staat bij de ingang van het Vondelpark in de Van Eeghenstraat. Op deze zelfde plek hing tijdens de Tweede Wereldoorlog een bord met de tekst "Voor Joden verboden".

De aanleiding voor dit werk was de speech van Koning Willem-Alexander tijdens de Dodenherdenking op 4 mei 2020. Daarin zei hij: „Sobibor begon in het Vondelpark, met een bordje: 'Voor Joden verboden'." Na deze historische speech van de koning op 4 mei 2020 ontstond het initiatief om een kunstwerk te realiseren, ter reflectie op het weggijken bij racisme.

De spiegel nodigt uit na te denken over de vraag wat jij gedaan zou hebben in 1940,

toen de anti-Joodse maatregelen begonnen. En wat jij nu doet, als je ergens racisme, discriminatie of intolerantie bespeurt. Kun je jezelf recht in de ogen kijken? Kijk je weg, of zeg je er wat van, als je onrecht bespeurt tegenover iemand van een ander geslacht, geloof, herkomstland, huidskleur, uiterlijk seksuele geaardheid, lichamelijke beperking, leeftijd, et cetera?

Voor de datum 1 juni is gekozen omdat dit de datum was in 1943 waarop de initiatiefnemer van Stichting Sobibor, Jules Schelvis, op transport ging naar Sobibor. Als enige van zijn transport heeft hij de oorlog overleefd.

Het programma luidt als volgt:

Voorafgaand aan de herdenking spelen jongeren van Theater na de Dam een voorstelling. De herdenking begint met een woord

van welkom door onze voorzitter, Christine Gispens-de Wied. Aansluitend zullen getuigenissen worden gelezen van een slachtoffer, een dader en een omstander. Zoals ieder jaar is een bijzondere spreker uitgenodigd en het geheel zal muzikaal worden omlijst door Mirjam van Dam en Ed Boeke. Als afsluiting worden er steentjes gelegd bij het monument. De bijeenkomst begint dit jaar om 11.30 uur en eindigt rond 13.00 uur. Na afloop is er gelegenheid tot napraten in het Blauwe Theehuis in het Vondelpark.



Herdenking zondag 4 mei 19:30 uur op het Merwedeplein rondom het beeldje van Anne Frank

De Rivierenbuurt wordt in 1942 één van de drie grootste Joodse wijken van Amsterdam. Na invoering van "de ster" noemt men onze wijk, met haar 17.000 joodse bewoners, ook wel spottend "de Melkweg".

Het monument van Anne Frank op het Merwedeplein in het centrum van onze Rivierenbuurt staat symbool voor de 14.000 joodse buurtgenoten die hier werden weggevoerd uit ons midden en vermoord. In 1943 werden de laatste overgebleven joden op het Victorieplein (toen Daniël Willinkplein) bij elkaar gedreven en direct naar de concentratiekampen weggevoerd om vermoord te worden. Ook deze laatste razzia was niet mogelijk zonder de steun van een deel gemeentelijk vervoersbedrijf dat middels de beruchte tramlijn 8 de joden wegbracht naar de treinen. Ons nazaten past bescheidenheid en de dure plicht te zorgen dat vervolging om ras of religie de wereld uit geholpen wordt.

De laatste tijd nemen antisemitische en intolerantie weer toe. Geef het geen kans! Het standbeeld staat daar ook om ons te waarschuwen voor intolerantie, antisemitisme en racisme. Laten we waakzaam blijven! Daarom blijven wij herdenken; daarom moeten we ons blijven herinneren, daarom moeten we ons elke dag bewust zijn van deze gevaren. De vraag stellen waarom we herdenken is in feite het herdenken zelf. Want waarom herdenken we... wat denken



we te weten? Waarom herdenken we als er iedere dag wel een moment voorbij komt dat oorlog ons wakker schudt. Juist vandaag in de actualiteit van alle dag houden die dingen ons voor wat er kan gebeuren door uitsluiting, discriminatie en oorlogsretoriek. De Holocaust is en blijft een absoluut dieptepunt in onze geschiedenis. Maar herdenken

betekent ook dat we zo'n nieuw dieptepunt koste wat kost moeten voorkomen. Oorlogen zouden ons als mensen, maar breder de mensheid als geheel iets hebben moeten leren. Het is zo teleurstellend dat we niet of nauwelijks iets geleerd lijken te hebben. We herdenken dus omdat het gewoonweg moet, gewoonweg noodzakelijk is! Denken en

overdenken begint bij jezelf. Na afloop (20:30 uur) is er een programma in de Literaire Salon van Boekhandel Jimmink: Waalstraat 45 HS. U bent allen welkom!

Bevrijdingsdag vrijheidsmaaltijd maandag 5 mei met Boekhandel Jimmink! We houden dit jaar de vrijheidsmaaltijd in de Amsterdamse Rivierenbuurt in het cultureel-centrum MLK: De Maarten Luther Kerk een multifunctioneel gebouw op de kruising van de Uiterwaardenstraat en de Dintelstraat 134.

Vrijheidsmaaltijd

Kerk open 19:30 uur
Aanvang 20:00 uur

Na drie jaar is het nog steeds oorlog in Oekraïne en de verwachtingen zijn grimmig. 24 februari 2022 adopteerden we een weeshuis en een bakkerij in Kyiv! Good Bread is een sociale bakkerij, die elke dag tot 800 broden bakt en schenkt aan ziekenhuispatiënten, soldaten, politie, ouderen. Op deze bijzondere bevrijdingsdag zullen deze avond dames uit Oekraïne koken! Tijdens de maaltijd zal Gert-Jan Jimmink vertellen over het project van Boekhandel Jimmink en de Janusz Korczak Stichting.

Het aantal zitplaatsen is beperkt!
RESERVEER UW PLAATS(EN) AAN TAFEL
via: <https://boekhandeljimmink.shop/programma-4-and-5-mei>

Programma 4 mei 2025

Herinneringsvenster Huizen Kemper

Herinneringsvenster

In 2021 is bij de Diaconie van de Lutherse Kerk aan de Maasstraat 148, deel van de Amsterdamse Rivierenbuurt, een Herinneringsvenster geopend door rabbijn Ten Brink, de voorzitter van de Diaconie en een vertegenwoordiger van de bewonersvereniging Kemper Huizen. Dit gebeurde in aanwezigheid van een aantal nabestaanden. In het venster staan de namen van 78 Joodse bewoners van de zgn. huizen Kemper die in de Tweede Wereldoorlog werden weggevoerd en de Holocaust niet overleefden. De betreffende huizen bevinden zich aan de Uiterwaardenstraat 288 tot en met 316, Maasstraat 148 tot en met 154 en Rooseveltlaan 191 tot en met 209 (voorheen de Zuider-Amstellaan).

Het initiatief voor het realiseren van dit Herinneringsvenster kwam van de Bewonersvereniging Huizen Kemper en de predikant van de Oude Lutherse Kerk. Dankzij uitgebreid historisch onderzoek van historica Mariëtte Wildeboer is het mogelijk geweest om de namen te achterhalen van diegenen die zijn weggevoerd en vermoord en ook van diegenen die de oorlog overleefden. Sinds de opening van het Herinneringsvenster is er jaarlijks een bijzonder programma, in aanwezigheid van de enkele nabestaanden die we hebben kunnen achterhalen. En ieder jaar ervaren we hoe belangrijk het is te blijven herdenken.

Struikelstenen

Op een paar plekken in de buurt zijn struikelstenen gelegd. Dat is bijvoorbeeld het geval bij Rooseveltlaan 207-209 en Uiterwaardenstraat 302, 1 hoog. Met de nabestaanden van deze families is contact gelegd rondom de plaatsing van het Herinneringsvenster. Een aantal van hen heeft actief deelgenomen aan de diverse programma's die vanaf 2021 zijn georganiseerd. Met deze families is nog altijd contact. De zoon van de familie die woonde in het huis in de Uiterwaardenstraat heeft bijna geen eigen herinneringen aan het huis. Hij was een peuter die dankzij onderduik de oorlog heeft overleefd. Voor hem is het belangrijk om zijn eigen verhaal te "zien". Het huis aan de Rooseveltlaan 209-II is voor de familie belangrijk, omdat



het deel uitmaakt van hun geschiedenis. De oudste dochter zei tijdens een bezoek aan "hun" huis: "door dit raam heeft mijn moeder ons voor het laatst gezien". De 2 dochters van het gezin overleefden de oorlog door onder

te duiken, hun ouders en grootouders werden vermoord. Hun verhaal is niet het enige, wel het verhaal dat we dankzij het onderzoek en hun betrokkenheid kunnen (en moeten) vertellen.

Programma 4 mei 2025

Jaarlijks wordt een kleine ceremonie georganiseerd bij het Herinneringsvenster en is er een programma in de Maarten Luther Kerk. Dit jaar wordt voor de tweede keer deelgenomen aan de Open Joodse Huizen.

- 14.00 uur** Inloop Maarten Luther Kerk in de Dintelstraat
- 14.30 uur** Welkom door Martin Teunissen, bureausecretaris van de diaconie van de Evangelisch-Lutherse Gemeente
- 14.45 uur** Lezing: "JODSE MUSICI". Lezing door (emeritus-hoogleraar en bewoner van de Rivierenbuurt) Willem de

- Haan over ontslagen Joodse leden van het Concertgebouw-orkest uit de Rivierenbuurt
- 15.30 uur** Start bezoek aan een van de 4 Open Joodse Huizen in de buurt
- 16.45 uur** Korte ceremonie bij het Herinneringsvenster
- 17.00 uur** Afsluiting

Kranslegging

Vanaf 19.30 kunnen belangstellenden via het Kindermonument in de Gaaspstraat 8 aansluiten bij de stille tocht naar Monument Fusilladeplaats Rozenoord a/d Amstel.



Herdenking Ravensbrück

Op zondag 13 april jl. was de herdenking bij het Ravensbrückmonument op het Museumplein.

Vrouwenconcentratiekamp Ravensbrück is een kamp waarin tijdens de Tweede Wereldoorlog ca 132.000 vrouwen, onder wie Nederlandse, gevangen hebben gezeten. Velen zijn daar omgekomen. Een aantal van de Nederlandse vrouwen die het kamp overleefden, hebben na de oorlog de Stichting

Comité Vrouwenconcentratiekamp Ravensbrück opgericht. In 1972 kwam het Comité Vrouwen van Ravensbrück met de wens naar buiten om een monument op te richten in Amsterdam ter herinnering aan de Nederlandse slachtoffers van het concentratiekamp Ravensbrück.

Gekozen werd voor een ontwerp van Joost van Santen, dat bestaat uit een metalen cilinder als licht- en geluidsbaken met daar

omheen gegroepeerd een zevental metalen reflectorplaten met als tekst: "vrouwen van Ravensbrück: voor haar die tot het uiterste neen bleven zeggen tegen het fascisme". Belangrijk hierbij is dat het comité had aangegeven, dat het niet alleen een gedenkteken wilde, maar ook een boodschap wilde achterlaten aan de huidige generatie en aan die van de toekomst.



De verzetsgroep van de Vredeskerk

Op 4 mei 2004 vond in de R.K. kerk van Onze Lieve Vrouw Koningin van de Vrede aan de Pijnackerstraat voor de eerste keer een herdenkingsdienst plaats voor de slachtoffers die aan het begin van de oorlog lid waren van de verzetsgroep Het Nederlands Oranjeleger. De groep, die bestond uit 26 man, had zich vier doelen gesteld:

- het saboteren ten nadele van de Duitsers;
- het organiseren van politiediensten bij een eventuele landing van de geallieerden;
- het aanleggen van wapenvoorraden;
- het beschermen van de kerk en haar geestelijken.

Helaas is de groep binnen een jaar na de oprichting (voorjaar 1941) door verraad opgerold en verdeeld over verschillende concentratiekampen, waar het merendeel van de leden door marteling en ontbering is omgekomen. Slechts 10 keerden levend terug. In 2002 ontving de kerk een kaartje met de tekst: "Voorzichtigheid zij geboden bij de publicaties over de verzetsgroep van de Vredesparochie in de jaren 40-45; omdat er nog nabestaanden zijn die vraagtekens zetten bij het beschrevene (het verraad) en blijven rondlopen met droevige gevoelens, weer opgeroepen na zoveel jaren. Laat het rusten in vrede." Er waren echter ook nabestaanden, die het tegenovergestelde van mening waren: het doet deugd, dat men zoveel jaren na de oorlog nog actie onderneemt om meer te weten te komen van deze groep, die nauw bij de Vredeskerk betrokken was. Aan de andere kant doet het verdriet, dat in de parochie nooit eerder moeite is ondernomen".

Over de kampperiode is ook een boek geschreven, door kapelaan Spronck uit Maasticht. Het boek is getiteld "Parochie in de hel" waarin onder meer wordt geschreven over een in eveneens in het diepste geheim gelezen H. Mis tegen kerstmis 1942, onder de meest verschrikkelijke omstandigheden: letterlijk tussen de opgestapelde dode lichamen. In Buchenwald bestond een ondergrondse kerk. Ondanks de verschrikkingen waren de gevangenen diep gelovig. De in

het kamp gebruikte altaarboekjes en andere religieuze voorwerpen zijn door de overlevenden na de oorlog meegenomen en tot op heden zorgvuldig bewaard. Tijdens een emotionele dienst in 2004 zijn in de Vredeskerk voor alle verzetsmensen kruisjes opgehangen. In 2005 is opnieuw herdacht en ook op 4 mei 2006 heeft een herdenkingdienst plaatsgevonden. Daarbij waren de burgemeester van Amsterdam, Job Cohen en de bisschop van Haarlem, Mgr. Jos Punt aanwezig en zijn de voorwerpen uit kamp Buchenwald en andere kampen geplaatst in een van de altaren van de kerk, opdat deze waardevolle herinneringen, zoals kleding, dagboeken, religieuze voorwerpen, bidprentjes, gesmokkelde briefjes enz. op een goede en op de juiste plaats bewaard kunnen worden.

In 2023 schreef Prof. Pim van Gool een boek, getiteld "Denkdwang" dat handelt over de Joodse arts Ludwig Fleck die in Buchenwald het vaccin tegen vlektyfus ontdekte. Bij zijn onderzoek stuitte Prof. Van Gool ook op informatie over de verzetsgroep van de Vredeskerk en zo konden nog meer namen aan de bij de kerk reeds bekende namen worden toegevoegd.

Sinds 2024 hangt er ook een klein monument aan de kerkmuur buiten. Dat is betaald door nabestaanden bij gelegenheid van het 100-jarig bestaan van het kerkgebouw. Begin mei hangt er in de Vredeskerk een fotoreportage over de kerk en de omgeving in oorlogstijd. Er is in de buurt heel veel gebeurd. Dagelijks, tot eind 2025, te zien van 13-15 uur.

Herdenking:

Op zondag 4 mei 2025 tijdens de kerkelijke viering om 10.30 uur. Aansluitend wordt rond 12.00 uur de krans gelegd bij het monumentje aan de kerkmuur. Iedereen is van harte welkom.

Plaats:

Vredeskerk
Vredeskerkplein 1



Nationaal Sinti & Roma monument

Het Nationaal Sinti & Roma monument in Amsterdam staat op het Museumplein tegenover het Concertgebouw. Het is een beeld van een gezin (man, vrouw en twee kinderen) dat vlucht voor een 'hel van vuur' en is 3 meter hoog. De tekst is in het Nederlands en Romanes en luidt:

'HEL VAN VUUR'

De tekst op de voorzijde van het voetstuk is ontleend aan een gebed.

'STEL HUN WEG IN HET NIEUWE LEVEN
VOOR HEN OPEN
EN VERLOS HEN VAN DE BANDEN
VAN HET VERDRIET'.

TER NAGEDACHTENIS
AAN DE MILJOENEN
OMGEKOMEN
ZIGEUNERS IN DE
TWEDE WERELDOORLOG
AANGEBODEN AAN
DE STAD AMSTERDAM
DOOR DE STICHTING
ROM-1 AUGUSTUS 1978'.

De oprichting van het monument was een initiatief van de Stichting ROM. Het is het eerste monument voor Roma en Sinti ter wereld. Het beeld is een geschenk van kunstenaar Heleen Levano aan de Stichting ROM, die eerst vele miniatuurversies heeft gemaakt en verkocht om uiteindelijk het grote beeld te kunnen bekostigen. Hierna

is het aan de gemeente Amsterdam aangeboden.

Op 4 mei bent u van harte welkom bij onze herdenking met muziek en verhalen. Het programma begint om 15.00 uur. Het is ofwel buiten bij een podium nabij het monument, of binnen bij een locatie aan het Museumplein. In dat laatste geval verwijst een bord bij het monument u naar de juiste locatie.

De kranslegging vindt altijd plaats bij het monument tussen 16.00-16.30 uur. Bloemen zijn welkom.

Voor actuele info check Facebook:
Woonwageng Belangen Nederland.



Herdenken in Vrijheid: 10 jaar Jongerencomité De Pijp

Dubbel jubileum in De Pijp: 80 jaar vrijheid en 10 jaar Jongerencomité. Al een decennium lang organiseren jongeren uit de buurt de 4 mei-herdenking bij voormalig IJssalon Koco, een historische plek die herinnert aan de moed en tragedie van de Tweede Wereldoorlog. De IJssalon werd gerund door twee Joodse vluchtelingen uit Duitsland: Alfred Kohn en Ernst Cahn. Op 19 februari 1941 werd de zaak bevestigd door Duitse agenten. Een knokploeg van vaste klanten en buurtbewoners verdedigde de salon, maar Kohn en Cahn werden alsnog die avond opgepakt. Kort daarna volgde een vergeldingsactie: de eerste razzia's in Amsterdam. Ernst Cahn werd op 3 maart 1941 als eerste Nederlandse burger gefusilleerd. Alfred Kohn werd gedeporteerd en is waarschijnlijk omgekomen tijdens een dodenmars vanuit Auschwitz.

Jaarlijks organiseert het Jongerencomité op deze plek een herdenking die verder gaat dan het verleden alleen. Dit jaar wordt hun inzet belicht in een documentaire die hun voorbereidingen volgt én hun deelname aan de voorstelling *De Rechtvaardigen* toont. In deze voorstelling brengen Cappella Amsterdam, het Berlage Saxophone Quartet en schrijver Jan Brokken het verhaal van Jan Zwartendijk tot leven – de Nederlandse consul in Litouwen die duizenden Joodse vluchtelingen redde. Zijn daden bewijzen dat één persoon een verschil kan maken. De voorstelling verweeft Brokkens verhaal met muziek, en laat zien hoe morele moed generaties overstijgt.

De Rechtvaardigen is te zien op 1 mei om 20.15 uur in het Muziekgebouw aan 't IJ. De documentaire laat ook zien wat herdenken en vrijheid vandaag betekenen voor jongeren. Hoe verhoud je je als jongere tot een verleden dat je zelf niet meemaakte,



maar dat nog altijd doorwerkt in de wereld van nu? Waarom zijn jongeren nog betrokken en wat betekent de oorlog voor hen en nu nog steeds voor hun buurt? Het Jongerencomité nodigt iedereen uit om te herdenken op zijn of haar eigen manier. Er gebeurt veel in de wereld – daarom is het des te belangrijker dat we blijven stilstaan bij het verleden, leren van de geschiedenis en onze vrijheid samen blijven vieren.

Programma 4 en 5 mei in De Pijp

4 mei Herdenking – Samen Herdenken

Locatie: Van Woustraat 149 (voormalige IJssalon Koco)

- 19:30 uur: Stille tocht vanaf het Van der Helstplein
- 19:50 uur: Herdenkingsceremonie
- Met bijdragen van o.a. Juliette Goudekot (De hele misjoppe), mevrouw van der Woerd (oorlogsgetuige), Rocco Piers (Stadsdeelbestuur Zuid) en familie van Ernst Cahn

- Buurtkinderen dragen eigen gedichten voor
- Muziek: Trio C tot de Derde
- 20:00 uur: Twee minuten stilte
- Aansluitend: napraten met lekkernijen van Bettina Bakt en ijs van Massimo Gelato

5 mei Vrijheidsmaaltijd – Samen Vieren

Locatie: CC Amstel, Culinanplein 1, aanvang 17:30 uur

- Heerlijke maaltijd verzorgd door Indo Jaya
- Aanmelden via: ij.wiggelaar@combiwel.nl

Bloemen voor Gerrit-Jan van der Veen

Ieder jaar, vlak voor de meivakantie, leggen brugklasleerlingen van het Gerrit van der Veen College bloemen bij het kunstenaarsverzetmonument op de Plantage Middenlaan. Het monument is een aantal jaar geleden door onze school geadopteerd, als eerbetoon aan onze naamgever. Van der Veen was kunstenaar en verzetsstrijder en vooral bekend als oprichter van de Persoonsbewijzen centrale waarmee hij, Gerhard Badrian en anderen die deel uitmaakten van de verzetsgroep 'Groep 2000', duizenden joden het leven redde, door valse persoonsbewijzen te maken. Ook pleegde hij een aanslag op het bevolkingsregister dat zich naast Artis bevond. Een belangrijk doelwit omdat aan de hand van het register Joden werden opgeroepen zich te melden voor hun vertrek uit Amsterdam. De schade was echter maar

klein, maar had grote gevolgen voor de verzetsstrijders waarvan er een aantal in het huis van bewaring aan het Kleine Gartmanplantsoen terecht kwamen. Na een poging om zijn vrienden te bevrijden is Van der Veen opgepakt op zijn onderduikadres en door de Duitse bezetter in 1944 gefusilleerd in de duinen van Overveen.

Het beeld in het plantsoen tegenover Artis bestaat uit een abstracte 'aan flarden gescheurde', liggende figuur. Kunstenaar Carel Kneulman heeft met de gebalde vuist de strijdbaarheid tot op het laatste moment uit willen drukken. Op het voetstuk aan de lange kant staat links de tekst: 'Kunstenaars verzet 1940-1945'. Rechts staat de tekst: 'Wat doe jij, nu je land wordt getrupt en geknecht... Gerrit van der Veen'. Ook de plaque op de hoek



van de Rubensstraat, de plek waar Gerhard Badrian werd vermoord, is officieel door onze school geadopteerd. In de week vooraf-



gaand aan de meivakantie zullen onze brugklassers opnieuw bloemen leggen bij beide monumenten.

Groep 6 van De Eerste Openluchtschool bezoekt het monument van Truus Wijsmuller op het Bachplein op 16 mei rond 13.30 uur

Op een zonnige ochtend in mei 2024 bezocht Groep 6 van De Eerste Openluchtschool in Amsterdam Oud-Zuid het monument van Truus Wijsmuller, dat trots staat op het Bachplein. Deze bijzondere gelegenheid was niet zomaar een schooluitje, maar sinds jaar en dag een waardevolle leerervaring voor onze zesdegroepers, die voorafgaande aan deze herdenking meerdere lessen kregen over de belangrijke rol die Truus Wijsmuller speelde in de Tweede Wereldoorlog.

Truus Wijsmuller was een moedige vrouw die meer dan 10.000 Joodse kinderen heeft geholpen om te ontsnappen aan de bezetter, door ze naar veilige landen te smokkelen. Haar onbaatzuchtige inzet wordt nog altijd herinnerd en het monument op het Bachplein herinnert ons aan haar dappere daden. De kinderen leerden over haar heldhaftigheid, maar ook over het belang van vrijheid en de verantwoordelijkheid die we hebben om deze te beschermen.

De herdenking begon met het voordragen van zelfgeschreven gedichten door de kin-

deren van groep 6, waarin ze hun gevoelens en gedachten over vrijheid en de oorlog deelden. Er werd gesproken over de vrijheid die we vandaag de dag vanzelfsprekend vinden, maar die in de oorlog zwaar op de proef werd gesteld. Door dit soort bezoeken worden de jonge generaties herinnerd aan de waarde van vrede en vrijheid, iets wat we moeten blijven vieren.

De plechtigheid werd afgesloten met de symbolische kranslegging, aangeboden door het Nationaal Comité 4 en 5 mei, die het monument van Truus Wijsmuller sierde. De aanwezigheid van buurtbewoners maakte het geheel extra bijzonder en gaf het samenkomen een gemeenschapsgevoel, waarin de geschiedenis niet alleen herinnerd, maar ook doorgegeven werd.

Het bezoek van groep 6 aan het monument was een indrukwekkende en leerzame ervaring voor de kinderen, maar ook voor de volwassenen die aanwezig waren. Het heeft hen allemaal herinnerd aan de kracht van moed, de waarde van vrijheid en het belang van herdenken.



Herdenking Europaschool bij Schaduwen aan het Olympiaplein

In de lente van 2022 heeft de Europaschool het nieuwe monument Schaduwen aan het Olympiaplein geadopteerd. Dit monument ligt hier ter nagedachtenis aan de grootste razzia op Joden in Amsterdam, die plaatsvond op 20 juni 1943. Op deze dag is er een foto van

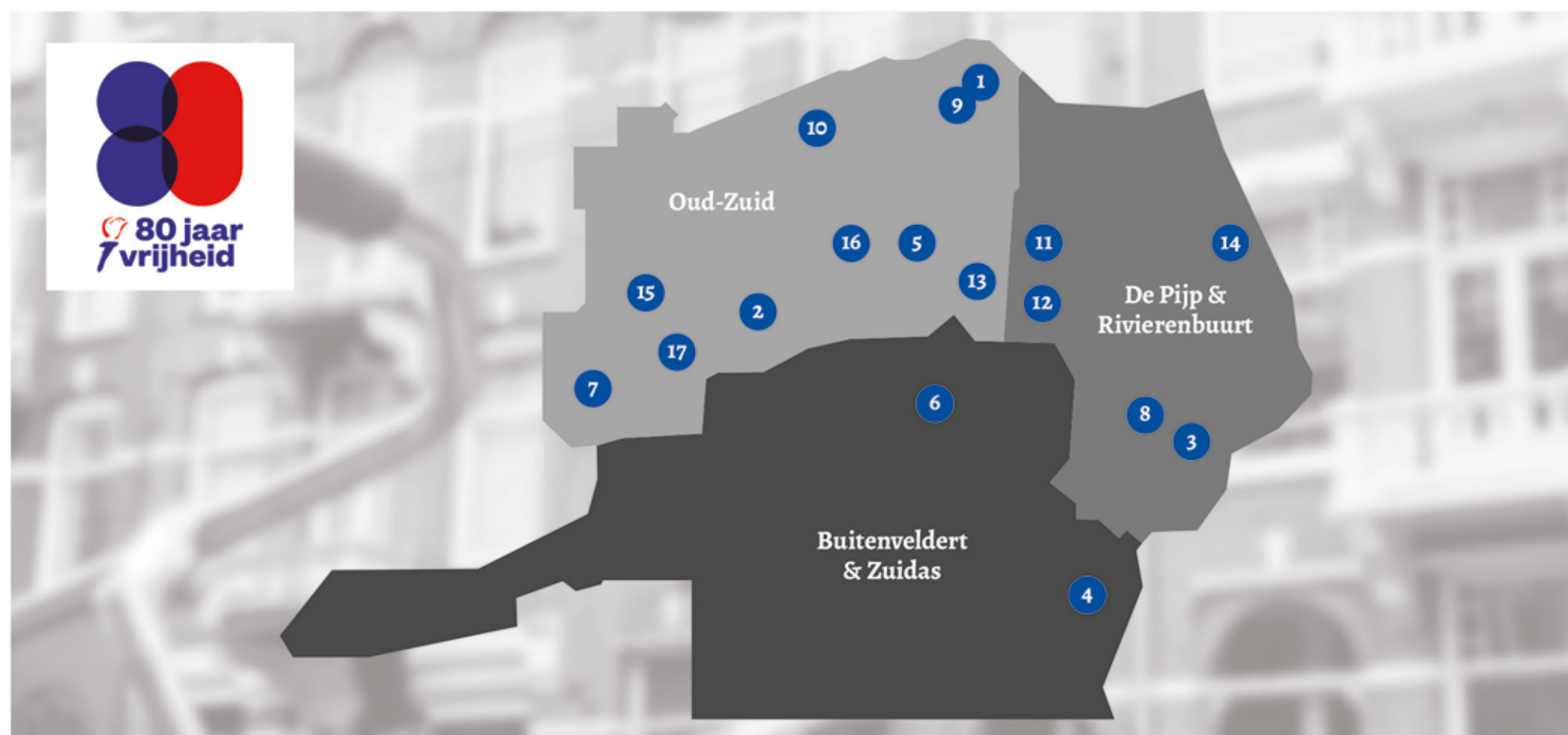
de razzia gemaakt, waarbij in totaal 5542 Joden werden opgepakt en afgevoerd naar kamp Westerbork. De schaduwen van de opgepakte mensen, die bepakt en bezakt met tassen en koffers naar de verzamelpaats op het Olympiaplein liepen, zijn vereeuwigd in de stoeptegels van nu.

Ieder jaar houden de leerlingen van de groepen 7 van de Europaschool hier op 20 juni een herdenking. Tezamen met afgevaardigden van stadsdeel Zuid, de directeur van de school, ouders en medeleerlingen uit de bovenbouw staan zij stil bij deze razzia. De kinderen zingen het lied "Twee

minuten stilte" van Kinderen voor Kinderen, dat over oorlog en herdenken gaat. Na de daadwerkelijke twee minuten stilte worden witte rozen op de schaduwen gelegd.



Overzicht tijden herdenkingen 4 mei Amsterdam Zuid



1. Ravensbrückmonument Museumplein

13 april jl. herdenking bij monument Vrouwen van Ravensbrück op het Museumplein.

2. Samenwerking G.Terborgstraat

Zondag 4 mei vanaf 19.30 uur herdenking en programma bij het monument Gerard Terborgstraat 44-46.

3. Kindermonument/Joodse Markt

Zondag 4 mei 18.30 uur ontvangst - 18.50 uur start Stille tocht vanaf Kindermonument Gaaspstraat naar Rozenoord a/d Amstel. 19.30 uur aanvang herdenking fusilladeplaats Rozenoord.

Rozenoord a/d Amsteldijk

Vanaf 18.50 uur verzamelen bij de Speeltuin aan de Gaaspstraat 8 voor Stille Tocht. Aanvang Programma Herdenking bij monument Rozenoord aan de Amsteldijk: 19.30-20.05 uur.

4. Rozenoord Amstelpark/Stoelenmonument

Zondag 4 mei Aanvang programma vanaf ongeveer 19.00 uur, na afloop koffie bij het nabijgelegen Café 't Hop in het Amstelpark. Het monument in het Amstelpark is te bereiken via de hoofdingang aan de Europaboulevard. Het is ongeveer 10 minuten lopen.'

5. Apollolaan

Zondag 4 mei vanaf ca. 19.30 uur dodenherdenking bij het "Verzetsmonument" op de Apollolaan hoek Beethovenstraat.

6. Buitenveldert/Ontmoetingseiland

Zondag 4 mei Programma en herdenking van 19.15 tot ca 20.15 uur, daarna koffiedrinken in het Huis van de Wijk. Ontmoetingseiland, Van Nijenrodeweg 472 in het Gijsbrecht van Aemstelpark.

7. Sportherdenking Olympisch Stadion

Zondag 4 mei 10:45 uur inhoudelijk programma bij Move-Amsterdam, Stadionplein 28. Plechtigheid en kranslegging om 12.30 uur bij het beeld van Prometheus.

8. Boekhandel Jimmink/Merwedeplein

Zondag 4 mei, 19.30 uur bij het Anne Frank beeldje op het Merwedeplein daarna programma in de salon bij de boekhandel. Vrijheidsmaaltijd 5 mei vanaf 19.30 uur in de Maarten Lutherkerk in de Dintelstraat 134.

9. Sinti/Roma monument Museumplein

Zondag 4 mei Programma vanaf 15.00 uur bij Monument op het Museumplein. Bij slecht weer alternatieve locatie in de buurt. Kranslegging van 16.00 tot 16.30 uur, bloemen zijn welkom.

10. Sobibormonument Vondelpark ingang V. Eeghenstraat

1 juni Bijeenkomst om 11.30 uur tot 13.00 uur. Bij het monument ingang Van Eeghenstraat/Vondelpark. Na afloop gelegenheid tot napraten in het Blauwe Theehuis in het Vondelpark.

11. Vredeskerk

Zondag 4 mei 2025 kerkelijke viering om 10.30 uur in de Vredeskerk, Vredeskerkplein 1. Kranslegging om 12.00 uur bij het monumentje aan de kerkmuur.

12. Herinneringsvenster Kemper Huizen Maasstraat 148

Zondag 4 mei 14.00 uur Lezing in de Maarten LutherKerk, Dintelstraat 134, 15.30-16.30 uur bezoek Open Joodse Huizen en 16.45 uur korte ceremonie bij Herinneringsvenster.

13. 1e Openluchtschool

Vrijdag 16 mei rond 13.30 uur bij het monument van Truus Wijsmuller op het Bachplein.

14. IJssalon KOCO Van Woustraat

4 mei om 19.30 uur Stille tocht vanaf Van der Helstplein naar de Van Woustraat. Herdenking bij voormalig IJssalon Koco. Van Woustraat 149 van 19:50 tot ca. 20.30 uur. Vrijheidsmaaltijd op 5 mei bij CC Amstel, Cullinanplein 1, 1074 JN Amsterdam.

15. Herdenking Amstelveense Weg/ingang Vondelpark

Zondag 4 mei Programma vanaf 19.30 tot plm. 20.30 uur bij het gedenkteken ingang Vondelpark t/o Amstelveense Weg 100.

16. Gerrit Van der Veen

Donderdag 17 april jl om ongeveer 15.00 uur bij monument Gerhard Bradian in de Rubensstraat.

17. Europaschool

Vrijdag 20 juni 14.15 tot 14.30 uur Herdenking bij de Schaduwen aan het Olympiaplein.

‘Voor mijn oma geen 80 jaar bevrijding’

Marijke van den Berg-Leydesdorff ontdekte bij toeval dat het hangertje dat zij van haar moeder had gekregen ooit van haar oma was geweest. Haar oma, die twee dagen nadat haar transport in de Tweede Wereldoorlog door de Russen was bevrijd, overleed.

Aan mijn kinderen en kleinkinderen, In den nacht van 22 op 23 November 1942. 'Ik weet niet, waar ik sterven zal', schreef Multatuli, Louis Davids maakte er 'n liedje over! Hier? In Westerbork?? In Polen??? Het leven voor ons Joden is wel zéér onrustig, tenminste op dit oogenblik. Dat ons Volk weder tot opbloei zal komen, dat weet ik zéker en vertrouw daarop, omdat ik op onzen God vertrouw. 's Morgens weet men niet, of men 's avonds nog in zijn bed slapen zal.

Dit is het is het begin van de brief die mijn oma in de nacht van 22 op 23 november 1942 aan haar kinderen en kleinkinderen schreef. Mijn oma heb ik nooit gekend. Haar bevrijding heeft zij nooit kunnen vieren. Omdat aan het einde van de oorlog het concentratiekamp Bergen-Belsen overvol raakte, werd besloten om een deel van de gevangenen met drie treinen richting kamp Theresienstadt in Tsjechië te sturen. In de derde trein zat mijn oma. Dagenlang reed deze trein kriskras tussen de vuurlinies, om uiteindelijk even buiten het Oost-Duitse plaatsje Tröbitz tot stilstand te komen. Daar werden de gevangenen van dit 'Verloren Transport' op 23 april 1945 door de Russen bevrijd. Mijn oma stierf daar twee dagen later. Jarenlang was het enige dat ik van haar had deze afscheidsbrief. Tot-



Selma Hertzberger-Roos met hangertje

dat ik bij toeval op de site 'Red een Portret' een foto van mijn oma Selma Hertzberger-Roos tegenkwam. Toen ik deze foto goed bekeek, ontdekte ik tot mijn verrassing dat zij het hangertje droeg dat ik, als puber, van mijn moeder had gekregen. Mensen die zich dat konden permitteren, lieten zich voor de oorlog bij fotostudio Merkelbach aan het Leidseplein in Amsterdam portretteren. Klaarblijkelijk heeft mijn oma toen ook van de gelegenheid gebruikgemaakt om daar een foto van zichzelf te laten maken.

Ik heb mijn oma nooit gekend. Ook niet uit verhalen, want over de oorlog werd in ons getraumatiseerd gezin nooit gesproken. Het enige dat ik weet, is dat mijn grootouders welgestelde joden waren die in een prachtige villa aan de Apollolaan 90 in Amsterdam woonden voordat zij in 1942 naar Westerbork werden gedeporteerd. Haar bevrijding door de Russen heeft zij nooit kunnen vieren. Zij bezweek twee dagen later op 66-jarige leeftijd in Tröbitz aan uitputting door alle ontberingen in het

concentratiekamp Bergen-Belsen. Bij mij staat haar hangertje voor de herinnering aan haar, aan haar die ik nooit heb gekend. Na mijn dood gaat het hangertje naar mijn kleindochter Dunya, zodat ook bij haar haar betovergrootmoeder in herinnering kan blijven.

Marijke van den Berg-Leydesdorff
Monnickendam

4 mei herdenkingsconcert in de St. Augustinuskerk

Het Latijns Parochiekoor Cantemus Dominum verzorgt voor de elfde keer op 4 mei het Herdenkingsconcert in de St. Augustinuskerk in Buitenveldert. Het thema van dit concert is Amsterdammers in oorlogstijd.

Ervaringen van Amsterdammers in oorlogstijd. De zeer nijpende en ontwrichtende beperkingen van het leven van Joodse Amsterdammers, de razzia's en uiteindelijk de deportaties van bijna alle Amsterdamse Joden. Ervaringen van onderduikers. De ontberingen in de hongerwinter. Tijdens het concert wordt klassieke koormuziek afgewisseld met getuigenissen. Op het muziekprogramma staan: Requiem van Rheinberger en werken van Brahms, Mundy, Short en Monk. Het LPK Cantemus Dominum wordt versterkt door een aantal gastzangers uit de regio. Sopraansolist is Merel van Geest, bassolist is Hidde Kleikamp. Chris Bossano begeleidt op het orgel. Het geheel staat onder leiding van dirigent Frank de Ruyter. Na afloop van het concert wordt ge-collecteerd. De opbrengst komt

ten goede aan kinderen en gaat naar het Kindernoodhulpfonds via www.savethechildren.nl.

Leerlingen van de groepen 8 van de Basisschool Sint Jozef maken als impressie bij de getuigenissen tien grote schilderijen. Deze schilderijen sieren tijdens het concert de tien zuilen van de kerk. De St. Augustinuskerk aan de Amstelveenseweg 965 wordt vanaf 19.30 uur opengesteld om bezoekers de gelegenheid te geven stil te staan bij de oorlogsslachtoffers die op 4 mei worden herdacht. De Nationale Herdenking op de Dam kan op een groot scherm in de kerk worden gevolgd. Het concert start om 20.45 uur en duurt tot 21.45 uur. Toegangs-prijs voor het concert is 10 euro, inclusief een programmaboekje en een herdenkingskaars. Kaarten zijn verkrijgbaar bij de ingang van de kerk en te reserveren via 4meiherdenkingsconcert@gmail.com



Duo van internationale allure brengt 'Verloren Stemmen'

Dichtbij in het Park is terug en opent deze zomer op 4 mei in het Stadshout Paviljoen in het Amstelpark. Die middag klinkt een zeer toepasselijk programma 'Verloren Stemmen van Joodse Componisten' door sopraan Irene Maessen en fluitiste Eleonore Pameijer. Het duo brengt werk van Leo Smit, Ilse Weber, Dick Kattenburg, Jeff Hamburg, Leon Stein, Maurice Ravel, Mordechai Gebirtig. Mooi, maar ook aanstekelijk werk van

Joodse componisten vertolkt in het Hebreeuws, Nederlands en Jiddisch. Pameijer is tevens directeur van de Leo Smit Foundation. Deze stichting werd 25 jaar geleden opgericht om werken onder de aandacht te brengen van tijdens de Tweede Wereldoorlog vervolgd componisten.

Het is een gratis concert, maar een vrijwillige bijdrage in de hoed is welkom. Meer informatie en agenda: www.dichtbijhetpark.nl



Stolpersteine voor het gezin Gompertz

Ter herinnering aan Jacques Louis Gompertz, Sara Lina Gompertz-Van Beem en hun kinderen Johanna Charlotte (Jannie) en Lodewijk plaatsen we de laatste vier van de zeven Stolpersteine voor de joodse bewoners van de voormalige woningbouwvereniging Eigen Hulp.

In de zomer van 1942 vluchten Jacques Louis, Sarah Lina en Jannie naar Zwitserland. Lodewijk duikt met zijn oma Kaatje Gompertz-Goudsmit onder. Nog in Nederland worden

vader, moeder en dochter opgepakt, naar de gevangenis aan de Amstelveenseweg gebracht en via Westerbork gedeporteerd naar Auschwitz. Daar worden zij op 30 september 1942 vermoord. Lodewijk en zijn oma worden verraden. Hij wordt gedeporteerd naar Bergen-Belsen, waar hij op 2 maart 1945 sterft.

Tijdens de ceremonie leest Anna Sterringa, leerling van de Dongeschool, voor uit een brief die Jannie Gompertz in 1941 schreef aan een klasgenoot. Anna's vader, Gerben

Sterringa - net als Jannies vader huisarts - schetst een portret van het gezin dat ooit in hún huis aan de Amstelkade woonde.

De Stolpersteine voor het gezin Gompertz wordt gelegd op woensdag 7 mei, 14:30-15:30 uur aan de Amsteldijk 121 en 122. Om te laten zien dat u er bent geweest om respect jegens de overledene te tonen en deze hebt herdacht, kunt u een steentje neerleggen.

Verhalen over joodse bewoners

Nieuwe verhalen over de joodse bewoners van de Rivierenbuurt uit het boek *Bouwen en Wonen op Plan Zuid* worden 4 mei voorgelezen door scholier Ilay Delmaar en de auteurs Katja Kwastek en Sonja van der Valk. Op zondagochtend 20 juni 1943 zetten Nederlandse en Duitse politieagenten de Uithoornstraat af. Het is de bedoeling Amsterdam Zuid systematisch uit te kammen op de joden die er nog wonen. Luidsprekers schallen dat iedereen die joods is, binnen een uur gereed moet staan voor transport. Op de binnentrap naar Uithoornstraat 2 III wachten Elisabeth Liepman-Polak en drie van haar kinderen met een bundeltje kleren en een opgerolde deken op de Duitse militairen. Wonderbaar-

lijk genoeg vinden Elisabeth en haar kinderen zich op maandag gewoon terug in hun eigen huis. Het 'engeltje op de schouder' is Jannis Cappon, een buurman. Terug naar boven had hij geroepen, en de buitendeur voor de neus van de Duitsers dichtgeslagen.

Bouwen en Leven op Plan Zuid is een biografie van een gebouw en zijn bewoners, Katja Kwastek en Sonja van der Valk, Uitgeverij Noord-Holland. Publicatie september 2025.

Zondag 4 mei, voorleessessies in 't Bruggehuisje, Amstelkade t/o 1
11:00-12:00 uur: Voorleessessie I
12:30-13:30 uur: Voorleessessie II
14:00-15:00 uur: Voorleessessie III

A woman with dark hair, wearing a purple shirt, is lying on her side on a white Auping mattress. She is covered with a light-colored duvet. The mattress is on a dark wooden bed frame. A small blue tag with the word 'two' is visible on the side of the mattress. The background is a soft-focus indoor setting.

auping

Laatste week

**Gun jezelf de
nachtrust die
je verdient**

Elke dag vraagt veel van je. Hoe fijn is het om 's avonds te ontspannen op een matras dat jouw lichaam volgt en precies de juiste ondersteuning geeft? Ervaar het nu zelf met **20% voordeel** op Auping matrassen.

Auping. designed for life

-20%
op Auping
matrassen

**Auping Store
Amsterdam Buitenveldert**

A.J. Ernststraat 865

Kijk op auping.nl/stores voor de openingstijden
of maak een afspraak.

Gelderlandplein ontvangt opnieuw het Keurmerk Veilig Ondernemen

Op dinsdag 16 april 2025 heeft winkelcentrum Gelderlandplein opnieuw het prestigieuze certificaat Keurmerk Veilig Ondernemen (KVO) in ontvangst mogen nemen. De feestelijke uitreiking vond plaats in het bijzijn van onder andere Bart Vink, voorzitter van Stadsdeel Zuid, en Lesley Bamberger, vertegen-

woordiger van Kroonenberg Groep, eigenaar van het winkelcentrum.

De audit voor het vernieuwde KIWA-certificaat werd op 20 januari 2025 succesvol afgerond. Daarmee wordt het harde werk en de continue inzet van alle betrokken partijen in en rondom het winkelgebied officieel erkend. Met het opnieuw

behalen van het KVO-certificaat laat Gelderlandplein zien dat veiligheid en samenwerking structureel en serieus worden aangepakt. Het winkelcentrum blijft zich inzetten voor een prettige en veilige omgeving voor zowel ondernemers als bezoekers.



Verras jouw allerliefste mama met een zelfgemaakt bloemboeketje!



Moederdagactie op zaterdag 10 mei bij Winkelcentrum Gelderlandplein. Op zaterdag 10 mei heeft Winkelcentrum Gelderlandplein een hele leuke actie voor Moederdag! Tussen 12.00 en 17.00 uur kunnen kinderen een prachtig bloemboeketje maken voor hun allerliefste mama. Een persoonlijke en kleurrijke verrassing die gegarandeerd een glimlach op haar gezicht tovert! Naast

deze feestelijke activiteit zijn de winkels natuurlijk gevuld met de mooiste Moederdagcadeautjes. Van heerlijke parfums en sieraden tot modieuze kleding en fijne verzorgingsproducten – je vindt het allemaal op Gelderlandplein. Dus kom langs, laat je creativiteit bloeien en maak van Moederdag een onvergetelijke dag!

Kijk voor meer informatie op www.gelderlandplein.nl

Computerles bij Sipi

Wil je handiger worden met je smartphone en laptop?

Je kunt het leren!

Wat?

- Computerles
- De les duurt 6 maanden en is gratis
- Je krijgt les in een kleine groep
- Samen met de docent kijk je naar wat jij graag wil leren!

Voor wie?

- Je spreekt Nederlands
- Je bent 18+
- Je wil leren omgaan met de computer

Wanneer en waar?

- 1 keer per week, 3 uur per les
- In de ochtend of in de middag
- In de Rijnstraat



Taalschool Sipi:
020-6382808
info@s-ipi.nl

Aanmelden?

Meer informatie of je direct aanmelden?

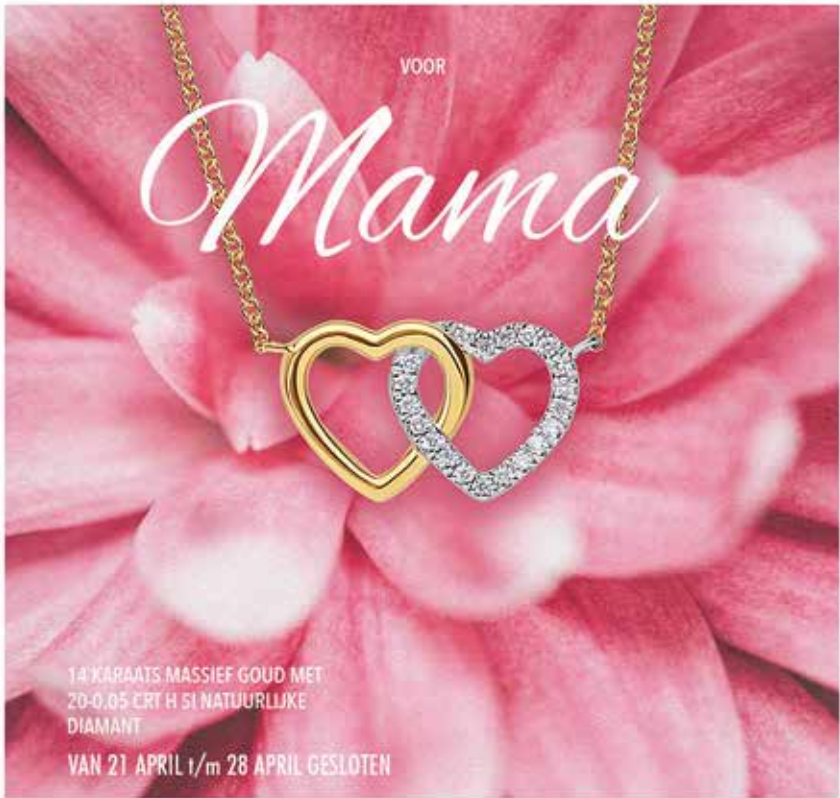
Kom op Donderdag 8 mei tussen 10.00-12.30 naar Huis van de Wijk Rivierenbuurt
Adres: Rijnstraat 115, 1079 HA



Sietze Wagenmakers



JUWELIER · HORLOGER · GOUDSMID



14 KARAATS MASSIEF GOUD MET
20-0,05 CRT H SI NATUURLIJKE
DIAMANT
VAN 21 APRIL t/m 28 APRIL GESLOTEN

A.J. Ernststraat 731 • 1082 LJ Amsterdam
020 - 644 10 61
www.juweliersietzewagenmakers.nl



Sefardische tradities in modern Amsterdam

'Mokum', de geliefde bijnaam van Amsterdam, komt van het Hebreeuwse 'makom' (plaats). Deze naam weerspiegelt de historische band tussen de stad en haar Joodse gemeenschap. Sinds de 16e eeuw, toen Sefardische Joden hier toevlucht zochten na vervolging in Spanje en Portugal, heeft deze gemeenschap Amsterdam verrijkt. Vandaag zet Bar Vingerling (32), bestuurslid van de Esnoga (Portugees-Israëlietische Synagoge), zich in om deze erfenis door te geven aan de jongere generatie, zoals de 14-jarige Alon Ezra.

Een traditie geworteld in geschiedenis

Onder dwang van de Spaanse en Portugese koningen bekeerden veel Joden zich tot het christendom. Deze nieuwe christenen bleven ondanks hun bekering verdacht van het praktiseren van hun oude geloof. Op de vlucht voor de Spaanse Inquisitie, bood Amsterdam hen religieuze tolerantie, maar moesten ze hun Joodse tradities herontdekken.

"Onze gemeenschap heeft toen een groot project opgezet om die kennis weer op te bouwen," vertelt Bar. "Met hulp van rabbijnen en voorzangers uit het buitenland. Die traditie houden we tot op de dag van vandaag streng in ere. We doen de dienst nog precies zoals men dat eind 16e eeuw deed: de melodieën, de uitspraak van het Hebreeuws, de structuur van de dienst." Bar leidt jongeren op die als voorzanger van de dienst kunnen optreden, geheel volgens de Sefardische traditie. Bar: "Toen de Spaans-Portugese joden hierheen kwamen, hebben zij hun manier van bidden meegenomen. Volgens een overleveringsverhaal zijn de voorzangers uit Fez in Marokko gehaald, destijds een belangrijk Joods centrum, eigenlijk een soort 'New York' van de Joodse wereld." De jonge Alon neemt de tradities serieus: "Ik ben begonnen met leren toen ik twaalf was. We leren oude melodieën en stukjes uit de Tora. Het is niet makkelijk, maar het heeft veel waarde. Ik zie het als een plicht om deze tradities te helpen doorgeven."

Tussen twee werelden

Vanaf 1639 bestonden er twee joodse gemeenschappen in Amsterdam: de Sefardische en de Askenazische. Elk had eigen synagogen, scholen en sociale voorzieningen. "De eerste joden die hier kwamen, waren Portugees of Spaans," legt Bar uit, "maar inmiddels maken ook mensen met roots in Marokko, Italië, Irak en andere landen deel uit van onze gemeenschap." De Askenazische jo-



Bar en Alon tijdens de bar mitswa van Alon
FOTO: Nooi van Maarssen (By Noesha Photography)

den stammen af van gemeenschappen uit Duitsland, Oost-Europa, Polen en Rusland. Hun invloed werd in Nederland dominanter. "Daardoor is de Sefardische traditie soms ondergesneeuwd geraakt. Veel Sefardische joden zijn beter bekend met de Askenazische gebruiken dan met hun eigen achtergrond. Daarom proberen wij onze traditie heel bewust te behouden, ook op Joodse scholen, waar we laten zien dat er óók Sefardische gebruiken zijn."

De wereld van de Sefardische tradities, rituelen en taal kan binnen de muren van de Esnoga exclusief aanvoelen, doordat ze voornamelijk toegankelijk zijn voor de leden van de gemeenschap. "Het is een aparte wereld binnen de muren van de synagoge," vertelt Bar. "Maar tegelijkertijd voel ik me ook onderdeel van de stad. Bijvoorbeeld wanneer Koningsdag samenvalt met sjabbat. Na de dienst loop ik dan door Amsterdam en dan merk ik dat ik ook deel ben van de bredere stad, ondanks dat het soms voelt alsof ik in een parallelle wereld leef." Alon beschrijft het gevoel treffend: "Wanneer je, na de dienst, de poort opent, kom je weer terug in de normale wereld. Het voelt een beetje alsof je in een eigen bubbel zit." Die bubbel biedt hem tegelijkertijd focus en rust – een plek waar hij zich kan richten op de dienst en gebeden.

De uitdagingen van zichtbaarheid

Vandaag telt de Sefardische gemeenschap in Amsterdam slechts enkele honderden leden, een sterke afname vergeleken met de ongeveer 2.500 in de Gouden Eeuw. "Ik zou het fijn vinden als er in Nederland meer bewustzijn was van het jodendom," verzucht Bar, "zodat ik het gevoel heb dat Joods zijn minder vreemd is." Het dragen van een keppel in Amsterdam roept regelmatig ongewenste reacties op. "Er zat laatst iemand tegenover ons in een café die meteen begon: 'Jullie Joden...!', hij ging ervan uit dat alle Joden met Israël in verband staan," vertelt Bar. Terwijl er in Nederland al

honderden jaren Joden zijn die niets met de situatie in het Midden-Oosten te maken hebben. Ik voel me gewoon een Hollander, maar dat zien mensen niet, alleen door de keppel."

Alon heeft soortgelijke ervaringen: "Wat echt vervelend is, is als je alleen omdat je Joods bent, wordt uitgescholden of er 'Free Palestina!' naar je wordt geroepen. Je kunt niet meer gewoon normaal over straat zonder dat mensen je meteen in verband brengen met het conflict."

De kracht van gemeenschap

Deze uitdagingen versterken de gemeenschap paradoxaal genoeg. Alon, die sinds zijn twaalfde betrokken is bij de gemeenschap als voorbereiding op zijn bar mitswa, een volwassenwordingsceremonie voor Joodse jongens, merkt: "In het begin voelde ik me wat minder verbonden, maar hoe vaker ik kwam, hoe meer ik me deel van de gemeenschap voelde." Voor Bar voelt de gemeenschap als familie: "De mensen zijn enorm betrokken. Ze organiseren samen evenementen, maaltijden... Zeker in tijden waarin de Joodse gemeenschap onder druk staat, voel je hoe warm en hecht deze groep is. Je hoeft elkaar niks uit te leggen. Je deelt een levensvisie, een cultuur met specifieke feestdagen, regels rond voedsel... dat scheidt een band."

350 jaar Esnoga

Dit jaar viert de Esnoga haar 350-jarige bestaan, een belangrijk moment voor de gemeenschap en voor Amsterdam. "Het zou geweldig zijn als we echt als een onlosmakelijk on-

derdeel van de stad worden gezien," zegt Bar. "Dat wij Amsterdamse Joden zijn." De jubileumvieringen omvatten diverse evenementen: een fototentoonstelling, muzikale uitingen, en in september een bijeenkomst voor niet-Joodse gasten. "De synagoge maakt deel uit van het Joods Cultureel Kwartier, dus mensen kunnen ook het museum bezoeken. We hopen dat dit helpt om te laten zien dat we echt deel uitmaken van Amsterdam."

Auteur: Raksha Hoost

Dit verhaal is een onderdeel van de serie "verankerd in Amsterdam" een samenwerking tussen wijkkrant ZUID! en de Gemeente Amsterdam en onderdeel van '750x Amsterdam'. Voor de viering van het jubileumjaar worden er 750 Amsterdamse verhalen samengebracht onder één digitaal dak. Alle verhalen lees je hier: amsterdam750.nl/verhalen.

Voordelig vooruit

Bespaar tot

30%

op alles wat rolt*

vegro.nl/voordeligvooruit
0900 - 288 77 66 (lokaal tarief)

Ontvang 15% korting op alles wat rolt. Of profiteer van onze buitenkansjes en bespaar tot zelfs 30% korting op scootmobielen, rollators en rolstoelen. Kom snel langs in onze zorgwinkel voor vrijblijvend advies. Op onze buitenkansjes geldt op=op.

Waar kun je ons vinden?

Vegro zorgwinkel Amsterdam, A.J. Ernststraat 238

* Deze actie loopt van 14 april tot en met 1 juni 2025. Niet geldig i.c.m. andere acties en/of kortingen. Kijk voor meer informatie en de voorwaarden op vegro.nl/voordeligvooruit.

Vegro
Jouw zorgwinkel



U-Bank 'West End'
Stevig zitcomfort door bonell-vering met afdeklaag van HR-schuim. Inclusief slaapfunctie.
Nu **3.849,-**



Loungebank 'Jamison'
Veel combinaties mogelijk. In stof.
Vanaf **1.809,-**



Relaxfauteuil 'Via Roma'
Met notenhouten armschalen.
Vanaf **999,-**



Eetbank 'Via Maggio'
Extreem comfortabel! Metalen poten. In leder Kenia. Als afgebeeld
Nu **1.399,-**



Armstoel 'Shibuya'
Tijdloos en veelzijdig. In stof baltimore.
Vanaf **379,-**

Bree's **NEW** world

Salontafels 'Twinny'
Asymmetrisch blad. In diverse kleuren en materialen.
Vanaf **845,-**



Hoekbank 'Portobello Road'
Stijlvol en veelzijdig. Subliem zitcomfort. In stof.
Vanaf **2.149,-**



Hoekbank 'Brentwood'
Elementenbank met comfortabele volle zit- en rugkussens. Metalen poten.
Vanaf **4.536,-**

Eettafel 'Arlington'
Met ovaal verjongd blad. Model met verschillende mogelijkheden.

Vanaf **1.999,-**



Armstoel 'Via Maggio'
Extreem comfortabel! In leder, metalen poten en skatewielletjes.
Vanaf **529,-**



Hoekbank 'Canyon Road'
Comfort en stijl met verfijnde afwerking door vlindernaad. 82 x 287 x 91/239 cm. In stof.
Vanaf **2.799,-**



Bank 'Bayside'
Pocketvering met koudschuim. In stof, metalen poten. Als afgebeeld
Nu **1.129,-**



Draaifauteuil 'Mercerie'
Elegant en comfortabel. Gefabriceerd met vormschuim en geschikt voor intensief gebruik. In stof Cosmo.
Nu **1.699,-**



Hoekbank 'Lord Street'
Perfekte looks en ultiem zitcomfort. Vele mogelijkheden. Met relaxfunctie. In stof.
Vanaf **3.299,-**



Bree's **NEW** world
Salontafels 'Cloudy'
HPL plastica asymmetrisch blad. Set als afgebeeld
Vanaf **829,-**



Relaxfauteuil 'Calabritto'
Vele mogelijkheden. 3-motorige relaxfunctie. In stof chronotex/microleder Bull.
Nu **1.599,-**



3 zits bank 'Nolita'
In stof, metalen poten en optie houten frame. Als afgebeeld
Nu **1.649,-**



Hoekbank 'Bloomsbury'
Modern en veelzijdig! In stof Forward.
Vanaf **2.469,-**

125 - jarig Ajax geëerd met fenomenaal boek

Op dinsdag 15 april 2025 vond op het bordes van de Stadsschouwburg, de plek waar Ajax zoveel landskampioenschappen vierde, de feestelijke presentatie plaats van het ultieme boek ter ere van het 125-jarig bestaan van Ajax. Deze bijzondere uitgave, verschenen bij Kick uitgevers, markeert een historisch moment in de rijke clubgeschiedenis van Ajax.

Een monumentaal erbetoon

Het boekproject is ongeëvenaard in omvang: twee delen, 1.600 pagina's dik en een totaalgewicht van 12 kilo. De luxe cassette (280 x 360 mm) bevat alles wat een Ajax-supporter zich kan wensen: een volledige weergave van de rijke clubgeschiedenis vanaf 1900 tot en met de 125ste verjaardag. In 235 hoofdstukken komt werkelijk alles aan bod: 870 spelers, bijna 4.000 officiële wedstrijden, alle trainers, clubleiders, en natuurlijk talloze verhalen, opstellingen, doelpunten en anekdotes. In totaal zijn er 2.060 foto's

opgenomen, waarvan veel nog nooit eerder gepubliceerd.

Bijzondere gasten en sfeer

De presentatie werd opgeluisterd door de aanwezigheid van bekende Ajacieden als Sjaak Swart, Simon Tahamata, John van 't Schip en Dick Schoenaker, die op 16 maart jl. tot erelid van de club werd benoemd. Ook de familie van Abdelhak Nouri was aanwezig, wat het moment een bijzondere emotionele lading gaf. Het bordes van de Stadsschouwburg vormde een passend decor voor deze feestelijke én nostalgische bijeenkomst.

Een kleurrijke reis door de Ajax-historie

Bijzonder is ook de bijdrage van Jakob Lagerweij, internationaal geroemd als één van de beste coloristen ter wereld. Hij kleurde historische zwart-witbeelden in, waaronder alle kampioenselftallen vanaf 1917 en zelfs de eerste Ajax-teamfoto uit 1900. Deze foto siert de cover van de cassette en werd ook



tijdens de presentatie getoond. De ingekleurde beelden maken de geschiedenis tastbaar en levendig, alsof het om recente beelden gaat.

Bijdrage aan de samenleving

Het project kreeg warme steun van de Supportersvereniging Ajax, Ajax Erfgoed en de Ajax Foundation. Een deel van de opbrengst van de boeken

komt ten goede aan deze foundation, die zich inzet voor sociale en maatschappelijke projecten. Zo draagt het boek niet alleen bij aan het behoud van de clubgeschiedenis, maar ook aan een betere samenleving.

Het collectief achter het boek

Het boek is geschreven door een

collectief van vooraanstaande Ajax-journalisten: Menno Pot, Raymond Bouwman, Henk Mees, David Endt, Robert Heukels, Matty Verkamman (tevens uitgever), Ronald Jonges en Bart Veenstra. De organisatie werd mede gedragen door Ajacieden Brian Borghardt en Björn Martens.

Tot slot

De presentatie op 15 april was meer dan de lancering van een boek. Het was een ode aan 125 jaar Ajax: een club met een ongeëvenaarde geschiedenis, een rijke toekomst en een diepe verbondenheid tussen spelers, supporters en stad. Het Boek is inmiddels verkrijgbaar en zal ongetwijfeld uitgroeien tot een onmisbaar bezit voor iedere Ajacied. Het boek is in Amsterdam Zuid en Buitenveldert verkrijgbaar bij Boekhandel, Mulder, Bestseller, Boekhandel Minerva, De Coöperatieve Amsterdamse Boekhandel en Boekhandel van Rossum.

Meer info op www.ajax125.nl

De 'Atlas van Amsterdam' met cultuurhelden van Oud-Zuid

'Als een insect rond de lamp cirkel ik om dat Concertgebouw heen.'
Remco Campert

Wat doen schilders en dichters in zo'n chique wijk? Waar is de Amsterdamse School ontstaan? Bij wie duikt Annie M.G. Schmidt onder als de fans haar te veel worden? De Cultuuratlas van Oud-Zuid geeft antwoord.

Met de verhuizing van George Breitner en Isaac Israëls van Den Haag naar Amsterdam in 1886 wordt Amsterdam weer de culture-

le hoofdstad, en een internationale vrijplaats. Opvallend veel cultuurhelden wonen sindsdien in de roemruchte wijk Oud-Zuid, waar zich niet toevallig ook het Concertgebouw en het Stedelijk Museum bevinden.

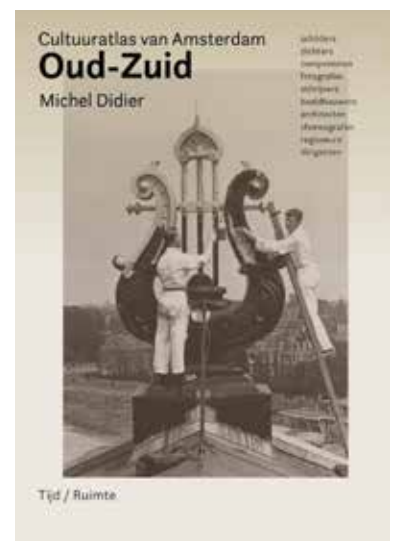
Amsterdamkenner en cultuurhistoricus Michel Didier schreef de eerste cultuurgids van Nederland, met 636 woon- en werksteden van schilders, schrijvers, componisten, regisseurs, architecten, fotografen en musici, van 1875 tot 2025. Onder wie zeer veel vrouwen. Het eerste overzicht dat inzicht biedt in de verspreiding en concentratie

van alle kunsten is door het handzame formaat en de topografische indeling als wandelgids te gebruiken. En als naslagwerk: het register telt 1060 namen, ook uit onderbelichte groepen als vrouwen, joden, katholieken en immigranten. Didier geeft op 20 mei van 20:00 tot 22:00 uur een lezing in het Dufaycafe over zijn eigen buurt Oud-Zuid. Dit eerste deel van de Cultuuratlas van Amsterdam vormt een onuitputtelijke bron van informatie, inzicht en vermaak voor de Nederlandse cultuurliefhebber. Het volgende deel komt eraan: De Pijp wordt nog dit jaar verwacht.

Prijsvraag

U maakt kans op een exemplaar van Oud-Zuid als u een componist weet te noemen die in De Pijp heeft gewoond.

Stuur uw antwoord voor 18 mei naar administratie@solidsalesandmarketing.nl en vergeet niet uw NAW- en contactgegevens te vermelden. Winnaars krijgen persoonlijk bericht.



'Ik help u graag bij het organiseren van een betekenisvolle uitvaart'

Bel 0800 5080 (24/7)



Robert Peterse
Register Uitvaartbegeleider

Het Hoofdstadkoor zingt over lente, liefde en leven



Het Hoofdstadkoor brengt zondagmiddag 18 mei een lenteconcert. Liederen van componisten van nu. Geïnspireerd door de lente, gedragen door de liefde, met eerbied voor het leven. Op het programma staan: Patrick

Hawes (Song of Songs), Ola Gjeilo (Across the vast eternal sky, The Lake Isle, The Rose), Eric Whitacre (Five Hebrew Songs), Kristian Hernes (Canticle of the Sun). Uitvoeren zijn Renate Arends (sopraan), Sebastiaan Brouwer (tenor), Wiebe

Pier Cnossen (bas) en Arnaud Rosdorff (piano). De algehele leiding is in handen van Martin van der Brugge. Het concert begint om 15:00 uur en wordt gegeven in de Dominicuskerk, Spuistraat 12, Amsterdam. Toegangskarten vanaf 26 euro zijn te bestellen via www.hoofdstadkoor.nl of op 18 mei vanaf 14.15 uur in de Dominicuskerk à 32 euro. Het Hoofdstadkoor (ook wel Amsterdam Capital City Choir genoemd) is een groot gemengd koor. Onder de inspirerende leiding van dirigent Martin van der Brugge voert het koor klassiekers uit maar worden ook nieuwe wegen ingeslagen.

Het koor repeteert iedere woensdagavond van 19.30-22.00 uur in Zorgcentrum Vreugdehof, De Klencke 111, 1083HH, Amsterdam Buitenveldert.

Meer informatie op www.hoofdstadkoor.nl

True jazz op Koningsdag

Fees in buurthuis Lydia als de koning echt jarig is. Zondag 27 april komt de Truus Engels band weer naar het Roelof Hartplein 2A voor een middag swingende muziek.

ten horen. Als u niet stil kunt blijven zitten, ligt de dansvloer voor u open. Nootjes en chips staan op tafel en koffie, thee en drank is verkrijgbaar aan de bar.

De contrabas, saxofoons, de piano, het slagwerk en de zangeres(sen) zullen weer prachtige klanken la-

Het concert is van 16:00 tot 18:30 uur. Toegangsprijs: 7 euro, stadspas 2,50. Contant betalen.

Ronnie Tober en Willeke D'Estell samen in P60

Willeke D'estell en Ronnie Tober geven dinsdag 6 mei een concert in poppodium P60 aan het Stadsplein in Amstelveen. Ze zullen eigen hits ten gehore brengen, maar ook klas-

siekers als 'Kom in mijn armen' en 'Naar de kermis' zullen niet ontbreken. Het concert begint om 15:00 uur (zaal open om 14:30 uur). Entree is 10 euro via poppodium P60.



Zondagmatinee met tangomuziek

Martin de Ruiter (bandoneon) en Sebastiaan van Delft (piano) staan zondag 18 mei in buurthuis Lydia aan het Roelof Hartplein met een programma van tangocompinsten, onder wie Piazzolla. Het zondagmatinee is van 15:00-18:00 uur en de entree is 7 euro (stadspas 2.50 euro).



Meer informatie: 06 1876 8788



Programma

Stadsdorp Vondeldorp
Dufaycafé, Dufaystraat 19

Dinsdag 29 april 19.45-22.00
Bridge en klaverjassen. Gewoon gezellig bridgen en/of klaverjassen voor beginners die wel al de basis-kennis beheersen tot gevorderden (graag van tevoren aanmelden).

Zondag 4 mei 21.00-22.00
DODENHERDENKING - CONCERTLEZING Judith Koelemeijer en Marcel Worms: ODE AAN ETTY. Theater na de Dam door Judith Koelemeijer en Marcel Worms. In 2022 verscheen de door Judith Koelemeijer geschreven biografie van Etty Hillesum. (uitverkocht)

Maandag 05 mei 18.00-22.00
Vrijheidsmaaltijd voor de hele buurt op bevrijdingsdag. Samen met de ZuiderMRKT in de tuin van het Dufaycafé. Iedereen is welkom. Meld je wel even aan.

Dinsdag 6 mei 20.00 - 22.00
Lezing over het pensioenstelsel door Jorn de Bruin. Als advocaat

deed hij jarenlange ervaring op met het pensioenrecht.

Dinsdag 13 mei 20.00-22.00
Film The Piano (1993) van Jane Campion. In deze met drie Oscars bekroonde film reist de stomme Ada met haar dochter en piano naar het ruige Nieuw-Zeeland voor een gearrangeerd huwelijk. Haar passie voor muziek leidt tot een intense, verboden liefdesdriehoek.

Dinsdag 20 mei 20.00-22.00
Kunsthistoricus Michel Didier geeft een lezing over zijn eigen buurt Oud-Zuid. Hij maakte een cultuuratlas over armlastige hemelbestormers en vluchtelingen, wereldberoemde kunstenaars en componisten.

Computerhulp met Tomas. Elke laatste donderdag van de maand zit Tomas van 10.00-12.00 uur klaar om je te helpen met problemen waar je tegen aan loopt met jouw PC.

Meer informatie over het programma: <https://vondeldorp.nl/dufay-cafe/programma>

**Voorstel
huurverhoging
ontvangen?**

Klopt deze wel? Check het nu!



Scan de QR-code
of ga naar
www.huurverhoging.nl



Vragen?
Stichting
WOON helpt.

Activiteiten bij Plein van Siena

Plein van Siena: centrum voor bezinning, ontmoeting en spiritualiteit. Rijnstraat 109h 1079 HA Amsterdam.



Het programmaboekje met de activiteiten in Plein van Siena is af te halen in de winkel.

PROGRAMMA:

Expositie

Michelle Blancke, Secret Garden. De foto's van Michelle Blancke trekken de aandacht in binnen- en buitenland. Zo was zij geselecteerd voor de BBA photo prize in Berlijn. In Plein van Siena is een expositie met haar foto's te zien.

Elke dinsdagmiddag vanaf 16:00 uur: AAN DE KLOOSTERTAFEL.

U heeft een vraag over wat u in uw leven tegenkomt of u wilt gewoon iets vertellen, dan is de inloop voor persoonlijk gesprek met pastor Niesen daarvoor een goede gelegenheid.

Dinsdag 22 april, 6 en 20 mei, 3 en 17 juni, 10:30-12:00 uur:

Meditatiebijeenkomsten. Voor stilte, verdieping en ontmoeting. Begeleiding Antoinette van Gulp. Kosten: 5 euro per bijeenkomst.

Donderdag 15 mei, 19:00-21:00 uur: Maaltijd rond de Schriften.

We beginnen met vegetarische soep en daarna lezen we teksten uit Oude en Nieuwe Testament. We gaan op

zoek naar wat deze teksten uit een andere tijd en cultuur ons vandaag te zeggen hebben. Begeleiding Marieke Maes. Kosten 9 euro.

Lunchconcerten door studenten van het Conservatorium van Amsterdam. Muziek die zelden wordt uitgevoerd en bekende stukken die nieuw klinken, de lunchconcerten in Plein van Siena zijn steeds opnieuw verrassende ervaringen.

Donderdag 15 mei, 12:30-13:15 uur: Marta Atcher Soler (barokvi-ool), Marta Jiménez Ramírez, (ba-

rokcello)

Donderdag 19 juni, Amaris Quartet. Tess Verweij (viool), Else Baas (viool), Jytte Balm (altviool), Teo Lien (cello)

Kosten: vrije bijdrage

Vrijdag 25 april, 19:30-22:00 uur: Filmavond met nagesprek

Films kunnen op een heel eigen wijze iets vertellen dat je ogen opent en je bij blijft. Elke laatste vrijdag van de maand laat iemand zo'n film zien. Na afloop bespreken we wat we gezien hebben. Begeleiding wisselt.

Informatie over welke film gedraaid wordt via Plein van Siena. Kosten: vrije bijdrage. Meer informatie op onze website: www.pleinvansiena.nl

Reserveren nodig voor alle activiteiten behalve voor de concerten. Per mail: info@pleinvansiena.nl of bel: 020 4422009 (eventueel inspreken).

Betalen graag digitaal: NL72 RABO 0143 8694 50 t.n.v. Plein van Siena o.v.v. cursusnaam.

Buurtberaad op komst over energietransitie Amsterdam

Huishoudens van de Marathontbuurt, de Van Tuylbuurt en de Bertelmanpleinbuurt krijgen een uitnodiging om deel uit te maken van het Buurtberaad Warm Huis. Het thema is de warmtetransitie.

Heel Amsterdam moet overstappen op duurzame warmte voor verwarming, douchen en koken. Aardgas is niet alleen slecht voor het klimaat, maar de prijzen blijven ook stijgen. Daarom moeten er nieuwe plannen gemaakt worden. Hoe zorgen we ervoor dat onze huizen in de toekomst warm en comfortabel blijven en dat de kosten niet veel te hoog worden? Hoe maken we samen een eerlijk en haalbaar plan voor duurzame warmte in huis en in de buurt?

Inwoners kunnen zich aanmelden en daaruit wordt via loting een groep van honderd deelnemers ge-

selecteerd. Zij gaan tijdens 5 bijeenkomsten adviezen schrijven. Als die haalbaar zijn worden ze door de gemeente uitgevoerd. Het is een vorm van participatie die steeds vaker ingezet wordt en waarbij bewoners heel veel invloed hebben.

Zo beslist u samen met 100 buurtbewoners over de plannen voor duurzame warmte in uw buurt. Hoe zorgen we ervoor dat onze huizen in de toekomst warm en comfortabel blijven en dat de kosten niet veel te hoog worden? Hoe maken we samen een eerlijk en haalbaar plan voor duurzame warmte in uw huis en in de buurt? Bij deze vragen hebben is uw hulp nodig!

Een buurtberaad is een serie bijeenkomsten met buurtbewoners, volgens de regels van een burgerberaad. In een buurtberaad zitten ongeveer 100 buurtgenoten, gese-

lecteerd door een loting. Zij zijn dus een afspiegeling van de hele buurt. Op verzoek van de gemeente onderzoeken de deelnemers van het buurtberaad een belangrijk onderwerp. Zij geven zij hierover advies aan de gemeente. Is het advies van het buurtberaad haalbaar? Dan voert de gemeente het uit.

Meer informatie?

Stuur een e-mail naar buurtberaadwarmhuis@amsterdam.nl Bellen kan ook: 085 060 7766.



FOTO: Pixabay

dynamo

Naaatelier met Kateryna

Elke donderdag, 15:00-17:00 uur Atelier 77, Vechtstraat 77a

Heb je altijd al willen (leren) naaien of wil je een oude hobby weer oppakken? Ons gezellige naaiatelier start weer. Dit keer met onze nieuwe begeleider: Kateryna! Als kleermaakster heeft zij meer dan genoeg passie én ervaring om ook jou hierin op weg te helpen! Neem je eigen project mee of werk samen met de begeleider. Een perfecte kans om nieuwe mensen te ontmoeten, iets nieuws te leren en creatief bezig te zijn.

Kosten: 1 euro per keer - Naaimachines en basismateriaal zijn aanwezig. Aanmelden via Swetlana.Sylvester@dynamo-amsterdam.nl / 06 82 00 66 13

Handwerk- en naaivond

Elke dinsdag, 19:00-21:00 uur Atelier 77, Vechtstraat 77A

Populair bij zowel jong als oud! Ledere dinsdagavond is er een handwerkavond in de creatieve ruimte. Breng je eigen project mee of werk samen met vrijwilliger Sarah. Ze helpt je graag op weg en haar enthousiasme werkt aanstekelijk. Denk aan kleine macramé-, haak- en breiprojecten.

Ga je liever aan de slag met de naaimachine? Vrijwilliger Brittany leert

je de fijne kneepjes van het vak en ook zonder enige ervaring tover jij een prachtige zelfgemaakte creatie tevoorschijn. Alle vaardigheidsniveaus zijn welkom.

Kosten: 2 euro per keer
Aanmelden via dynamoatelier77@outlook.com

Bingo (laatste voor zomerstop)

16 mei, 14:00-16:00 uur Rijn 58, Rijnstraat 58

Kosten: 2 euro

High Tea

23 mei, 13:30-15:00 uur Rijn58, Rijnstraat 58

Entree: gratis

Colofon

Uitgeverij Solid Sales & Marketing
Postbus 96056
1006 EB Amsterdam
info@solidsalesandmarketing.nl

Telefoon:
Algemeen: 020 - 2441938
06 - 22 97 58 96

Verspreidingsgebied
Amsterdam-Zuid en Buitenveldert

Uitgever
Philip van Poecke
philip@solidsalesandmarketing.nl
06 - 22 97 58 96

Redactie
info@solidsalesandmarketing.nl

Nol de Vries
novrimedia@gmail.com

Advertentie
info@solidsalesandmarketing.nl
06 - 22 97 58 96

Vormgeving
Anton de Vries,
www.adevriesdesign.com

Verspreiding
DOOR Verspreidingen B.V.
www.doorverspreidingen.nl

Druk
Rodi Rotatiedruk - www.rodimedia.nl

UW MENING EN IDEEËN
De redactie van wijkkrant ZUID! staat open voor uw ideeën, opmerkingen en reacties. Als u iets heeft dat u graag met andere wijkbewoners wilt delen, kunt u dit e-mailen naar: novrimedia@gmail.com of info@solidsalesandmarketing.nl.

Uiterste inleverdatum redactie volgende wijkkrant ZUID!: 21 mei.
De volgende editie verschijnt 27 mei.

Ruim 57 jaar uw vertrouwen waard vanuit ons familiebedrijf

Uitvaartverzorging

A.DE JONG

Cliostraat 42
ons nieuwe adres

Sloterweg 1184, 1066 CV

020 – 676 13 37

www.uitvaartcentrum.amsterdam

Leerachterstand? Geen zin in school?

Bij Juf Jessica krijgt jouw kind weer plezier in leren.

Kijk voor meer info op **www.BijJufJessica.nl** of bel direct voor een kennismaking: 06-29834950

Bij Juf Jessica

REMEDIAL TEACHING EN ONDERWIJSADVIES

www.gratis-lezingen.nl



Activiteiten in de bibliotheek

OBA CC Amstel, Cullinanplein 1

✖ Cyberzoek Open Inloop Taal: elke ma., 09:30 - 11:30 u. **✖ Cyberzoek Open Inloop Computer:** elke do., 13:30 - 15:30 u. **✖ OBA Naaatelier:** elke za., 13:30 - 16:00 u., wo. 23 en 30 apr. en do 8, 15 en 22 mei, 09:30 - 12:30 u. **✖ De wollef en de seve geitjes 9+:** wo. 23 apr., 11:00 - 13:00 u., aanmelden via ccamstel@oba.nl **✖ Alles beweegt 6+:** wo. 30 apr., 10:00 - 11:00 u., aanmelden via ccamstel@oba.nl **✖ Voorleespret 4+:** elke wo., 15:00 - 16:00 u. **✖ Regenboogverhalen:** za. 10 mei 15:30 - 16:30 u. **✖ Origami Club:** zo. 11 mei, 11:00 - 12:30 u., aanmelden via buurtzuid@oba.nl **✖ Crafternoons met Sam Tsang:** zo. 11 mei, 13:00 - 16:00 u., € 30,- aanmelden via oba.nl/agenda **✖ Oekraïens en Nederlands voorlezen:** di. 20 mei, 16:00 - 17:00 u.

OBA Roelof Hartplein

Roelof Hartplein 430

✖ Taalcafé: elke do., 14:30 - 16:00 u. **✖ Voorleespret 4+:** elke do., 15:30 - 16:30 u. **✖ Loving Room Concerts:** wo. 30 apr., 19:00 - 21:00 u., € 9,20 en gratis voor muzikanten, aanmelden via oba.nl/agenda **✖ Schrijfworkshop Hartsverhalen:** vanaf za. 3 mei, 11:00 - 13:00 u., € 18,- aanmelden via buurtzuid@oba.nl **✖ Bevrijdingsdag 2025 i.s.m. Buurthuis Lydia en De Coenen:** ma. 5 mei, 10:45 - 16:45 u., aanmelden voor programma-onderdelen via oba.nl/agenda en decoenen.com **✖ Lezing en concert 'In de voetsporen van Etty Hillesum':** vr. 9 mei, 19:30 - 21:30 u., locatie De Coenen, aanmelden via oba.nl/agenda **✖ Schrijfworkshop Literair Atelier à GoGo:** wo. 7 mei, 10:00 - 12:00 u., aanmelden via oba.nl/agenda **✖ Bordspellencafé:** za. 24 mei, 12:30 - 17:00, aanmelden via buurzuid@oba.nl

OBA Olympisch Kwartier

Laan der Hesperiden 18

✖ Hulp bij digitaal: elke di., 10:00 - 13:00 u. **✖ Samen schaken:** elke di., 19:00 - 20:30 u. **✖ Seniorenactiviteit | Muziek uit films, tv en reclames,** do. 24 april, 10:00 - 12:00 u. **✖ Seniorenactiviteit | 'Samen lezen & verhalen delen',** do. 1 mei, 10:00 - 12:00 u. **✖ Voorleespret 4+,** di. 13 mei, 15:30 - 16:30 u. **✖ Spaans voorlezen:** za. 17 mei, 11:00 - 12:00 uken? Ga gemakkelijk, eenvoudig én snel naar oba.nl/agenda

Alle activiteiten zijn gratis en met vrije inloop te bezoeken, tenzij anders vermeld. De volledige agenda van de OBA bekijken? Ga gemakkelijk, eenvoudig én snel naar oba.nl/agenda

FIJNE MOEDERDAG

SHOP DE LEUKSTE CADEAUS EN MAAK EEN GRATIS
BLOEMBOEKETJE VOOR JOUW ALLERLIEFSTE MAMA

ZATERDAG 10 MEI
12.00 - 17.00 UUR



GELDERLANDPLEIN
SHOPPING MALL • AMSTERDAM ZUID

90 WINKELS & RESTAURANTS • ELKE DAG OPEN • 1,5 UUR GRATIS PARKEREN
GELDERLANDPLEIN.NL

