

ZUID



Wijkkrant voor Amsterdam-Zuid

✦ Editie 85 - 27 mei 2025 ✦ Oplage ruim 63.000 ✦ www.wijkkrantzuid.nl



Sociale huren in stadsdeel Zuid blijft lastig punt

Pag. 2

Vorstelijk bezoek bij de opening van biënnale ARTZUID

Pag. 4

Festiviteiten in het kader van 750-jarig bestaan Amsterdam

Pag. 18

OGÉR

MEN'S CASUAL & BUSINESSWEAR POP-UP

FINAL OUTLET
CRAZY SALE

LAATSTE WEKEN

ALLES -80%

BONTONI
BERWICH
BRUNELLO CUCINELLI
CORNELIANI
EMANUELLE MAFFEIS
MOORER
FINAMORE
FIORONI
HERNO
HOGAN
INCOTEX

ISAIA
JACOB COHEN
KITON
LARDINI
MANDELLI
OGÉR
OGÉR ITALIAN KNITWEAR
PTOI
RICHARD J. BROWN
SANTONI
WOOLRICH

P.C. HOOFTSTRAAT 75 AMSTERDAM - GEOPEND VAN WOENSDAG T/M ZONDAG

Column

Boosmakertje

Het zijn vaak kleine, soms opvallende berichten. Het kan over van alles gaan. Maar de inhoud strijkt menigeen dusdanig tegen de haren in dat hij of zij vaak geïrriteerd de krant narrig opzigt. De eindredactie noemt het een boosmakertje.

Je komt ze overal tegen. Niet alleen in de krant of op televisie. Ook op straat, in het verkeer, het restaurant, ja zelfs op vakantie kun je boosmakertjes tegenkomen. Iedereen loopt wel eens tegen een boosmakertje aan. En het is ook niet altijd zo dat een situatie zorgt dat je bloeddruk explosief stijgt, de stoom uit je oren komt of je de complete kamer uit woede kort en klein slaat. En in het licht van de toestand in de wereld, is een boosmakertje vaak niet meer dan irritant.

Mijn boosmakertjes? Onnodig wachten in het verkeer, omdat iemand zijn richtingaanwijzer niet aanzet, in de krant lezen dat krakers een pand volledig 'slopen' en toch vrijuit gaan, handdoekjeleggers in een hotel én... de verdeling van de kaarten voor het festival Op de Ring.

Woensdag 21 mei, 10:00 uur begon te verdeling door online in de digitale wachtrij aan te sluiten. Uren wachten om er vervolgens te worden uitgegooid of velen kregen een foutmelding. Door slimme trucjes konden anderen weer tientallen kaarten bestellen. Volgens organisatie en ticketplatform is 70 procent van de kaarten naar Amsterdammers gegaan: van de 680.000 Amsterdammers die er graag heen wilden, hebben 196.000 een van de 280.000 beschikbare kaarten er eentje kunnen bemachtigen. Wat een farce.

En het had zo simpel kunnen zijn. Kijk bijvoorbeeld naar Jochem Myjer, hij vindt zo werken als bij de verdeling van de kaarten van festival Op de Ring, niet eerlijk. De kaarten voor zijn shows worden verloot. Geen digitale wachtrij en geen vaste dag en tijd klaar zitten achter je laptop en hopen dat je erdoorheen komt. Je kunt je gedurende een aantal dagen inschrijven, ook bij meerdere theaters tegelijk. En ja, je moet mazzel hebben.

Had die 280.000 kaarten verloot onder inwoners van Amsterdam en geboren Amsterdammers die nu elders wonen. En sluit dan gewoon de hele ring af, zodat ook Noord het gevoel heeft dat ze erbij horen, dat levert ook misschien wel 75.000 extra plekken op. Dan is Amsterdam maar een dagje niet te bereiken. Tenslotte is het een Mokums feestje en de rest van het jaar – op 27 april na – geeft de rest van Nederland toch ook op dat arrogante Amsterdam af, dus dan mogen ze die dag ook wel wegblijven.

Misschien een idee voor Amsterdam 800.

Nol de Vries

Sociale huurproblematiek Zuid is niet in één avond opgelost

Sociale huur in Zuid was dan de insteek. Een belangrijke vraag die tijdens de discussies over allerlei zaken met betrekking tot huurwoningen in Zuid regelmatig werd opgeworpen: wat kan de gemeente in het algemeen en het stadsdeel Zuid in het bijzonder voor huurders doen. Dat antwoord kwam, nadat de vertegenwoordiging van de stadsdeelcommissie Vica Reout (D66), Sam Altena (GroenLinks) en Jacques Bettelheim (PvdA), bijgestaan door stadsdeelbestuurder Flora Breemer, die huisvesting in haar portefeuille heeft. Dit viertal was uitgenodigd door de organisatie van het Wooncafé op basis van de artikelen die eerder in deze krant met hen over sociale huur in Zuid zijn geplaatst; de uitkomst van een woontop, georganiseerd door D66, GroenLinks en PvdA (editie 79) en de reactie van Flora hierop (editie 83).

Terug naar het antwoord op de vraag: wat kunnen gemeente en stadsdeel Zuid voor de huurders betekenen? Eerst de uitleg, wat de stadsdeelcommissie is. Het is de opvolger van de voormalige stadsdeelraden, verwoordde Sam Altena. "Alleen hadden die meer bevoegdheden dan wij als stadsdeelcommissie. In het huidige stelsel zijn wij de oren en de ogen van de gemeente in het stadsdeel. Dat betekent dat wij advies geven over allerlei zaken die in het stadsdeel spelen. De stadsdeelcommissie maakt daar desgewenst een politieke kaart van en brengt daarover advies aan het (driekoppige, red.) dagelijks bestuur. Die zijn een verlengd bestuur van het college van burgemeester en wethouders." Kortom, erkende hij, de invloed van de stadsdeelcommissie is daarmee beperkt. "Maar we hebben wel een stem in het politieke debat, we halen informatie op in de wijk om dit door te sluisen naar het dagelijks bestuur, zodat daar beleid op kan worden gemaakt."

Klachten

Opmerkingen uit de zaal: 'Ik kom zelden of nooit mensen van het stads-

Het zijn druppels op een gloeiende plaat, maar veel druppels maken dat de plaat toch minder gloeiend wordt.

- Jacques Bettelheim -

deel tegen, 'Ik zou niet weten bij wie ik moet zijn met mijn klachten'. Sam: 'We proberen zo veel mogelijk op de mail en via andere wegen bereikbaar te zijn.' Flora Breemer vulde dat later aan – op basis van meerdere opmerkingen uit de zaal over (huurders)problemen die bewoners

Er is geen panklare oplossing, maar alle beetjes helpen. Daar waren de vertegenwoordiging van het stadsdeel en een dertigtal bewoners van Zuid het wel over eens bij het wooncafé, 22 mei in Huis van de Wijk Rivierenbuurt. Onderwerp van gesprek: sociale huur in Zuid. Maar tijdens de bijna drie uur durende bijeenkomst kwam er nog veel meer aan bod.



Bouwruimte in Zuid is er niet of nauwelijks, dus moet naar andere oplossingen worden gekeken om de woningnood aan te pakken.

ondervinden in het dagelijks leven: "Er zijn meerdere mogelijkheden om met de gemeente in contact te komen, uw problemen voor te leggen of te horen welke wegen u moet bewandelen. De stichting Woon! helpt bij huurderskwesties, er zijn gebiedsmakelaars, buurtteams en wijkteams."

Maar wat vooral toch besproken moest worden deze avond: wat kunnen we doen aan het aantal sociale en middenhuur woningen in Zuid. En daarvoor, was al snel duidelijk, is geen panklare oplossing te vinden. "Ik zou willen dat we daar een simpel antwoord op hadden", reageerde Flora. Feit is dat er in Zuid weinig tot geen bouwruimte meer is, dus moet naar andere oplossingen worden gezocht. Flora noemde onder meer optoppen (woninglagen

kundigen en veel bewoners: "We hadden meer dan een volle zaal. En we hadden ook een goede discussie, met de mensen met wie we ook in

huiseigenaren die hun woning tegen de regels in uit de verhuur houden – meldt het. 'Maar ik wil niet klikken', was daarop de reactie. 'Pas als u het

Als stadsdeelcommissie heb je geen macht, maar je hebt wel invloed. Er wordt naar je geluisterd. Je wordt serieus genomen.

- Sam Altena -

discussie wilden. Daarmee sluit ik aan bij de woorden van collega Sam. Als commissie heb je misschien niet heel veel macht, maar je hebt wel invloed. Er wordt naar je geluisterd. Je wordt serieus genomen."

Problemen

Gedurende de avond volgde een aantal voorbeelden – veelal op basis van persoonlijke ervaringen – van problemen die huurders van particuliere verhuurders ondervinden. Met betrekking tot onderhoud, verduurzamen en het gevoel als huurder niet serieus te worden genomen. "Ik hoor dit aan en wil graag na afloop van het plenaire gedeelte met iedereen hier gegevens uitwisselen", reageerde Flora. "Ik kan niet beloven dat ik uw problemen direct kan oplossen, maar wel dat ik het ga onderzoeken." En, werd met nadruk aangegeven, als je zaken tegenkomt die niet door de beugel kunnen –

meldt, kunnen we als gemeente er iets aan doen en dat doen we ook." De diversiteit aan persoonlijke problemen die werden genoemd, haalde enigszins de aandacht van de sociale huurproblematiek weg. De stadsdeelcommissieleden luisterden, probeerden ongerustheid en de frustratie hier en daar weg te nemen. "Duidelijk is wel, dat er geen panklare oplossing is om het tekort aan sociale huurwoningen snel op te lossen. Optoppen, transformatie van kantoorpanden, verkoop door corporaties tegengaan, bouwen en de 40-40-20 afspraken (40 procent sociale, 40 procent midden- en 20 procent vrije sector) bewaken... het zijn druppels op een gloeiende plaat, maar veel druppels maken dat de plaat toch wat minder gloeiend wordt. Laten we daarop inzetten en bovenal met elkaar in gesprek blijven; met huurders, corporaties, huurdersverenigingen de politiek"

En de kampioensschaal is voor...

FC-Zuid/SDW G1, want dit team is kampioen in de eerste klasse KNVB. Een mijlpaal voor het G-voetbal. Dit bijzondere team, bestaande uit kinderen met een beperking, heeft laten zien wat er mogelijk is met de juiste begeleiding, structuur en – vooral – geloof in elkaar.

Het kampioenschap is niet alleen een sportieve overwinning, maar een krachtig symbool van inclusie en doorzettingsvermogen. FC-Zuid, bekend om haar unieke aanpak waarbij kinderen met autisme en andere beperkingen voetballen in een veilige en gelijkwaardige omgeving, werkt sinds enkele jaren samen met voetbalvereniging SDW. De samenwerking heeft geleid tot een team waar talent, plezier en teamgeest centraal staan. Het team traint op maat, met aandacht voor structuur, herhaling en spelplezier. FC-Zuid werd opgericht om kinderen die elders geen plek vonden in het voetbal, een eerlijke kans te geven – zonder medelijden, maar met vertrouwen. “Deze kinderen zijn onze helden”, zegt de oprichter



Mario Pennink van FC-Zuid. “Ze bewijzen dat beperking geen belemmering hoeft te zijn voor succes. Met vertrouwen, structuur en de juiste ondersteuning kunnen ze alles bereiken. Dit kampioenschap is daar het bewijs van.” Achter deze prestatie staat een toegewijd team van vrijwilligers die week in, week uit het beste uit de spelers halen. Marc, Simone, Max en Frank zijn onmisbaar in de trainingen en begeleiding. Met hun betrokkenheid, geduld en enthousiasme maken zij het verschil voor ieder kind op het

veld. Hun inzet zorgt ervoor dat ieder kind gezien wordt en de ruimte krijgt om te groeien.

Mario: “De spelers van FC-Zuid/SDW G1 hebben zich gedurende het seizoen ontwikkeld tot een hecht en gedisciplineerd team. Iedere overwinning – groot of klein – werd gevierd, maar altijd met respect voor de tegenstander en het spel. Voor de kinderen betekent deze titel meer dan alleen een beker: het is erkenning, trots, en een herinnering voor het leven.”

Hoppa! doneert 15.000 euro aan voedselbank

Buurtkringloopwinkel Hoppa! aan de Van Woustraat 234 heeft in mei haar jaaromzet weer overgedragen aan de Voedselbank. Nancy Gobel (coördinator uitgifte voedselbank

van 15.000 euro in ontvangst nemen. Met trots en grote dankbaarheid aan alle donateurs én vrijwilligers overhandigde Hella de Kok (voorzitter van de Stichting Hoppa) samen met Joan Ros (namens alle vrijwilligers) het bedrag.



ONTDEK Zuid-Afrika MET ONZE SPECIALISTEN

Reis in stijl langs de iconische Garden Route, verblijf in intieme lodges midden in de ongerepte natuur en beleef safari's waarbij u oog in oog staat met de Big Five. Onze reizen brengen u naar privéwildreservaten met begeleiding van topguides die elke ontmoeting onvergetelijk maken.

Ontdek de charme van de Kaap met haar bruisende cultuur, indrukwekkende natuur en bekroonde wijnlanden. Geniet van proeverijen ophistorische wijnboerderijen en in toprestaurants met uitzicht op glooiende wijngaarden. Uw reis wordt tot in de puntjes verzorgd, met oog voor detail en comfort.

Of u nu droomt van een ballonvaart boven de savanne of een privécruijs bij zonsondergang, onze reisspecialisten creëren een ervaring die u nooit zult vergeten. Laat u verrassen door de veelzijdigheid van Zuid-Afrika; een bestemming waar luxe, avontuur en authenticiteit samenkomen.

Met uitgebreide wereldkennis en een gepassioneerd team van reisspecialisten, staan we klaar om uw ideale reis op maat samen te stellen. Ga naar avilareizen.nl of neem contact op via 023-2210800 of uwdroomreis@avilareizen.nl.

RONDREIS GARDEN ROUTE

avilareizen.nl/zuid1



BIG 5 & THE GOOD LIFE

avilareizen.nl/zuid2



Vrijwilligers ARTZUID zoeken enthousiaste nieuwe collega's

Een van de herkenningspunten bij de biënnale ARTZUID is het paviljoen aan het begin van de Minervalaan bij de Apollolaan. Bezoekers kunnen daar terecht voor een drankje en een hapje, merchandise en informatie over de sculptuurtentoonstelling, geholpen door een club enthousiaste vrijwilligers.

Om en nabij de tachtig vrijwilligers worden daarvoor ingezet, onder coördinatie van An Bastiaans en ingeroosterd door Josee Lenoir. Beide dames zijn al jaren bij de kunstmanifestatie betrokken. "Eerst als vrijwilliger", begint An. "Dat heb ik een jaar gedaan, daarna ben ik coördinator van de vrijwilligers en de infopost geworden. Dit wordt - in totaal - mijn vijfde editie." Samen met Josee, die nu aan haar derde editie van ARTZUID begint, wordt de planning van de vrijwilligers gemaakt.

"Ik ben begonnen toen ARTZUID nog in de Art Chapel zat - de voormalige kapel van het klooster achter het St. Nicolaas Lyceum in het Beatrixpark", gaat An verder. "Het stadsdeel wilde in de kapel verschillende evenementen, waaronder tentoonstellingen. Bij mijn fysiotherapeut kwam ik een flyer tegen met de oproep voor vrijwilligers in de Art Chapel. Dat ben ik toen gaan doen en ik vond het



ontzettend leuk. Van daaruit ben ik betrokken geraakt bij de organisatie van ARTZUID." En niet meer weggegaan dus.

Dat geldt ook voor Josee, die inmiddels al jaren als vriend van ARTZUID aan het evenement verbonden is. "En niet in mindere mate ook als betrokken buurtbewoner", zegt Josee. "Daar zijn er een heleboel van, betrokken buurtbewoners. Via-via kwam ik contact met de club vrijwilligers en sindsdien ook niet meer weggegaan." An en Josee hebben de openlucht tentoonstelling dan ook duidelijk omarmd. Het maakt, benadrukken beiden, de buurt een stuk levendiger en vrolijker.

Feestje

"Het is een feestje van Zuid", zegt

Josee. "Waar iedereen welkom is", aldus An. "Het grappige is dat je soms van buurtbewoners hoort dat ze graag zouden zien dat het paviljoen blijft als een soort buurtcafé. Ook de mensen van de kantoren hier in de buurt vinden het altijd weer gezellig als ARTZUID van start gaat." Josee: "De tentoonstelling verrijkt de buurt, maar ook de mensen. Het voegt iets toe."

En dat geldt zeker voor de vrijwilligers, die vanuit hun eigen enthousiasme dagelijks bezoekers weten te enthousiasmeren. Josee: "Dat maakt het ook zo leuk om in het paviljoen te staan. Het is een fijne tijdsbesteding en hoewel de meeste vrijwilligers wel van kunst houden, is dat geen absolute voorwaarde." Je ontmoet

veel mensen. Andere vrijwilligers, onder wie veel buurtbewoners, en de bezoekers die over het algemeen erg geïnteresseerd zijn, vult An aan. Dan: "Bij het inplannen proberen we altijd zo veel mogelijk aan de wensen van de vrijwilligers tegemoet te komen; sommigen staan graag met bekenden, of werken het liefst 's ochtends of in de middag. Anderen hebben weer bepaalde dagen dat ze wel of niet kunnen. De een doet liever de bar, de ander heeft een voorkeur voor het verstrekken van informatie." Josee: "We proberen mensen zo veel mogelijk te laten rouleren. Met al die verschillende wensen, kun je teams maken die elkaar aanvullen. Je bepaalt als vrijwilliger zelf hoeveel tijd je erin wilt stoppen en hoe vaak je ingedeeld wilt worden. Dat maakt het invullen van het rooster een aardige klus ja, maar het is ook leuk om ermee te puzzelen." An: "En daar is ze heel goed in!"

Paviljoen

De infopost en bar in het paviljoen tegenover het Hilton wordt dagelijks bememd door drie vrijwilligers in twee shifts: van 10:00 tot 14:00 uur of van 14:00 tot 18:00 uur. In het weekend is vaak een extra vrijwilliger aanwezig, omdat het dan een stuk drukker is. Het paviljoen is zeven dagen in de week open. Behalve de horeca, voor koffie, thee, frisdrank en kleine snacks als tosti's en broodjes, is er ook de verkoop van merchandise - bijvoorbeeld ansichtkaarten, boeken en T-shirts - en informatie-materiaal, waaronder de routemap.

De club vrijwilligers telt momenteel zo'n tachtig mensen die het paviljoen en de infopost runnen. Daarbij staan er vijftien vrijwilligers klaar die vooral de educatie doen door het rondleiden van bezoekende schoolklassen. Josee en An zien die club graag wat groter worden. An: "Gelukkig hebben we veel vrijwilligers die elke editie weer terugkomen, maar er vallen door de leeftijd en daarmee gepaard gaande fysieke beperkingen toch elke keer weer mensen af. Komt bij dat ARTZUID in de vakantieperiode valt en niet iedereen de hele zomer beschikbaar is. Daarom zijn nieuwe vrijwilligers altijd van harte welkom

"Geloof me, het is echt leuk om te doen", benadrukt Josee nogmaals. "Je werkt met gezellige collega's, je ontmoet geïnteresseerde bezoekers, onder wie ook dagjesmensen, toeristen en ook de schoolkinderen komen vaak enthousiast weer terug van de rondleiding." En nee, bevestigt Ann, je hoeft geen kunstliefhebber te zijn om vrijwilliger te worden. "Het is de sfeer en gezelligheid onderling en met de bezoekers die het ook leuk maken." Je moet uiteraard met mensen kunnen omgaan, klantvriendelijk zijn en verantwoordelijkheidsgevoel hebben omdat er op je wordt gerekend. Maar verder moet je vooral gezellig zijn, klinkt het eensgezind.

Geïnteresseerd om vrijwilliger te worden? Kijk dan eens op de website van ARTZUID (artzuid.nl) of stuur een e-mail naar An Bastiaans: communicatie@artzuid.nl

Vorstelijk bezoek bij opening sculptuur biënnale ARTZUID

Dat prinses Beatrix een begenadigd en gepassioneerd beeldhouwer is, mag als bekend worden verondersteld. En dus is het niet verwonderlijk dat de voormalig vorstin acte de présence gaf bij de opening van biënnale ARTZUID en zichtbaar genoot van de aanwezige kunstwerken.

De prinses liet zich graag rondleiden en bij de verschillende kunstwerken aandachtig informeren. "Je merkt duidelijk dat de prinses de beeldhouwkunst een warm hart toedraagt", zegt ARTZUID directeur

Cintha van Heeswijk. "En ze was zo enthousiast."

ARTZUID kreeg daarmee een vorstelijke start. De vrij toegankelijke openlucht tentoonstelling blijft tot en met 21 september te bezoeken op de Apollolaan, Minervalaan en Zuidas in Amsterdam-Zuid. Deze negende editie van ARTZUID viert, onder de titel Verlichting / Enlightenment, de vrijheid en tolerantie van de stad Amsterdam die dit jaar 750 jaar bestaat.

De architectonische beelden en in-

stallaties van ook vaak jonge kunstenaars hebben een engagement en idealisme dat doet denken aan dat van architect H.P. Berlage en de stadsbeeldhouwer Hildo Krop. Zij prikkelen de bezoekers om na te denken over de toekomst van de stadsgemeenschap en antwoord te zoeken op de vraag welke strategieën nodig zijn om een duurzame en vreedzame samenleving te creëren.

Bezoekers kunnen gedurende de loop van de tentoonstelling terecht bij het ARTZUID Informatiepaviljoen, Minervalaan 1, voor de rou-



De kunstenaar vertelt de prinses over haar werk. Rechts curator Ralph Keuning en ARTZUID-directeur Cintha van Heeswijk.

tekaart, catalogus, ARTZUID-audiotour, instap rondleidingen, Hildo Krop tours, Artist Talks, workshops, miniatuurbeelden en merchandise.

Voor scholen, zowel lager, middelbaar en hoger onderwijs, is uiteenlopend lesmateriaal beschikbaar dat via de website kan worden besteld.

PC uitvaart begeleiding

'Ik help u graag bij het organiseren van een betekenisvolle uitvaart'

Bel 0800 5080 (24/7)



Mariëtte Roorda
Register Uitvaartbegeleider

Pauline van Buringen zet de deuren van haar atelier open

De Amsterdamse kunstenaar Pauline van Buringen opent zaterdag 28 en zondag 29 juni van 11.00 - 17.00 uur de deuren van haar atelier aan de Daniël Stalpertstraat 2. Naast de schil-

derijen en linoprints van Pauline, is minstens zo interessant werk te zien van collega kunstenaars: Nina Matser, Pepijn Bake, Daria Lavrova en Hans Kloezen.

Stadswater leeft. Licht, schaduw en reflecties, vooral op water, hebben Pauline altijd gefascineerd. Ze beschouwt water als een 'vloeibare spiegel' waar vooral in een stad als Amsterdam, altijd en van alle kanten iets in weerspiegeld te zien is. Bomen, vogels, fietsers, een brug of bouwwerken aan een kade, waarvan het beeld op het wateroppervlak uiteenvalt tot bizarre grafische vlakken. Juist naar die abstractie wordt gezocht.

Pauline geeft regelmatig schilderles aan de Volksuniversiteit. Ook waterreflectie komt hierbij aan bod. Om het voor de leerlingen makkelijker te maken, heeft ze bedacht om slechts drie kleuren te gebruiken: donker, licht en midden-ton. Waarbij de drie kleuren ieder ook als een 'vlakgom' werken om

niet gewenste penseelstreken terug te dringen.

Het uittesten van dit idee leverde een serie van acht semi-abstracte waters op in acrylverf op doek, formaat 30 x 40 cm. Deze zijn net als vele andere werken te zien tijdens het open atelier, in het laatste weekend van juni.

Pauline van Buringen is geboren, getogen en werkzaam in Amsterdam en staat bekend als grafisch-realistisch schilder en printmaker met een achtergrond in design en reclame. De stijl is herkenbaar als realisme grenzend aan abstractie vanuit eenvoud met hoog contrast. Met weinig details en licht als 'welkome indringer'. Er wordt zowel gewerkt met acryl- als olieverf op doek, karton en papier, regelmatig



vanuit fantasie. Inspiratiebronnen: Jaren 20 en 30 van de vorige eeuw, grafiek en posters en architectuur binnen het 'Less is more' principe.

Voor meer werk van Pauline van Buringen, zie: www.vanburingen-art.nl

Oranjekerk krijgt beeldentuin



De tuin van de Oranjekerk op de hoek van de Van Ostadestraat en de Tweede van der Hellsstraat wordt verrijkt met een groot aantal beelden van kunstenaar Mirjam de Nijs.

De beelden maken onderdeel uit van de 25ste Open Tuinendag in De Pijp op 7 juni, maar zullen lan-

gere tijd in de tuin van de Oranjekerk blijven staan. Behalve op deze speciale tuinendag, is de tuin van de Oranjekerk iedere doorde-weekse dag geopend van 10:00 tot 15:00 uur, zaterdag van 14:00 tot 16:30 uur en zondag na de kerkdienst van 11:00 tot 12:00 uur. Toegang via de ontmoetingsruimte van de kerk.



Ga voor die stralende lach...

Een mooie glimlach geeft kinderen meer zelfvertrouwen. Zij voelen zich beter met rechte tanden en een gaaf gebit. En dat stralen ze uit. Begin op jonge leeftijd aan een beugel om scheve tanden en misvorming te voorkomen. Kies voor een slotjesbeugel of clear aligners van Invisalign. **Geen wachttijd, schrijf je nu in!**

**ORTHODONTIE
AMSTERDAM ZUID**





Gemeenteraadsleden Kune Burgers (VVD) en Erik Schmit (D66) zijn beiden woonachtig in stadsdeel Zuid en schrijven beurtelings een column in wijkkrant ZUID over wat hen bezighoudt.

derhandelen. En dat kan vanwege tijd slechts op een paar onderwerpen. Bij mijn start als raadslid leerde ik snel hoe belangrijk het mbo is voor onze stad en hoe weinig maatschappelijke waardering ervoor was. Onze samenleving is namelijk nergens zonder vakbekwame mensen, een stad kan niet enkel draaien op consultants. De zorg, veiligheid en bouw. De maatschappij heeft ze nodig. Dat terwijl Amsterdam een groot tekort heeft aan vakmensen.

Wat mij betreft verdienen mbo'ers veel meer waardering dan ze nu krijgen, net zoveel als hbo- en wo-studenten. Zo krijgen ze vaak geen eerlijke stagevergoeding. Hebben ze geen toegang tot studentensportclubs, want die worden veelal deels gefinancierd vanuit de universiteit of hogeschool.

Om dit te verbeteren heb ik verschillende voorstellen gedaan in de Amsterdamse raad, die nu onder-

deel zijn van de mbo-agenda van Amsterdam. De aanpak van Amsterdam om het mbo te verbeteren. Met bijvoorbeeld het Stagepact, waar verschillende grote werkgevers in Amsterdam samenwerken om betere stages voor het mbo te realiseren.

Een tijd geleden kreeg ik een belletje van Frits, een mbo-student. Hij wilde een studentenvereniging voor het mbo oprichten. Want die bestaat niet. Als raadslid ben ik bij hem op bezoek geweest op school. Waarna er verschillende afspraken op het stadhuis volgden, waaronder bezoeken aan de raad. In het laat-

ste debat over mbo heeft wethouder Mbarki mij toegezegd dat de gemeente gaat helpen met de oprichting. Geweldig nieuws. Hopelijk gaat het met hulp van de gemeente snel lukken om de vereniging op te richten. Zodat mbo-studenten ook hun eigen evenementen en bijeenkomsten hebben. En zou het niet mooi zijn als in de introductieweek het mbo, hbo en wo, samen de stad leren kennen? Wat mij betreft wel - stapje voor stapje.

Erik Schmit
Raadslid D66 Amsterdam
erik_schmit@raad.amsterdam.nl

Om in de politiek iets te bereiken is vaak een lange adem vereist. Het is een kwestie van keer op keer iets blijven agenderen, voorstellen schrijven en on-

Nicolaas Maesstraat op proef omgedoopt tot schoolstraat

De Nicolaas Maesstraat is ten behoeve van de leerlingen van de gelijknamige basisschool een van de vijf nieuwe straten die zijn ingericht als zogenaemde schoolstraat.

Een schoolstraat is twee keer per dag, aan het begin en einde van de

schooldag, een half uur afgesloten voor auto's. Het omdopen tot schoolstraat gaat op aanvraag. Als de straat geschikt is, bespreekt de gemeente de situatie met de nood- en hulpdiensten en met verkeerskundigen en worden ouders en omwonenden geïnformeerd. Tijdens de proefperiode meten de gemeente

het effect op de verkeersveiligheid. Is het effect positief? Dan blijft de schoolstraat.

Wethouder Melanie van der Horst (onder andere Verkeer): "Alle kinderen moeten veilig naar school kunnen lopen en fietsen. Maar op de tijden dat kinderen naar school

gaan, is het erg druk in de straat van de scholen en dat kan soms erg gevaarlijk zijn. Door de straten tijdens het brengen en halen af te sluiten voor auto's, kunnen kinderen veilig de school bereiken."

Naast het invoeren van schoolstraten kijkt de gemeente naar meer

mogelijkheden om de schoolomgeving veiliger te maken. Dat kan door het aanleggen van drempels, zebrapaden of het weghalen van parkeervakken. Ook stimuleert de gemeente mensen om met de fiets naar school te komen, onder meer met fietslessen en leenfietsen op scholen.



Gemeente Amsterdam

Geef uw mening!



Minder uitstoot van auto's: denkt u met ons mee?

Schone lucht is belangrijk voor onze gezondheid. Amsterdam heeft daarom maatregelen om de luchtkwaliteit in de stad te verbeteren. Zoals milieuzones en uitstootvrije zones voor het meest vervuilende verkeer. Toch zorgt het verkeer in Amsterdam en Weesp nog steeds voor te veel luchtvervuiling. We zoeken daarom naar manieren om de uitstoot van personenauto's te verminderen.

Verandering in hoe we ons verplaatsen

Dit betekent een verandering in hoe we ons verplaatsen. Denk aan minder vaak de auto gebruiken of overstappen op een elektrische auto. Maar dat is niet voor iedereen even makkelijk. Misschien maakt u zich zorgen over de prijs van een elektrische auto. Of weet u niet of er genoeg laadpalen in uw buurt staan of hoe u uw kinderen van school haalt zonder auto.

Geef uw mening

Uitstootvrij vervoer moet voor iedereen haalbaar en betaalbaar zijn. Daarom horen we graag van u:

- Wat heeft u nodig om minder of uitstootvrij te rijden?
- Waar maakt u zich zorgen over?
- Welke hulp of maatregel zou voor u het verschil maken?

Uw ervaring helpt ons om keuzes te maken die aansluiten bij het dagelijks leven van zoveel mogelijk Amsterdammers en Weespers. Iedere ervaring telt. Of u nu al uitstootvrij rijdt, erover nadenkt, of vooral bezwaren ziet.

Zo kunt u meedoen

U kunt uw mening geven via een online vragenlijst. We horen graag van u!

Meer informatie en de vragenlijst vindt u op amsterdam.nl/participatiepersonenauto



Bestuurlijke zaken in Zuid

Inlooppreekuren dagelijks bestuur Zuid

Wilt u met een bestuurder van het stadsdeel spreken? Het dagelijks bestuur van stadsdeel Zuid staat u graag te woord tijdens inlooppreekuren. Een afspraak is niet nodig. In het spreekuur met een bestuurder kunt u onderwerpen bespreken die voor u belangrijk zijn en waar de bestuurder verantwoordelijk voor is. Bekijk daarvoor de portfeuilleverdeling van het dagelijks bestuur op <https://www.amsterdam.nl/stadsdelen/zuid/>



Bart Vink



Flora Breemer



Rocco Piers

Bart Vink

Donderdag 5 juni 2025	09.00 tot 10.00 uur	Huis van de Wijk Olympus	Olympiaweg 29
-----------------------	---------------------	--------------------------	---------------

Flora Breemer

Woensdag 28 mei 2025	10.00 tot 11.00 uur	Huis van de Wijk Buitenveldert	A. J. Ernststraat 112 (in het MFC Binnenhof)
----------------------	---------------------	--------------------------------	--

Woensdag 25 juni 2025	10.00 tot 11.00 uur	OBA Roelof Hartplein	Roelof Hartplein 430
-----------------------	---------------------	----------------------	----------------------

Rocco Piers

Donderdag 12 juni 2025	16.00 tot 17.00 uur	Huis van de Wijk de Pijp	Tweede van der Helststraat 66
------------------------	---------------------	--------------------------	-------------------------------



Column

Stemt louter Kabouter!



Wie kent deze slogan nog? In 1969 ontstond in onze stad een protestbeweging die de consumptie-maatschappij en woningnood aan de kaak stelde, en vooral opkwam voor het milieu. Ze noemden zich de Kabouterpartij, en bedienden zich van mooie slogans en geruchtmakende acties. Onder de naam Amsterdam-Kabouterstad deden ze in 1970 mee aan de gemeenteraadsverkiezingen en werden in één klap met vijf zetels de vierde partij van de stad!

Waar de Kabouterpartij aandacht voor vroeg is nog steeds actueel. Zo is er alleen nog maar meer reden tot zorg over het milieu. In Amsterdam zetten we ons in om duurzamer te werk te gaan. We proberen minder energie te gebruiken en de energie die we gebruiken uit duurzame bronnen zoals zonne- en windenergie te laten komen. We werken aan de leefbaarheid in onze stad door de aanplant van extra bomen die ons beschermen tegen grote hitte. We voegen groen toe dat water kan vasthouden bij hevige regenval zodat het water niet onze huizen in stroomt. Alles om onze stad voor te bereiden op de gevolgen van de klimaatverandering die in-

middels al duidelijk merkbaar zijn. Het is wel duidelijk dat de idealen van de Kabouterpartij, 55 jaar later, alleen nog maar actueler zijn geworden. Actieve Amsterdammers Erik Slingerland kwam daarom met een heel mooi idee: laten we de Kabouterbeweging eren door een brug naar ze te vernoemen! Welke brug wist hij ook al: brug 360, de 50 jaar oude fietsbrug over de Schinkel ter hoogte van het Vondelpark. Bij de gemeente deelden we zijn enthousiasme, met als resultaat dat we vanaf 31 mei in Zuid een heuse Kabouterbrug hebben! De oprichter van die befaamde Kabouterpartij, Roel van Duijn komt de brug die dag om 14:00 ook nog eens persoonlijk dopen. Het belooft een feestelijke viering te worden met kraampjes verzorgd door diverse duurzame organisaties, met muziek, activiteiten voor kinderen, kabouterbier, een speech door wethouder Rutger Groot Wassink en de mogelijkheid het 'Kabouterbrughuisje' te bezoeken. De festiviteiten duren tot 17:00 en iedereen is welkom, dus ik hoop daar veel van jullie te zien!

Rocco Piers
Lid dagelijks bestuur
Stadsdeel Zuid

Proef met verlichting in het Sarphatipark

Het Sarphatipark is een groen rustpunt midden in de drukke wijk De Pijp. Bewoners en bezoeker komen hier graag voor ontspanning. Maar 's avonds is het er soms onveilig. De afgelopen jaren zijn er vervelende incidenten geweest in het park. Daarom start er een proef met tijdelijke verlichting in een deel het park.

De verlichting komt in het oostelijke en zuidelijke deel van het Sarphatipark. Dat is het deel van het park waar ook het honden- en sportveld liggen. In dit deel van het park is de meeste overlast. De proef begint deze zomer en duurt een jaar. De gemeente onderzoekt tijdens dit jaar of de proef werkt. Ook wordt onderzocht wat de effecten zijn van de verlichting voor de dieren en planten in het park.

Toenemende overlast

Stadsdeelbestuurder Bart Vink vertelt: "De laatste jaren neemt de overlast toe in het park. Er zijn veel nare dingen gebeurd. Zo zijn er bezoekers beroofd of lastiggevallen. Vooral vrouwen hebben daar last van. Zij komen 's avonds liever niet in het park."

Het Sarphatipark en de omgeving zijn 2 jaar geleden al aangewezen als overlastgebied door de burgemeester. Dat betekent dat de politie overlastgevers in dit gebied een verblijfsverbod kan opleggen. Die mogen dan voor een bepaalde periode niet meer in het park komen. Ook geldt er in het hele park een alcoholverbod, met uitzondering van een deel van de noordzijde tussen 12.00 uur en 21.00 uur. Deze maatregelen zijn genomen om overlast in het

park tegen te gaan. Daar komt nu de proef met verlichting bij.

Veiligheid gaat voor

De politie raadde het stadsdeel aan om verlichting in het park te plaatsen. Vink: "We hebben dat goed onderzocht. Voor de planten en dieren in het park is het beter als het 's nachts donker is. Maar de veiligheid van bezoekers gaat voor. We willen het park niet afsluiten. Mensen moeten van het park kunnen genieten, ook 's avonds laat, zeker op zomerse dagen. Dat is de functie van een stadspark. Voor mensen die klein wonen is dat belangrijk."

Doe een melding

Vink benadrukt dat ook de hulp van bewoners en bezoekers nodig is om het park veilig te houden. "De politie kan er niet 24 uur per dag staan. We



moeten samen zorgen dat het park overdag en in de avond een fijne en veilige plek is om te verblijven. Ervaart u overlast in het park, doe dan een melding. Dat kan bij de gemeen-

te via meldingen.amsterdam.nl. Is er gevaar, bel dan 112 en vraag naar de politie. Is er geen spoed bij, bel dan 0900 8844. Ook in de nacht is kunt u het beste de politie bellen."

Regenboogvlaggen sieren de Churchillaan tijdens de Pride

De Amsterdam Pride is meer dan alleen de botenparade, de Pride Walk of de festiviteiten op de Zeedijk en de Nieuwmarkt. Ook elders in de stad wordt met een 'buurt Pride' aandacht besteed aan het feit dat 'iedereen mag liefhebben wie zij, hij, hen wil'. Dat is de Churchill-Pride; zichtbaarheid, actie, bewustwording en samen een feestje vieren. En daar zijn de bewoners van de Churchillaan erg volhardend in, zonder zich van hun stuk te laten brengen of te laten intimideren. Al heel lang wapperen er tijdens de Amsterdam Pride regenboogvlaggen op de Churchillaan. In de afgelopen jaren werden er tientallen vlaggen vernield of in brand gestoken. De buurtbewoners reageerden daarop massaal door juist nog meer vlaggen uit te hangen. In 2024 hingen er honderden vlaggen. Een krachtig en solidaire gebaar vanuit de buurt.

Die solidariteit is helaas nog steeds hard nodig, want het geweld en de weerstand nemen verontrustend snel toe. Daarom geeft Churchill-Pri-

de een kleurrijk tegengeluid. De organisatie wil dan ook alle bewoners van de Churchill-laan en omgeving uitnodigen om ook een regenboogvlag op te hangen. Deze worden tijdens de Amsterdam Pride gratis uitgedeeld aan buurtbewoners.

Activiteiten

De buurtgerichte Pride wordt vrijdagmiddag 27 juni van 16:00 tot 18:00 uur feestelijk afgetrapt in de Oranjekerk. Er worden lezingen gegeven door Vera Boots, bekend van de Canal Parade en het Homomonument, en Willemijn van Drie, oprichter Churchill-Pride. Ook hier kunnen er gratis regenboogvlaggen en vlaggenstokken uitgedeeld, is er verkoop van unieke, handgemaakte Churchill-Pride producten en wordt de kick-off afgesloten met een borrel.

Dan is er vrijdagavond 18 juli van 19:30 tot 23:00 uur de zogenoemde Roze Koeken Party op de middenberm van het achterste gedeelte Churchillaan. Het is een feest van de verbinding, voor alle buurtbe-

woners. Activiteiten zijn schminken voor kinderen, DJ GLBRT komt het geheel met muziek ondersteunen, kunstenares Bastienne Kramer komt uitleg geven over het beeld van ARTZUID op de Churchillaan door de kunstenares Bastienne Kramer, er wordt gedanst, er zijn hapjes en drankjes en... kortom: het is feest.

Voor meer informatie:
www.Churchill-Pride.nl of mail:
info@churchill-pride.nl

Gratis vlaggen

De gratis regenboogvlaggen kunnen op verschillende dagen worden opgehaald bij het Buurtteam aan de Lekstraat 13A. Regenboogvlaggen, vlaggenstokken en gevelhouders worden uitgedeeld op maandagavond 23 juni van 19:00-21:00 uur, woensdagavond 25 juni van 19:00 tot 21:00 uur en zaterdagmiddag 28 juni van 14:00 tot 17:00 uur.



Beperkt of onbeperkt drinkwater?

Praat mee over de ruimte in jouw Noord-Holland!

Dit beeld is gemaakt met AI



Computerles bij Sipi

Wil je handiger worden met je smartphone en laptop?

Je kunt het leren!

Wat?

- Computerles
- De les duurt 6 maanden en is gratis
- Je krijgt les in een kleine groep
- Samen met de docent kijk je naar wat jij graag wil leren!

Voor wie?

- Je spreekt Nederlands
- Je bent 18+
- Je wil leren omgaan met de computer

Wanneer en waar?

- 1 keer per week, 3 uur per les
- In de ochtend of in de middag
- In de Rijnstraat



Taalschool
Sipi:
020-6382808
info@s-ipi.nl



Aanmelden?

Meer informatie of je direct aanmelden?

Kom dinsdag 10 juni tussen 10.00-12.30 naar Huis van de Wijk Rivierenbuurt
Adres: Rijnstraat 115, 1079 HA

Seniorvriendelijk maken van de stad is meer dan alleen kijken naar zorg

Flora gaat in gesprek met Joost van Hoof, lector aan De Haagse Hogeschool. Ze lichten alvast een tipje van de sluier op: wat betekent het om een seniorvriendelijke stad te zijn? En waarom is het zo belangrijk dat hier nú over wordt nagedacht?

Wat is een 'seniorvriendelijke stad'?

Joost: "Een stad die de ambities en wensen van ouderen ondersteunt. Dat zijn zaken die te maken hebben met levensvreugde. Dat je nog kunt doen wat je wilt en zonder betutteling je leven kunt leiden. Het woord zorg gebruik ik liever niet. Want een seniorvriendelijke stad gaat juist om die 80 procent ouderen die niet bij de zorg bekend zijn ook een goed leven te bieden."

Flora: "Ik wil niet dat ouderen langs de kant komen te staan. Dat kun je op allerlei manieren voorkomen: door ontmoetingsplekken te creëren, aandacht te hebben voor veiligheid of bankjes te plaatsen in de openbare ruimte. In elk domein kan je rekening houden met ouderen en zorgen dat ze volop mee kunnen doen."

Joost: "Dat is de rode draad van dit gesprek, want meedoen is ontzettend belangrijk. We moeten ouderen be-



Hoe word je fijn oud in een grote stad als Amsterdam? Daarover gaat de nieuwe podcastserie Wij Blijven Hier van stadsdeelbestuurder Flora Breemer. In aflevering 2 duikt ze in het onderwerp urban ageing – de studie naar ouder worden in de stad.

Is ouder worden in de stad anders dan op het platteland

Flora: "Enerzijds biedt een grote stad veel kansen, anderzijds schuilt er ook een risico in. We zien bijvoorbeeld dat mensen anoniemer leven. Het kan gebeuren dat iemand langzaam verpietert zonder dat iemand dat echt doorheeft. Het voordeel van een stad is het enorme aanbod: je kunt het zo gek niet bedenken of het is er. Mogelijkheden om ouderen mee te laten doen zijn er volop, we moeten die alleen beter ontsluiten."

Joost: "Mijn ouders moeten dertig kilometer reizen voor een ziekenhuis. Supermarkten zijn verdwenen uit hun dorp, net als pinautomaten, banken en het gemeentehuis. Het dienstenniveau is echt uitgekleeft. In een dorp wordt er misschien wat meer naar je omgekeken. Als de gordijnen ergens dicht blijven, valt dat sneller op. Maar als je op leeftijd bent en je rijbewijs verliest, wordt je sociale netwerk snel kleiner."

Flora: "In Amsterdam hebben we mooie initiatieven, zoals 'De HeenenWeer'. Een buurtver-



naar de markt wil voor een visje, dan kan dat gewoon. Het gaat om het behoud van regie en zelfstandigheid, ook op hoge leeftijd."

Wat zijn de grootste uitdagingen voor ouderen in de stad?

Joost: "Je gezondheid en de achteruitgang van mobiliteit. Het wordt dan steeds lastiger om je huis uit te komen. De andere grote rem is minder financiële draagkracht waardoor alles te duur is. Voor ouderen met weinig geld en een slechte gezondheid is het zwaar. Aan de andere kant heb je ook de 'Zwitserleven ouderen'. Zij hebben geld voor van alles en zijn vaak nog in goede gezondheid. Voor hen is het leven een feest maar

Eigen taal en cultuur is daarbij echt iets waar we oog voor moeten hebben."

Hoe pas je het beleid aan op die behoeften?

Joost: "Bij de rijke- en middengroep focus je op preventie. Bij de mensen met een kleinere beurs ga je kijken wat je nog kunt doen aan de koopkracht. Maken zij wel gebruik van alle potjes? Voor de groep die minder mobiel is moet je iets doen aan de buitenruimte, zoals loszittende stoeptegels. Zo kun je voor alle groepen wat doen."

Wat zijn de belangrijkste maatregelen die steden nu moeten nemen?

Joost: "Bewegen."

Flora: "Als gemeente moet je zorgen voor meer geschikte woningen. In Amsterdam zijn er binnen de ring veel huizen met trappen en dremfels. Mensen wonen daar met veel plezier, maar op een gegeven moment gaat het knellen. En als het knelt, is het vaak al te laat. Je wilt mensen niet op hoge leeftijd uit hun vertrouwde omgeving halen, want dat kan heel traumatisch zijn. Je wilt dat voor zijn en genoeg woningen hebben waar elke doelgroep goed kan wonen."

Wat zou jullie morgen willen veranderen als er geen belemmeringen waren?

Flora: "Alle woningen geschikt maken en zorgpersoneel beter betalen."
Joost: "Iets doen aan schrijnende armoede bij ouderen die geen volledige AOW hebben."

Waarom is de podcast interessant voor iedereen?

Joost: "Iedereen heeft een rol heeft in het seniorvriendelijk maken van de stad. Veel mensen denken dat het alleen gaat over zorg maar het gaat juist om veel meer dingen."

Benieuwd naar het hele gesprek?

Luister aflevering 2 van Wij Blijven Hier via Spotify en Apple Podcasts. Joost van Hoof pleit daarin voor een frisse blik: "Zie ouderen als kans voor city branding. Zet Amsterdam in de markt als seniorvriendelijke reisbestemming en benut het economisch potentieel van ouderen."

Het gaat om het behoud van regie en zelfstandigheid, ook op hoge leeftijd

- Flora Breemer -

kijken vanuit de kansen die ze nog hebben en niet zien als een belemmering."

voersdienst die ouderen voor een euro brengt waar ze maar naartoe willen, binnen hun wijk. Als iemand



Seniorvriendelijk is een stad die de ambities en wensen van ouderen ondersteunt

- Joost van Hoof -

dat is niet iedereen gegeven. Al die verschillende doelgroepen hebben ander beleid nodig."

Flora: "Ik denk dat grote steden niet veel van elkaar verschillen. We zien nu een toename van ouderen met een migratieachtergrond. Hoe ouder je wordt, hoe meer je terug wilt vallen op iets dat vertrouwd is.

Ook op oudere leeftijd is bewegen heel belangrijk. Je traint niet alleen je spieren maar ook je balans. Dat helpt bij valpreventie. En activiteiten organiseren in huiskamers en buurten zodat mensen zich minder eenzaam voelen. Want zodra mensen zich eenzaam voelen dan komen er ook een hoop andere gezondheidsklachten bij."

auping

DESIGN DAYS

Tot € 750,- setvoordeel*

Hemelvaartsdag
geopend

Voel het verschil van echt design. Een Auping bed is stijlvol, tijdloos en gemaakt voor jouw rust. Ontdek het tijdens de Design Days. *Voorwaarden van toepassing.

Auping. designed for life

Auping Store Buitenveldert

A.J. Ernststraat 865

Kijk op auping.nl/stores voor de openingstijden of maak een afspraak.

Kleurrijke olifanten sieren Gelderlandplein tijdens Elephant Parade

Vanaf deze week wordt Gelderlandplein in Amsterdam Zuid opgevrolijkt door zes indrukwekkende olifantenbeelden, geplaatst in het kader van de internationale kunst- en bewustwordingscampagne **Elephant Parade**. De kunstwerken, elk uniek beschilderd door verschillende kunstenaars, zijn strategisch opgesteld op en rond het plein om bezoekers te verrassen en bewustzijn te creëren voor de bescherming van de Aziatische olifant.



De Elephant Parade reist sinds 2007 de wereld over met levensgrote olifantenbeelden, waarbij elke editie aandacht vraagt voor het lot van de bedreigde Aziatische olifant. De opbrengst van de beelden – vaak geveild na afloop van de expositie – gaat deels naar projecten voor natuurbescherming.

De zes olifanten op Gelderlandplein maken deel uit van een grotere serie beelden die op meerdere plekken in Amsterdam te zien zijn. Toch vormt Gelderlandplein met zijn overzichtelijke setting en kunstzinnige uitstraling de perfecte locatie om een deel van deze bijzondere expositie te huisvesten. Bezoekers worden uitgenodigd om foto's te maken, hun favoriete olifant te kiezen en meer te leren over de verhalen achter de kunstwerken. Met deze tijdelijke openlucht tentoonstelling onderstreept Gelderlandplein zijn rol als levendig stadscentrum waar kunst, cultuur en maatschappelijke betrokkenheid samenkomen.

Douglas verhuisd naar grotere, lichtere winkel op Gelderlandplein

Parfumerie Douglas heeft onlangs een nieuwe, ruimere winkel geopend op Gelderlandplein. De verhuizing naar een grotere locatie binnen het winkelcentrum markeert een vernieuwing van de winkelbeleving op deze plek. De nieuwe winkel is lichter, overzichtelijker en moderner ingericht, wat zorgt voor een frisse en open sfeer. Dankzij het toegenomen vloeroppervlak is er ruimte gekomen voor een uitgebreider assortiment. Klanten vinden er een brede selectie parfums, huidverzorgingsproducten en make-up waarbij zij exclusieve merken zoals Armani en Givenchy hebben, die alleen in de winkel op Gelderlandplein verkrijgbaar zijn. Bij de huidverzorging (skincare) verkopen zij exclusief de producten van La Mer en La Prairie.



winkel is het vaste team medewerkers, enthousiast en servicegericht als altijd!

De nieuwe winkel sluit goed aan bij de wensen van de moderne consument, die steeds meer waarde hecht aan keuze, service en een prettige winkelomgeving. Douglas versterkt hiermee haar positie als toonaangevende beautyretailer op Gelderlandplein.

Ook is er meer aandacht voor beleving: vaste momenten voor persoonlijk advies, zoals huidanalyses en make-upadvies, maken deel uit van het vernieuwde winkelconcept. Wat vertrouwt blijft in deze nieuwe

Horeca op Gelderlandplein breidt flink uit

Gelderlandplein ontwikkelt zich in rap tempo tot een culinaire bestemming van formaat. Waar het winkelcentrum voorheen vooral bekendstond om zijn luxe winkels en dagelijkse boodschappen, heeft het de afgelopen periode stevig ingezet op uitbreiding van het horeca-aanbod. De recente komst van Yuan's Hot Pot en Nam Kee, samen met de verhuizing van de Febo, markeert een belangrijke stap in deze ontwikkeling.

Van fastfood tot fine dining

De bekende Chinese eetgelegenheden Nam Kee heeft nu een vestiging op Gelderlandplein. Het restaurant, dat al jaren een vaste plek heeft in andere delen van Amsterdam, staat bekend om klassieke Chinese gerechten en trekt een breed publiek. Met hun iconische oesters en ge-roosterde eend willen zij ook hier de bezoekers verwennen.

Met de opening van Yuan's Hot Pot is er een unieke eetbeleving aan het plein toegevoegd. Het restaurant biedt traditionele Chinese hotpot-gerechten waarbij bezoekers zelf hun ingrediënten kunnen



garen in kokende bouillons. Het concept voegt een interactieve en authentieke eetervaring toe aan het toch al brede aanbod van het winkelcentrum. Daarnaast is de Febo verhuisd. Je kunt hier makkelijk even snel langs wippen om een snelle snack te scoren voor de lunch of voor het avondeten.

Sterke basis blijft behouden

Het bestaande horeca-aanbod op Gelderlandplein blijft daarnaast een belangrijk fundament vormen. Bistro G.P. by George biedt Franse brasseriegerechten in een stijlvolle setting.

Liefhebbers van Aziatische keukens kunnen terecht bij Saigon Càphê, dat Vietnamese streetfood serveert, en bij Izakaya Tanuki, waar de Japanse keuken centraal staat met onder meer sushi en sake. Papa's Lofthouse vult het aanbod

aan met modern comfortfood, zoals burgers, loaded fries en wisselende specials. De toegankelijke sfeer en het mooie dakterras maakt het een geliefde plek voor iedereen.

Bij Massimo's Gelato kun je uiteraard terecht voor heerlijk Italiaans ijs, daarnaast serveren zij ook heerlijke koffie. Genieten van een heerlijk (biologisch) ontbijt, brunch of lunch kun je doen bij Le Pain Quotidien. Voor de beste Surinaamse lekkernijen, bereid volgens traditie, ga je naar Tjin's en voor Italiaanse heerlijkheden kun je terecht bij dé Italiaanse delicatessenzaak Gusto di Casto.

Een bruisend horecaplein

De uitbreiding van het horeca-aanbod op Gelderlandplein weerspiegelt een bredere ontwikkeling waarin het winkelcentrum steeds meer een plek wordt waar winkelen, eten en ontmoeten samenkomen. Met een gevarieerd aanbod dat uiteenloopt van snelle snacks tot uitgebreide diners, bevestigt Gelderlandplein een gezellige en levendige ontmoetingsplek te zijn voor een breed publiek. Voor meer info kijk op www.gelderlandplein.nl

VU GRIFFIOEN

ie - Nieuw programma online - N

SCOOR DIE TICKETS

met studentenkorting

© Deont. Mark Engels



BAENKS

Hoekbank 'Bayside'
Pocketvering met koudschuim. In stof, metalen poten.

Vanaf **2.109,-**

INHOUSE

Relaxfauteuil 'Hintas'

In stof chronotex, houten armschaal en verstelbare rugleuning en voetensteun, 2 motoren, verstelbare hoofdsteun. Maat M. Als afgebeeld

Nu **1.949,-**



De Ruijtermeubel • BBQ weken

CADEAU!

Kitchenbrothers
Kamado BBQ 13 inch
t.w.v. € 169,99
bij besteding
vanaf € 1999,-



CADEAU!

Kitchenbrothers
Kamado BBQ 16 inch
t.w.v. € 329,99
bij besteding
vanaf € 3499,-



INHOUSE

Hoekbank 'Virgio'
Strakke vormgeving afgewerkt met fraaie bies. Vele mogelijkheden.

Als afgebeeld Nu **2.149,-**



De Ruijter Collectie

Hoekbank 'Temple'

Elementenbank geïnspireerd door Chesterfield met een vleugje retro charme. In stof.

Als afgebeeld Vanaf **2.482,-**



De Ruijter Collectie

Fauteuil 'Time-out'

Designklassieker van Jahn Aamodt. Verstelbare rugleuning en hoofdsteun. Schaal in walnoot of leder.

Vanaf **2.111,-**



INHOUSE

Hoekbank 'Rovella'

Comfortabel met knusse uitstraling. Inclusief 9-delige kussenset. In stof Unit.

Als afgebeeld Nu **3.849,-**



INHOUSE

Hoekbank 'Jamaria'

Stijlvol, onderhoudsvriendelijk en in veel uitvoeringen.

Vanaf **1.999,-**

Dit weekend BBQ'en?

CADEAU!
Kitchenbrothers
Kamado BBQ

Actie loopt van 23 mei t/m 22 juni 2025. Niet i.s.m. andere acties of showmodellen

de ruijtermeubel

Spaarneweg 24 • T 023 548 1000 • Woonboulevard Cruquius • deruijtermeubel.nl

Aangepaste openingstijden

Hemelveertsdag	11.00 – 17.00 uur
Eerste Pinksterdag	Gesloten
Tweede Pinksterdag	11.00 – 17.00 uur

Amstellanddag in teken van belang van water

De Amstellanddag is een initiatief van Stichting Beschermers Amstelland (SBA). Op deze dag kan iedereen genieten van het schitterende cultuur-historische landschap waarin de rivier Amstel en andere waterstromen, boerderijen, natuur, kunst en recreatie samenkomen. "Omdat het waterschap Amstel, Gooi en Vecht dit jaar ook nog eens 500 jaar waterbeheer in Amstelland viert, lag de keuze voor het thema water voor de hand", zegt SBA-voorzitter Wim Zwaneburg.

Veel activiteiten op en rond het water en gevarieerd aanbod interessante locaties

Bezoekers kunnen op diverse locaties met eigen ogen ervaren wat de invloed van water is in het poldergebied rond de Amstel. Ontdek bijvoorbeeld wat het betekent als het polderwater steeds zouter wordt, hoe schoon ons drinkwater is, en hoe een polder eigenlijk werkt! Neem een kijkje in gemaal Nieuwe Bullewijk of doe leuke waterproefjes bij gemaal Stadwijck. Ook is te zien hoe een Waterlab werkt bij een zuiveringsinstallatie.

Activiteiten

Ervaar hoe het transport over water

Tientallen locaties en organisaties in de regio Amstelland ten zuiden van Amsterdam openen zondag 1 juni hun deuren voor de zeventiende editie van de Amstellanddag. Dit jaar staat het evenement in het teken van water als het dominante element in het landschap rond de Amstel.

er vroeger uitzag met een vaartocht op een historische trekschuit, voortgetrokken met paarden vanaf de wal. Stap op bij park Wester-Amstel, Amstedijk Noord 55 in Amstelveen, en geniet van een comfortabele tocht over het water. De vertrektijden staan op een bord bij de opstap-

tie bouwt aan een nieuwe toekomst. Onder leiding van een boswachter van Landschap Noord-Holland een wandeling naar stille plekken in polder de Rondehoep worden gemaakt.

Een programmaboekje met een kaart, alle locaties en openingstijden is te vinden op www.beschermersamstelland.nl.



Inloopbijeenkomst over bouw Havenstratterrein

De oplevering van de woonblokken op het nieuw in te richten Havenstratterrein is te verwachten in 2028. In het voorjaar van 2026 start de bouw van de woonblokken. Meer informatie over de bouw, de inrichting van de openbare ruimte en inschrijving is in te winnen tijdens de inloopbijeenkomst Havenstratterrein op woensdag 4 juni

Niet alleen is er die dag informatie te krijgen over het ontwerp openbare ruimte, maar ook krijgen bezoekers meer duidelijkheid over het proces rondom het inschrijven voor een (sociale) huur- of koopwoning. Tijdens de inloopbijeenkomst presenteert de gemeente het ontwerp openbare ruimte, dat bestuurlijk is vastgesteld. De geschiedenis van het gebied keer terug in het ontwerp. Er komt ook veel ruimte voor ontspanning en groen.


De gemeente Amsterdam verhuurt en verkoopt zelf geen woningen.

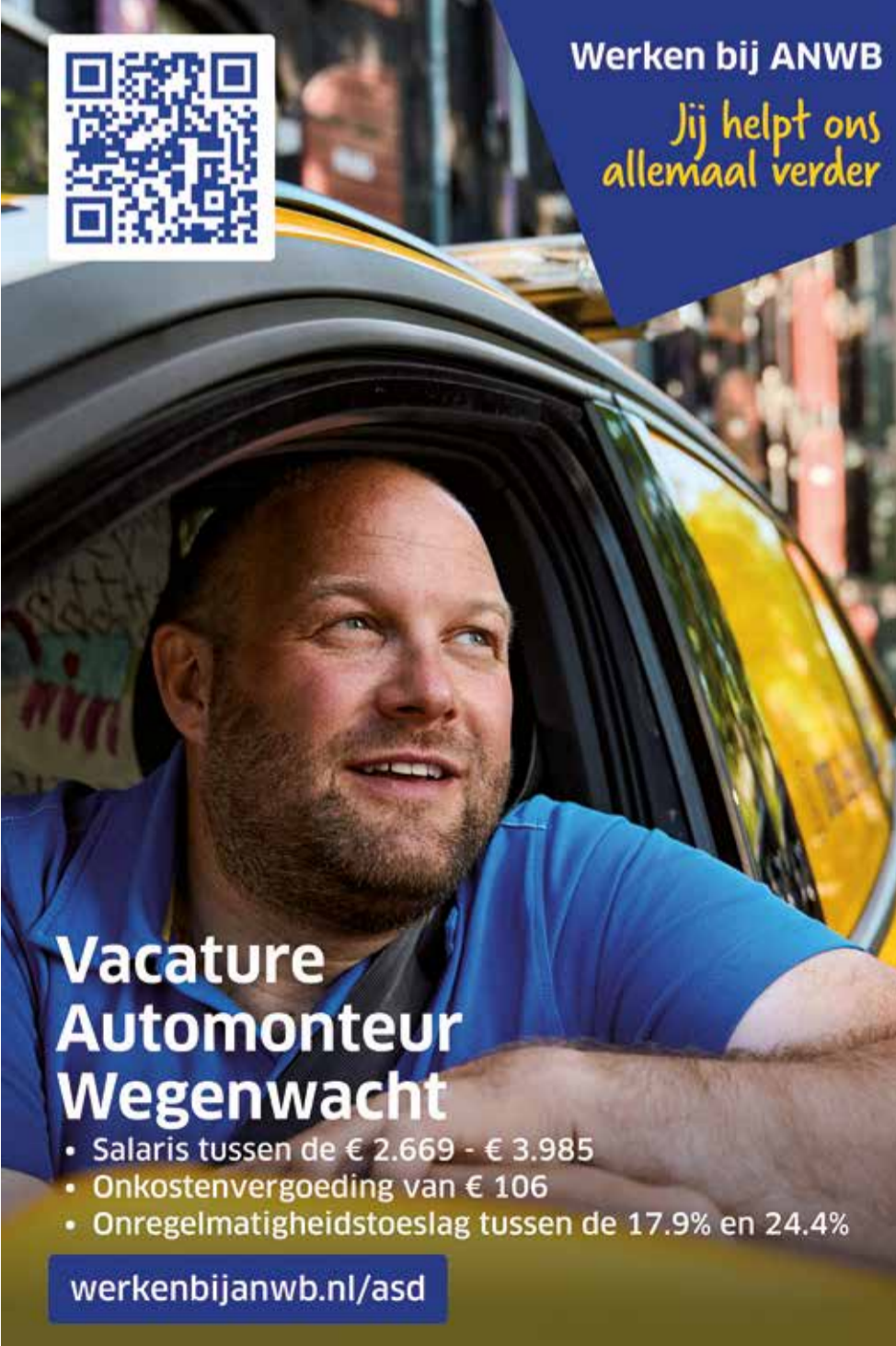
De Alliantie ontwikkelt de sociale huurwoningen op het Havenstratterrein. En de toewijzing van de sociale huurwoningen gaat via Mijn dak (voorheen WoningNet). Ontwikkelaar RED Company/Caransa bouwt de middeldure huurwoningen en vrijesectorwoningen. Inschrijven voor een woning is nu nog niet mogelijk. U krijgt alleen meer informatie over hoe u zich als geïnteresseerde kunt opgeven en hoe u in aanmerking kunt komen voor een woning. U kunt zich tijdens de inloopbijeenkomst niet inschrijven voor een woning.

De inloopbijeenkomst is van 16:00 tot 19:00 uur in het gebouw aan de Amstelveenseweg 268, projectbureau Havenstratterrein. Aanmelden is niet nodig en er is vrije inloop. Lukt het niet om op deze datum aanwezig te zijn, dan kunt u naar het wekelijkse inloopmoment komen. Dat is elke dinsdag van 15:00 tot 17:00 op hetzelfde adres.

Werken bij ANWB

Jij helpt ons allemaal verder





Vacature Automonteur Wegenwacht

- Salaris tussen de € 2.669 - € 3.985
- Onkostenvergoeding van € 106
- Onregelmatigheidstoeslag tussen de 17.9% en 24.4%

werkenbijanwb.nl/asd

Op zomervakantie in stijl en comfort:

Ontdek de voorraadmodellen bij Renault Nieuwendijk

De zomer lonkt en dat betekent: eropuit! Of u nu richting de zonovergoten stranden rijdt of kiest voor een avontuurlijke tocht door Europa, niets is zo belangrijk als comfortabel, veilig en zorgeloos onderweg zijn. Bij Renault Nieuwendijk maakt u deze zomer een vliegende start: dankzij de grote voorraad nieuwe modellen in diverse uitvoeringen en kleuren vindt u altijd de perfecte auto. Het mooiste? De voorraadmodellen zijn direct leverbaar. Geen lange wachttijden, maar snel de weg op richting uw vakantiebestemming! Drie modellen springen eruit als ideale reisgenoten: de Renault Captur (verkrijgbaar in Full Hybrid of benzine), de Renault Symbioz E-Tech Full Hybrid en de Renault Austral E-Tech Full Hybrid.

Renault Captur E-Tech Hybrid: de perfecte combinatie van elektrisch en benzine

Wie twijfelt tussen elektrisch rijden en de zekerheid van benzine voor lange ritten, vindt in de Renault Captur E-Tech Hybrid de ideale oplossing. Deze veelzijdige hybride biedt het beste van beide werelden: soepel elektrisch rijden in de stad, gecombineerd met de kracht van een benzinemotor voor langere afstanden. In stadsverkeer kunt u tot wel 40% besparen op uw brandstofverbruik. De Captur E-Tech Hybrid start altijd 100% elektrisch en laadt zichzelf op tijdens het rijden. Opladen met een stekker is dus niet nodig. Dankzij twee elektromotoren en een verbrandingsmotor levert de Captur een systeemvermogen van 140 pk (103 kW). Dit zorgt voor een stille, comfortabele rijervaring met indrukwekkende prestaties. Voor wie zijn CO²-uitstoot wil verminderen en wil besparen op brandstofkosten, is de Captur een slimme keuze. De Captur E-Tech



Hybrid is er (met het tijdelijke voordeel) vanaf €28.490,- of €459,- p/m via Private Lease. Nu met €2.000,- korting, direct instappen!

Renault Symbioz E-Tech Hybrid: de ruime en slimme gezinsauto

Voor gezinnen die ruimte en comfort zoeken, is er nu de nieuwe Renault Symbioz E-Tech Hybrid. Deze fraaie gezinswagen biedt royale zitruimte voor- en achterin, ergonomische stoelen en een prachtig afgewerkt interieur. Het dashboard wordt gedomineerd door een groot centraal display waarop onder andere het navigatiesysteem, ondersteund door Google, bediend kan worden. De Symbioz combineert een 145 pk sterke verbrandingsmotor met twee elektromotoren, en net als de Captur hoeft ook deze hybride niet aan de stekker. Tijdens stadsritten rijdt de auto grotendeels elektrisch, wat prettig is voor de luchtkwaliteit én de portemonnee – met een gemiddeld verbruik van 1 op 22. Ook op langere reizen biedt de Symbioz kracht en souplesse, mede dankzij zijn hogere zitpositie en stille rijgedrag. Praktisch is hij bovendien: met een verschuifbare achterbank en een enorme kofferbak is er meer dan genoeg

ruimte voor al uw vakantiebagage. De Symbioz is er (met het tijdelijke voordeel) vanaf €32.190,- of €449,- p/m via Private Lease. Nu met €3.000,- korting, direct instappen!

Renault Austral E-Tech Full Hybrid: krachtig, luxe en veilig

De Renault Austral E-Tech Full Hy-

brid is het nieuwste wapenfeit van Renault in het populaire SUV-segment. De Austral combineert een krachtig uiterlijk met een luxe interieur, en biedt tal van moderne snufjes die het rijden nog veiliger en comfortabeler maken. Met zijn 200 pk sterke hybride aandrijflijn biedt de Austral indrukwekkende prestaties en een zeer soepele rij-

ervaring, zowel in de stad als op de snelweg. Wat opvalt tijdens het rijden, is het lage zwaartepunt dankzij de hybride techniek, waardoor de auto zich in bochten verrassend strak gedraagt. Ook bij slecht weer bewijst de Austral zijn betrouwbaarheid en stabiliteit. De ruime kofferbak en verschuifbare achterbank maken deze SUV ideaal voor vakanties en gezinsuitjes. Bovendien straalt de Austral een luxe uit die normaal gesproken pas bij veel duurdere modellen te vinden is. De Renault Austral E-Tech Full Hybrid is er (met het tijdelijke voordeel) vanaf €39.990,- of €534,- p/m via Private Lease. Nu met €4.600,- korting, direct instappen!

Vakantie begint bij Renault Nieuwendijk

Of u nu kiest voor de veelzijdige Captur, de ruime Symbioz of de stoere Austral: met een voorraadmodel van Renault Nieuwendijk start uw vakantie ontspannen en in stijl. Stap snel binnen bij een van de vestigingen, laat u verrassen door het ruime aanbod én de directe beschikbaarheid, en maak een proefrit. Zo ervaart u zelf waarom rijden in een nieuwe Renault het perfecte begin is van elke vakantie!

Voor meer informatie kijk op www.renault-nieuwendijk.nl

Autobedrijf Nieuwendijk schenkt ruim €23.500 aan goede doelen

Autobedrijf Nieuwendijk heeft ook dit jaar weer een prachtig gebaar gemaakt richting de maatschappij. In totaal werd een indrukwekkend bedrag van €23.545,- gedoneerd aan maar liefst 49 verschillende goede doelen en maatschappelijke organisaties.

Meeste geld naar Tour for Life en 538 Ochtendrun
Het grootste bedrag ging naar Tour for Life, een initiatief waarbij deelnemers zich sportief inzetten voor kankeronderzoek in het Erasmus MC Kanker Instituut in Rotterdam. Vijf medewerkers van Nieuwendijk stappen in augustus op de fiets om geld op te halen voor dit belangrijke doel. Tour for Life ontving dit jaar €5.995. Ook de 538 Ochtendrun, waar collega Timo Peters eind maart aan meedeed, werd ondersteund. Deze actie bracht €2.393 op.

Dit bedrag is in goed handen bij het Prinses Máxima centrum.

Trots op mooie donaties

“Wij zijn ontzettend trots dat we samen met onze medewerkers opnieuw zoveel mooie initiatieven hebben kunnen steunen” aldus Kees Nieuwendijk van Autobedrijf Nieuwendijk. “Al onze medewerkers mogen een bedrag besteden dat gerelateerd is aan onze omzet. Zij kiezen zelf een doel waar ze dit bedrag aan willen doneren. Het is mooi om te zien hoeveel betrokkenheid en inzet er is voor goede doelen in de regio en daarbuiten.” Met deze jaarlijkse donatiecampagne ondersteunt Autobedrijf Nieuwendijk haar maatschappelijke betrokkenheid en stimuleert zij haar medewerkers om zich actief in te zetten voor een betere wereld.

Grafmonumenten

Persoonlijke monumenten, van budget tot exclusief

Ook elke zaterdag open

Klanten geven ons gemiddeld een 9,5 op Kiyoh

Den Hollandsche Gedenktekens
Middenweg 189h | Amsterdam | 020 - 244 29 44
www.denhollandsche.nl

Aanpassing Algemene voorwaarden Drinkwater

Op 1 juli 2025 veranderen onze algemene voorwaarden voor drinkwater. De regels over afsluiting en incassokosten zijn hierin duidelijker uitgelegd.

Bekijk de voorwaarden op waternet.nl/voorwaarden of op ons hoofdkantoor. Op verzoek kunnen we u de nieuwe voorwaarden ook gratis toesturen.

Hebt u vragen? Kijk op waternet.nl/contact of bel ons op werkdagen tussen 08.00 en 17.00 uur op 0900 9394 (normale belkosten). U kunt ook langskomen op ons hoofdkantoor op werkdagen tussen 13.30 en 15.30 uur aan de Korte Ouderkerkerdijk 7 in Amsterdam.

waternet
waterschap amstel gooi en vecht
gemeente amsterdam

Boris werkt bij de Wegenwacht in Amsterdam

"Amsterdammers zijn direct en oprecht, dat maakt het extra leuk"

In de ochtendspits in de Wibautstraat, midden op de dag op de Keizersgracht of 's nachts in de Bijlmermeer of Osdorp. Waar je ook met autopech staat in Amsterdam, wegenwacht Boris helpt je weer op weg. Wat volgens hem werken in onze hoofdstad zo bijzonder maakt? "Je komt op de mooiste locaties in de stad. Bovendien zijn Amsterdammers direct en oprecht. Dat maakt het extra leuk!"

Van horecabaas tot wegenwacht

Na zijn opleiding tot eerste monteur werkte Boris in diverse garages en draaide hij als dj op feesten. "Ik kreeg de kans een feestcafé over te nemen met mijn vrouw. Na een aantal jaar verkochten we de zaak."

"Mijn hart bleef sneller kloppen voor autotechniek. Toen wees iemand me op een vacature bij de Wegenwacht. Eerst was ik sceptisch, maar na een avond meelopen was

ik om: deze baan combineert interactie met mensen én technische uitdagingen!"

Een wagen volgeladen

Boris start zijn diensten op het Wegenwachtstation waar hij zijn elektrische Volkswagen ID.4 ophaalt, compleet met gereedschap en onderdelen. "Het voelt alsof ik eigen baas ben. Ik krijg de ruimte om elk pechgeval op mijn eigen manier op te lossen." De klussen variëren enorm: "Van lekke banden tot complexe computerstoringen. Mijn doel: zorgen dat elk ANWB-lid weer met een goed gevoel op weg gaat. Ook als de oplossing is om de wagen te laten ophalen en een taxi te regelen."

Typisch Amsterdams

De mooiste werkplekken volgens Boris? De Dam, het Scheepvaartmuseum en de grachtengordel. "Ik hielp eens een lid bij het opstarten van haar auto midden op de Keizersgracht. Om verkeer tegen

te houden, plaatste ik kegels. Een automobilist zette ze weg en ging claxonneren. Dat het ANWB-lid die automobilist aansprak terwijl ik haar auto repareerde, vind ik prachtig. Samen situaties oplossen, dat is echt typisch Amsterdam!"

Een goede naam en blije leden

"De ANWB heeft een goede naam in Amsterdam. De meeste mensen rijden om als ze zien dat je aan het werk bent. Passanten maken uit nieuwsgierigheid een praatje. Leden laten spontaan weten dat ze blij zijn met je hulp. Ook als ze gestrand zijn door een probleem waarmee ze eerder naar de garage hadden moeten gaan. Het is hier bijna altijd gezellig werken. Je moest eens weten hoe vaak ik koffie krijg aangeboden. Die sla ik allemaal af, anders blijf ik plassen," sluit hij lachend af.

Collega worden van Boris?
Ga naar werkenbijanwb.nl/abd



- Advertorial -

Erfrechtsspecialist Arnout J. Punt geeft 30 juni 2025 een boeiende lezing

Bespaar erfbelasting én voorkom een gang naar de rechter

AMSTERDAM Veel Nederlanders denken dat de Nederlandse wet de afwikkeling van een erfenis op een goede manier regelt. Erfrechtsspecialist Arnout J. Punt van Senior-Advies.nl stelt dat helaas niets minder waar is. Mensen kunnen veel geld en familieled besparen door een testament op te stellen.

Weinig mensen zijn bezig met hun overlijden. Wie dan leeft, wie dan zorgt. Jammer genoeg komt een achterblijvende partner vaak voor verrassingen te staan door het ontbreken van een testament. Dit levert veel leed op, naast het rouwproces waar de achtergebleven partner dan al doorheen gaat.

Het is nooit te vroeg om over later na te denken

De afgelopen decennia is er een aantal wetten gewijzigd waardoor het voor veel mensen onduidelijk is hoe de afhandeling van een nalatenschap nu is geregeld in de wet. Door een testament op te stellen wordt dit allemaal duidelijk.

Testament

Een testament wordt vaak gezien als iets voor vermogende mensen,

terwijl zestigplussers op dit moment misschien niet enorm veel spaargeld hebben, maar wel een huis met een lage hypotheek; soms zelfs hypotheekvrij! Dit is vermogen waarover erfbelasting verschuldigd kan zijn.

Te lang wachten

Uit de praktijk blijkt dat veel senioren te lang wachten met het opstellen van een testament. 'Zodra er één partner is overleden, kun je bijna geen erfbelasting meer besparen. En als je al aan het dementeren bent, is er vaak helemaal niets meer te regelen'; merkt Punt op.

Langstlevende

Het is tegenwoordig bij wet geregeld dat de overblijvende ouder en kinderen erven op het moment dat één van de ouders overlijdt. De kinderen zijn dan wel erfgenaam, maar

ontvangen nog niets. Ze krijgen een soort tegoedbon op de achterblijvende ouder.

Erfbelasting

Met een simpele rekensom laat Arnout zien dat het overlijden van een partner een financieel drama kan veroorzaken voor de achterblijvers, op het moment dat er geen testament is. Door de achterblijvende partner moet bijvoorbeeld direct erfbelasting worden betaald over de erfdelen van de kinderen. Deze belasting wordt pakweg acht maanden na het overlijden geïncasseerd. Op het moment dat de erfenis voor een groot deel uit een woning bestaat, hoe gaat de erfbelasting dan worden voldaan? Punt kent meerdere casussen van mensen die hierdoor in financiële problemen zijn geraakt. Dit is volgens hem onnodig leed en kan worden voorkomen door het opstellen van een testament.

Samenwerking tussen Senior-Advies.nl en notariskantoren

Toch blijkt een afspraak bij de notaris een grote stap voor velen.

Mensen zijn bang dat ze veel geld kwijt zijn aan het laten maken van een testament of dat de materie rondom een testament met alle juridische termen erg ingewikkeld is. Senior-advies werkt daarom samen met verschillende notariskantoren en binnen deze samenwerking hebben ze een laagdrempelige service ontwikkeld. Op een zeer persoonlijke wijze kan een testament worden opgesteld aan de keukentafel en het levert u korting op bij de notaris.

Levenstestament

Ook een levenstestament kan familiedrama voorkomen. Op het moment dat één van beide partners wilsonbekwaam wordt, dan is het tegenwoordig niet meer vanzelfsprekend dat de andere partner mag beslissen over eigendommen, al dan niet gezamenlijke. Bij leven kunt u beiden een volmacht vast laten leggen. Dit voorkomt dat u opeens naar de rechter moet om toestemming te vragen voor alledaagse dingen; zoals de verkoop van uw huis.

Lezing op locatie

Maandag 30 juni 2025 geeft Arnout J. Punt van 13.30 - 15.00 uur een boeiende lezing over het belang van een up-to-date testament en levenstestament. U kunt de lezing kosteloos bijwonen door u in te schrijven op: www.gratislezing.nl of te bellen naar 020-4632990.

Zonder inschrijving geen toegang!

Locatie: HUIS VAN DE WIJK BUITENVELDERT
Gevestigd in het gebouw MFC Binnenhof
A.J. Ernststraat 112
1082 LP Amsterdam

Datum: Maandag 30 juni 2025
Aanvang: 13.30 - 15.00 uur
Inschrijven: www.gratislezing.nl
Tel. 020 4632990

SENIOR ADVIES
GEEFT FINANCIËLE RUST

WOONBOULEVARD
CRUQUIUS

Pronto
wonen

Showroom SALE

PROFITEER NU TOT 70% KORTING OP
ONZE SHOWROOM MODELLEN
MEUBELS, ACCESSOIRES EN VERLICHTING



Opbergkasten
woonprogramma Orizone
Uitgevoerd in zwart metaal,
verkrijgbaar in verschillende uitvoeringen.



Armstoel Parantino
Uitgevoerd met pocketvering
verkrijgbaar in verschillende kleuren.



PLUS IS
INCLUSEF
5 JAAR
GARANTIE

949-649,-



499-199,-

Eettafel Robusto
Uitgevoerd in massief acacia hout.
Leverbaar in diverse maten.



VANAF 199,-

Eettafel Bassano
Uitgevoerd in massief acacia
hout in de kleur warm grey.
Leverbaar in diverse maten.



799-299,-

Opbergkasten
woonprogramma Morandi
Uitgevoerd in eiken grey en een metal grey frame,
verkrijgbaar in verschillende uitvoeringen.



699-449,-

Opbergkasten
woonprogramma Belvio
Uitgevoerd in light oak veneer met een
metalen frame, verkrijgbaar in
verschillende uitvoeringen.



699-449,-

Opbergkasten
woonprogramma Veneta
Uitgevoerd met deuren en laden in eiken fineer met visgraat
motief, verkrijgbaar in verschillende uitvoeringen.



VANAF 399,-

Tv-meubel Valvola
Uitgevoerd in acacia hout smoked brown, verkrijgbaar in
verschillende uitvoeringen.

DIRECT UIT
VOORRAAD
LEVERBAAR!

Pronto
wonen

PRONTO WONEN - WOONBOULEVARD CRUQUIUS

Spaarneweg 22 Cruquius www.prontowonen.nl/winkel/cruquius

Openingstijden: Ma. t/m Vr.: 9.30 - 17.30 uur - Za.: 9.30 - 17.00 uur - Zo.: 12.00 - 17.00 uur

Snel in huis? Maak gebruik van onze leenbus of aanhanger*.

Prijwijzigingen en drukfouten voorbehouden.* Vraag naar de voorwaarden.

2^E
PINKSTERDAG
GEOPEND!
VAN 11.00 - 17.00 UUR

Seniorweb sluit seizoen af met lezing over de Cloud en AI

Het is een traditie, Seniorweb sluit ieder seizoen, samen met het Huis van de Wijk, af met een grotere lezing voor gewijd aan een actueel onderwerp. Dit seizoen richt Seniorweb de aandacht vooral op de nieuwe ontwikkelingen op digitaal gebied: de cloud en kunstmatige intelligentie (AI). Ontwikkelingen waarmee we allemaal te maken krijgen of we het nu willen of niet.

Gebruikt u een digitaal apparaat dan gebruikt u vrijwel zeker de cloud. Maar wat is de cloud eigenlijk? Is het gevaarlijk of alleen maar voordelig? Kunt u ook zonder? Binnen de cloud werkt kunstmatige intelligentie (AI). Een ontwikkeling, die pas net gestart is en nu al grote maatschappelijke gevolgen heeft. Wat betekent die ontwikkeling voor ons. Is het een geweldige te gebruiken gereedschap of bedreigt het ons?

De afgelopen jaren zijn aan de orde gekomen: fotograferen met de smartphone, vloggen, privacy en veiligheid op internet en digitale erfenis. Deze workshops en lezingen worden druk bezocht. Ook nu weer is een deskundige op dit gebied uit-

genodigd. Het is Bob van Duuren, schrijver van vele computerboeken en eigenaar van uitgeverij Van Duuren Media. De laatste jaren concentreert hij zich op ontwikkeling en gevolgen van AI. Zijn laatste boek is getiteld AI voor senioren.

De lezing wordt gehouden op vrijdag 6 juni van 10:00 tot 12:00 uur. De kosten zijn 10 euro en er is plaats voor maximaal vijftig deelnemers.

Opgeven kan via mail:
seniorweb.amsterdamzuid@gmail.com.

Museumplein nu 6-minutenzone

Philips en het Rijksmuseum hebben in april gezamenlijk een AED-apparaat geplaatst op de Hobbemastraat 24. Met het plaatsen van dit AED-apparaat is het gehele Museumplein gebied een 6-minutenzone geworden. Deze 6-minutenzone betekent dat hulp met een AED-apparaat binnen 6 minuten kan starten om mensen met een hartstilstand een veel grotere kans op overleving te geven. Zo dragen zij gezamenlijk bij aan de veiligheid van de museum(plein)bezoekers door betere zorg voor meer mensen beschikbaar te maken, ook na sluitingstijd van de omliggende kantoren en musea.



Gouden Prullenbak voor beste schoonmaakteam

Op donderdag 22 mei organiseerden Stichting Hart voor het Vondelpark en welzijnsorganisatie SOOZ een Clean Up Competition in het Vondelpark. Verschillende teams deden mee, waaronder een team leden van Stadsdeelcommissie Zuid. Het doel was zo veel en zo origineel mogelijk afval te verzamelen.



Het stadsdeelteam met (v.l.n.r.) Rocco, Eefje, Jacques, Floor, Keren en Vica.

Zwerfafval in parken en op pleinen is een ergernis van veel Amsterdammers. In de stadsdeelcommissie van Amsterdam Zuid wordt hierover regelmatig gesproken en worden ideeën aangedragen om de overlast van rondzwerfend afval te beperken. Onder het motto 'practice what you preach' - brengen in de praktijk wat je predikt - namen Floor Toot (GroenLinks), Jacques Bettelheim en Keren Hirsch (PvdA), Vica Reout en Eefje van Kessel (beiden D66) de afvalgriper ter hand en verzamelden vele rondzwerfende peuken en ander vuil. Dat één in de natuur achtergelaten sigarettenpeuk tot 1000 liter grondwater kan vervuilen met zware metalen, nicotine en microplastics is bij velen onbekend.

Met deze competitie, waar zo'n tien teams aan deelnamen, werd ook aandacht gevraagd voor waardeloze producten die worden omgevormd tot waardevolle producten. Pavel van Houten van de Waardeloze Winkel gaf alle teams een gouden tasje me waarin gevonden schatten konden worden verzameld. Het team met de meeste waardevolle vondsten, wellicht niet onverwacht: medewerkers van de nabij het Vondelpark gevestigde Gucci-store. Dat team kreeg de Gouden Prullenbak uitgereikt door stadsdeelbestuurder Rocco Piers.

Het team van stadsdeelcommissie Zuid kreeg de Poedelprijs toebedeeld als dank voor haar inzet en deelname.



Gemeente Amsterdam

Het is tijd voor een energiezuinig huis



Ook voor huurders!



Subsidies of gratis hulp? Ga naar: duurzaamwonen.amsterdam



Tijd voor iets nieuws? Start een leer-werktraject bij Ons Tweede Thuis!

Wil jij van betekenis zijn voor anderen, maar werk je nu in een totaal andere sector? Kies voor een nieuw carrièrepad en word zorgprofessional bij Ons Tweede Thuis! Met ons leer-werktraject leer je alles wat je nodig hebt om cliënten te begeleiden, terwijl je direct betaald aan de slag gaat. Je hebt geen zorgervaring nodig, alleen jouw talent en motivatie om écht het verschil te maken.

Wat wij bieden

- Betekenisvol werk
- Een leertraject mét salaris
- Volop doorgroeimogelijkheden



Samen naar de mogelijkheden kijken of direct solliciteren?

Scan de QR-code of neem contact op met onze recruiter

Kim Pasman:
06-31142053

k.pasman@onstweedethuis.nl



Leuk om kennis te maken!

AMSTERDAM 750 AMSTERDAM

Alleen Ring Oost nog vrij om een feestje te vieren

In nog geen zes uur tijd waren alle 280 duizend kaarten voor het de zones West en Zuid van het festival Op de Ring van 21 juni erdoorheen. Tienduizenden Amsterdammers visten achter het net en moeten zich tevredenstellen met het vrij toegankelijke feestje op de Ring zone Oost.

Voor dit deel van het festival zijn geen tickets nodig. Dit deel van de ring is afgezet voor de Run Op de Ring, waaraan door 20.000 lopers wordt deelgenomen die een 7,5 kilometer lang parcours afleggen. Na vieren is zone A10 Oost zonder ticket toegankelijk voor een rondje fietsen (ingang via S113) of wandelen (ingang via S109). Er is

geen doorgang mogelijk naar zone A10 West en A10 Zuid.

Voor de opbouw, uitvoering en afbouw van het festival wordt een deel van de A10 afgesloten van 20 tot en met 22 juni. Ook in de stad gelden tijdelijke verkeersmaatregelen. De extra reistijd voor het autoverkeer in en rond de stad kan daardoor oplopen tot meer dan één uur. Inwoners en bezoekers wordt geadviseerd te voet, met de fiets of eventueel met het openbaar vervoer te reizen.

Actuele informatie over bereikbaarheid en omleidingen is te vinden op www.opdering.nl/bereikbaarheid.

Zomerfeest De Leertuin dit jaar een buurtfeest

Basisschool De Leertuin opent haar jaarlijkse zomerfeest voor iedereen in de buurt. In het kader van 750 jaar Amsterdam is iedereen uit de buurt op vrijdagdag 27 juni welkom op het schoolplein aan de Generaal Vetterstraat 27A.



Bij een Amsterdams feest horen natuurlijk: een draaiorgel, poffer-tjes en Oud-Hollandse spelletjes. Amsterdamse wijsjes op de viool en cello, schminken, echte Amsterdamse liedjes (met zijn allen zingen), een sap- en smoothybar (gezonde school) en shows voor jong en oud. Het feest is voor alle mensen die wonen en werken in de buurt van Schinkelhaven, voor

de leerlingen en de ouders van de school. Om dit mogelijk te maken heeft de school subsidie gekregen van de gemeente Amsterdam, van het Jeugdeducatie Fonds en van het Fonds voor Zuid. De school wil graag ouders met jonge kinderen in de wijk uitnodigen om een kijkje te komen nemen.

Record aantal Amsterdamse torens open voor het publiek

Meer dan veertig torens zijn in het kader van Amsterdam 750 jaar zaterdag 14 juni tijdens de elfde editie van de Open Toren Dag Amsterdam te bezoeken. Van kerktorens, kantoor-toren, woontorens tot een vuurtoren: overal zijn unieke uitzichten te bewonderen. Naast de torenopenstellingen zijn er bijzondere activiteiten op diverse locaties.

Een nieuwe dronefilm, 'Amsterdam bevlogen, unieke vergezichten vanaf negen torens,' toont vergezichten vanaf negen niet-toegankelijke torens en wordt vertoond in alle stadsdelen en Weesp. Samenwerkingen met onder andere het ROC

van Amsterdam en het Mediacollege leveren creatieve bijdragen op, zoals toren geluiden verwerkt tot muziek voor de silent disco in de Zuiderkerk en podcasts over torens in de Posthoornkerk. Er zijn ook vluchtsimulaties, VR-ervaringen, dansvoorstellingen, kunst van AI-kunstenaar Henri van Ruijven en exposities, onder meer in de Van Houtenkerk in Weesp. Bezoekers kunnen verder genieten van o.a. muziek, videokunst, sport, en torentekeningen van kinderen.

Alle informatie over torens, tijden, activiteiten en aanmelden is te vinden op www.opentorendag.nl.

Basisschoolleerlingen ontvangen boek over 750-jarig Amsterdam



Wethouder Marjolein Moorman ontvangt het eerste exemplaar van het boekcadeau voor 750 jaar Amsterdam in de OBA.

Alle 60.000 basisschoolleerlingen in Amsterdam ontvangen een jubileumboek over het 750-jarige bestaan van Amsterdam. Wethouder Marjolein Moorman (onder andere Onderwijs) nam halverwege mei in de OBA symbolisch het eerste boek in ontvangst.

De gemeente Amsterdam geeft

dit leescadeau in het kader van de viering van 750 jaar stadsrechten. Met dit cadeau worden leesplezier en stadsbewustzijn op feestelijke wijze gecombineerd. Wethouder Moorman: "Lezen vergroot en verrijkt je wereld. Het helpt je te verplaatsen in anderen en het leert je vaak ook meer over jezelf. En wat is nou leuker dan lezen over je eigen stad?"

Voor de onderbouw is het voorleesboek Feest in Amsterdam van Ellen Brudet beschikbaar (uitgeverij Leopold), vol kleurrijke verhalen over de stad, waar ieder kind zich in kan herkennen. Leerlingen in de bovenbouw ontvangen het doeboek Mijn Jarige Stad van Jan Paul Schutten (uitgeverij Pavlov), boordevol wéttjes, opdrachten en verhalen over Amsterdam.

Ode aan Mokum: 55+-songfestival ter ere van 750 jaar Amsterdam

Amsterdam bestaat 750 jaar en dat wordt uitbundig gevierd. Ook door Stichting JAM! Met een speciale editie van het Ouderen Songfestival getiteld Ode aan Mokum neemt de stichting JAM op eigen wijze deel aan de festiviteiten rond het 750-jarig bestaan van Amsterdam. Na een viertal voorrondes brengt de stichting op 22 juni om 14:00 uur de finale van een 55+-songfestival in Theater Amsterdam.

Ruim zeventig kandidaten, ruim zeventig verschillende nummers, ruim zeventig keer een loflied op Amsterdam in de maanden mei en juni. Iedere zanger(es) brengt met zijn of haar zelfgekozen lied een ode aan jubilerend Mokum. Van tranentrekkende levensliederen tot subtiele kleinkunst, van Franstalige chansons tot Engelstalige popsongs, van verstilde luisterliedjes tot uitnodigende meezingers. De enige eis: het lied moet over Amsterdam gaan. Alle finalisten worden in de Grande Finale begeleid door het tienkoppige Ode aan Mokum Orkest onder leiding



Nicoline Snaas bij de voorronde in de Vondelkerk.

Foto: Willemijn Ploem

van pianist Kees van Zantwijk. Zestien finalisten strijden in de Grande Finale om drie verschillende prijzen: de vakjuryprijs, de Eberhard van der Laan publieksprijs en de Internetprijs. Hiervoor kan tot uiterlijk 22 juni 12:00 uur worden gestemd via www.odeaanmokum.nl.

De jury bestaat uit Jacques Klöters (juryvoorzitter), Ben Lansink (tech-

nisch juryvoorzitter), Dick van den Heuvel, Eddy Veldman, Frank Wentink, Frits Lambrechts, Hedy d'Ancona, Lone van Rosendaal en Lucretia van der Vloot.

De toegangsprijs is 22,50 euro, tot en met 12 jaar 12,50 euro. Kaarten zijn te bestellen via <https://www.ticketkantoor.nl/events/mokum>.

AMSTERDAM 750 AMSTERDAM

Moluks en Amsterdams:

Eva van Kesteren

In Amsterdam groeide de Molukse gemeenschap op zonder eigen wijk, maar met een gedeeld verleden van ontheemding en strijd om erkenning. Nu staat een andere generatie op: jong, creatief en toekomstgericht. Fotograaf Eva van Kesteren laat zien hoe Molukse Amsterdammers vandaag hun identiteit vormgeven; geworteld in hun geschiedenis, maar met de blik vooruit.



Eva van Kesteren



Wortels zonder wijk

In 1951 kwamen de eerste Molukkers naar Nederland, veelal als KNIL-militairen en hun gezinnen, tijdelijk ondergebracht in woonoorden en voormalige kampen. De belofte van de Nederlandse staat voor een kort verblijf veranderde in een ongewenst permanent bestaan, gekenmerkt door onzekerheid en ontworteling. In Amsterdam was er, in tegenstelling tot andere steden, nooit één Molukse wijk; de gemeenschap groeide versnipperd op, verspreid over de stad. Ook derde generatie Molukse Amsterdammers Eva herinnert zich een jeugd zonder Molukse vrienden. "Pas op latere leeftijd kwam ik in contact met andere jonge Molukkers in Amsterdam."

Toch ontstond er iets krachtigs tussen die losse lijnen: een gedeeld gevoel van afkomst, herinnering en verbondenheid. Veelal gevoed door de pijn van het verleden. In Eva's familie werd weinig gesproken over de ervaringen van haar grootouders: hoe zij, zonder keuze, hun toekomst en identiteit moesten inleveren om te voldoen aan de Nederlandse verwachtingen. "Mijn opa sprak nooit over zijn tijd bij het KNIL. Die stilte was beladen. Pas later begreep ik hoeveel daarin verborgen zat. Naarmate ik ouder



werd, ging ik zelf onderzoek doen naar het verleden van Molukkers in Nederland en kon ik beter begrijpen wat de vorige generaties hadden meegemaakt. Het raakt me diep als ik stilsta bij wat mijn grootouders hebben moeten doorstaan, het onrecht, de opoffering, en hoe weinig erkenning daarvoor is geweest. Tegelijkertijd voel ik enorm veel bewondering voor hun kracht en veerkracht; ze hebben zoveel gedragen en zijn toch altijd blijven staan."

Een nieuwe tijd

Ondanks de beladen stilte van het verleden, brengen de derde en vierde generatie Molukse Amsterdammers een nieuwe energie met zich mee. In een stad waar verhalen samenkomen, bouwen zij aan een nieuw hoofdstuk. Eentje waarin het



verleden hen inspireert, maar niet definieert, en als kennisbron wordt gebruikt om hun eigen pad te bepalen. Nog steeds verbonden met elkaar, maar niet langer enkel door pijn; juist ook door trots op hun culturele identiteit en gedeelde dromen. Eva speelt een opvallende rol binnen deze jonge, creatieve generatie. "Het verleden mag zeker niet worden vergeten, tegelijkertijd wil ik me graag richten op de toekomst."

In die toekomst staat gemeenschap centraal. In haar project 'Molukkers in Amsterdam' liet Eva samen met stichting Maluku Amsterdam zien hoe jonge Molukkers elkaar vinden tijdens evenementen, in het uitgaansleven en via sociale media, en hoe ze hun trots en verbondenheid met hun afkomst uitdragen. Niet alleen de groei van het aantal

Molukkers in Amsterdam voedt het verlangen om samen de culturele identiteit te vieren, ook zijn er tegenwoordig meer activiteiten. Zo organiseert Maluku Amsterdam onder andere spelletjesavonden en borrels waar Molukkers van verschillende generaties op afkomen.

Markings als zichtbaar erfgoed

Naast deze collectieve uitingen van verbondenheid, zag Eva tijdens de coronaperiode ook een meer persoonlijke vorm van identiteitsbeleving. Op sociale media viel haar op dat steeds meer mensen zich via 'markings', symbolische lichamelijke markeringen, verbonden voelden met hun Molukse achtergrond. Deze markeringen zijn diep geworteld in de cultuur van de oorspronkelijke bewoners van de Molukken. "Voor velen was het een spirituele en persoonlijke manier om opnieuw contact te maken met hun roots. Dat raakte me."

Dit leidde tot haar persoonlijke reflectie over identiteit en erfgoed. Een belangrijk moment hierin was de ontmoeting met Joey Patti, die Eva niet alleen inspireerde met zijn visie op markings, maar haar ook haar eigen marking gaf. "Hij liet me voelen dat deze vormen van expressie meer zijn dan esthetiek: het is een daad van verbinding, erkenning en kracht." Hieruit ontstond het project 'InBetween', een serie intieme portretten van Molukkers van verschillende generaties. Het project laat zien dat de huidige generatie het Molukse culturele erfgoed hergebruikt en weer doorgeeft. "Ook dit is onderdeel van de Molukse cultuur. Er is nog zoveel meer in het 'Moluks-zijn' dan alleen de zwarte bladzijden van het verleden. We maken deel uit van een levend erfgoed. Dat wilde ik graag laten zien en ik hoop dat we daarop verder kunnen bouwen als gemeenschap."

Om zich nog meer te verdiepen in de

Molukse cultuur, reisde Eva in 2025 af naar de Molukken. Deze bewuste solo-reis gaf haar meer dan alleen een glimp van haar roots. "Ondanks de taalbarrière werd ik met open armen ontvangen door de lokale bewoners. We vonden andere manieren om te communiceren met elkaar. Ze lieten me steeds weer voelen dat de Molukken ook mijn thuis was. Wat ook bijzonder was, is dat ik daar de aanwezigheid van mijn opa en oma voelde ondanks dat ze er fysiek niet meer zijn."

Ruimte voor gesprek

Terug in Amsterdam blijft Eva's Molukse identiteit zichtbaar en voelbaar. Hoewel ze meestal geen directe vooroordelen ervaart, komt ze weleens stereotypen over Molukkers tegen. Wanneer ze haar Molukse afkomst deelt, reageren mensen soms met opmerkingen over de treinkapingen in de jaren '70, uitgevoerd door Molukse jongeren, of de associatie met motorclub Satudarah. Eva vindt het belangrijk om ruimte te maken voor oprechte gesprekken over cultuur en identiteit. "Ik hoop dat mensen zich vrij voelen om vragen te stellen over wat het betekent om Moluks te zijn, zolang het vanuit oprechte nieuwsgierigheid komt. Het stellen van vragen, in plaats van vast te houden aan aannames, kan helpen om meer begrip te creëren en mensen dichter bij elkaar te brengen."

Auteur: Raksha Hoost

Dit verhaal is een onderdeel van de serie "verankerd in Amsterdam" een samenwerking tussen wijkkrant ZUID! en de Gemeente Amsterdam en onderdeel van '750x Amsterdam', Voor de viering van het jubileumjaar worden er 750 Amsterdamse verhalen samengebracht onder één digitaal dak. Alle verhalen lees je hier: amsterdam750.nl/verhalen.



Beep for Help
Hulp die het verschil maakt.

- ♥ Kies uit 100+ soorten praktische hulp rondom huis
- ♥ Veilig en betrouwbaar dankzij gescreende helpers
- ♥ Perfect voor mantelzorgers, gezinnen en ouderen



Boek direct



Of bel naar
085 0000 833

Boek makkelijk hulp via de app, website, telefonisch of bezoek één van onze vestigingen.

Lezerskorting 'The Sound of Revolution' in het Concertgebouw

Pianist Martin Oei speelt op zondag 1 juni in Het Concertgebouw het programma The Sound of Revolution, een muzikale reis met etudes uit de eerste helft van de negentiende eeuw van Chopin, Liszt en Alkan. Op het programma ook aandacht voor minder bekend werk van de componist C.V. Alkan met de Grande sonate en de Symphonie voor piano solo. Dit laatste werk is bijzonder omdat het vooruit wijst naar latere werken van César Franck. De gekozen werken van Chopin, Liszt en Alkan kenmerken zich door hun technische complexiteit en expressieve kracht, mede mogelijk gemaakt door de revolutionaire uitvinding van het repetitie-

mechaniek in 1821 door Sébastien Erard. Daarmee was het mogelijk dezelfde toets snel achter elkaar opnieuw te spelen, wat andere pianobouwers pas eind negentiende eeuw zijn gaan imiteren. Bezoekers kunnen rekenen op een boeiend en afwisselend programma in een intieme zaal met uitstekende akoestiek op een authentiek instrument van Maison Erard uit de 19de eeuw.

Speciaal voor lezers: 35% korting op alle rangen. **Gebruik daarvoor code: EC2501HAH** bij bestellingen via concertgebouw.nl of de Concertgebouwlijn: 020 671 83 45. Een mooie kans om deze bijzondere muziek live te beleven!



Unieke verhalenbundel 'Mijn Amsterdam-Zuid'

Amsterdam-Zuid is een uniek stadsdeel, met de chique negentiende-eeuwse straten van het Museumkwartier en de Willemsparkbuurt, en het monumentale Plan Zuid van architect Berlage in de Apollo-, Stadion- en Rivierenbuurt.

Nergens wonen/woonden zoveel schrijvers als in Amsterdam-Zuid. Frank van Kolschooten, schrijver van de bestseller De Beethovenstraat, verzamelde bijna vijftig persoonlijke verhalen, anekdotes en

herinneringen van bekende en onbekende bewoners over hun buurt. Jan Donkers, Tom Egbers, Hanneke Groenteman, Arnon Grunberg, Daan en Thomas Heerma van Vos, Herman Herzberger, Mensje van Keulen, Guus Luijters, Wanda Reisel en vele anderen maakten een reis door de tijd en de straten van Amsterdam-Zuid.

Win een exemplaar

Wilt u kans maken op het boek? Mail dan uw persoonlijke anek-

dote over Amsterdam-Zuid o.v.v. uw naam en adresgegevens naar administratie@solidsalesandmarketing.nl

Inzenden kan tot 15 juni, de winnaars krijgen persoonlijk bericht.



Winnaars cultuuratlas Amsterdam Oud-Zuid

Met de verhuizing van George Breitner en Isaac Israëls van Den Haag naar Amsterdam in 1886 wordt Amsterdam weer de culturele hoofdstad, en een internationale vrijplaats. Opvallend veel cultuurhelden wonen sindsdien in de roemruchte wijk Oud-Zuid, waar zich niet toevallig ook het Concertgebouw en het Stedelijk Museum bevinden. Dit alles is te vinden in de Cultuuratlas Oud-Zuid. Lezers van

onze krant maakten kans op een exemplaar van Oud-Zuid als een componist werd genoemd die in De Pijp heeft gewoond. Er zijn heel veel namen ingestuurd van componisten uit Zuid, maar de enige juiste naam die is genoemd van een componist uit de Pijp was Thom Jansen. En dit zijn daarom de winnaars van het boek Cultuuratlas van Amsterdam Oud-Zuid: Henk Woudstra en Henk Harskamp.

Bent u geen winnaar maar zou u wel graag dit unieke naslagwerk willen lezen? Voor meer informatie ga naar: www.tijdruimte.nl.



Ontdek het nieuwe programma van VU Griffioen – dé culturele hotspot op de campus

Met meer dan 100 nieuwe voorstellingen op het programma is theater VU Griffioen klaar voor een nieuw seizoen vol verrassingen. Gevestigd op de levendige campus van de Vrije Universiteit Amsterdam, midden op de Zuidas, biedt VU Griffioen een unieke mix voorstellingen van cabaret, dans, toneel, muziek, theatercolleges én nu zelfs ook podcasts.

Theater VU Griffioen staat bekend om zijn scherpe neus voor kwaliteit en talent. Grote namen als Patrick Laureij, Micha Wertheim, Rayen Panday, Isabelle Kafando, Lisa Ostermann en Kasper van der Laan staan hier regelmatig op de planken met hun try-outs, vaak nog vóórdat ze hun première elders spelen. Het theater is daarmee een uitstekende plek om als eerste nieuw materiaal van topcabaretiers te zien – intiem, rauw en recht voor je neus. Maar ook aanstormend talent krijgt bij VU Griffioen volop de ruimte. Jonge makers en cabaretiers vinden hier een podium om zichzelf te ontwikkelen en het publiek te verrassen. Zo organiseert VU Griffioen in samenwerking met theater De Stoep in Spijkenisse een eigen cabaretfestival: Griffioen De Stoep Cabaret Festival. Dit festival is een broedplaats voor nieuw talent en vormt vaak een opstap naar grotere

festivals zoals het Cameretten festival. Een inmiddels grote naam als René van Meurs zette hier zijn eerste stappen.

Het nieuwe programma-aanbod is divers en vernieuwend. Naast cabaret zijn er dansvoorstellingen, toneelstukken, muziekevenementen, theatercolleges én nieuwe vormen van theaterbeleving. Zo maakt het genre podcast zijn intrede op het podium: makers en verhalenvertellers uit de podcastwereld brengen hun shows live naar het theater. Verder

worden er diverse theatercolleges gegeven. Een actuele en toegankelijke toevoeging die perfect aansluit bij een jong en nieuwsgierig publiek. VU Griffioen is méér dan alleen een theater. De ligging op de campus van de VU maakt het tot een inspirerende ontmoetingsplek waar cultuur en kennis samenkomen. Bij VU Griffioen worden ook diverse cursussen aangeboden, deze zijn ook toegankelijk voor mensen die niet aan de VU studeren. Studenten, medewerkers en buurtbewoners weten het theater steeds beter te

vinden. Sinds de verhuizing in 2021 van Uilenstede naar de campus zelf, is VU Griffioen uitgegroeid tot een dynamische culturele hub in het hart van de universiteit.

Benieuwd naar wat er allemaal speelt? Bekijk het volledige programma en het cursusaanbod op griffioen.vu.nl en ontdek bekende gezichten, nieuwe stemmen boeiende cursussen en verrassende formats – allemaal op steenworp afstand van collegezalen, werkplekken en koffiebars.

Wij willen een plek zijn waar je kunt lachen, leren en geraakt worden. Juist op de campus, waar dagelijks duizenden mensen samenkomen, hoort ook kunst en reflectie thuis. We programmeren voor iedereen die zich wil laten verrassen – van student tot buurtbewoner."

Margreet Cornelius,
directeur van VU Griffioen

uw afscheid regelt u niet alleen voor uzelf

U bent altijd welkom voor een open gesprek.

Bel 0800 - 023 05 50 of ga naar monuta.nl/amsterdam.

Ook als u niet of elders verzekerd bent.



Monuta Amsterdam

Mike van Verseveld

Wat moet ik met de cloud en AI?

Begrijp de wolk boven uw hoofd!

Een begrijpelijke lezing over cloudopslag en kunstmatige intelligentie

Vrijdag 6 juni 10 tot 12 uur

kosten 10 euro opgeven per mail

seniorweb.amsterdamzuid@gmail.com

De lezing wordt gegeven door Bob van Duuren, schrijver van vele computerboeken en eigenaar van uitgeverij Van Duuren Media. De laatste jaren concentreert hij zich op ontwikkeling en gevolgen van AI. Zijn laatste boek is getiteld "AI voor senioren".



Word taalvrijwilliger!

Heb jij goede beheersing van de Nederlandse taal?

Geduld, enthousiasme én didactische skills?

Geef taalles aan buitenlanders en maak het verschil.



www.sobamsterdam.nl

Van lezing tot festivals en talkshow

Neem Wake-up your Mind, een evenement, waarbij de aandacht zich richt op verbinding tussen mensen die nieuw zijn in Zuid en degene die er al jaren wonen. Hoe kunnen die elkaar beter vinden? Met een gevarieerd programma met workshops en activiteiten, waaronder een kunstexpositie, informatiemarkt, speeddating, teamspellen, gezamenlijke maaltijden, een buddyprogramma en meer moeten de eerste stappen kunnen worden gezet.

Met de naam Tolstraat Verbindt! -Tolstraat75- kan mede dankzij de bijdrage van Fonds voor Zuid een laagdrempelig buurt-evenement worden georganiseerd bij zorglocatie Tolstraat 75. Buurtbewoners en vrijwilligers van Lantana ontmoeten elkaar door samen actief deel te nemen aan traditionele Hollandse spellen zoals sjoelen, zaklopen en blikgooien.

Rocking chair - De Pijp is de afgelopen jaren sterk veranderd door vernieuwing en instroom van nieuwe bewoners. Daardoor ontstaat soms afstand tussen oude en nieuwe buurtgenoten. Een laagdrempelig feest rond muziek helpt deze groepen samen te brengen en elkaars verhalen te leren kennen. En zo ontstond het idee voor Rocking Chair, een initiatief om buurtbewoners met elkaar in contact te brengen.

Met elkaar in contact komen, doe je vooral ook op een buurtfestival. Dat is dan ook de gedachte achter het Ruwe Diamant Festival. Samen met CC-Amstel, Cinetol, de OBA en de Appel organiseren de initiatiefnemers een buurtfestival met muziek, performances van buurtbewoners, theater, straatvoetbal en een maaltijd.

Een ander plan dat wordt uitgevoerd: Vroege Vogel Sessies in het Sarphatipark, waarbij buurtbewoners hun zaterdag gezond, ontspannen en educatief kunnen beginnen.

Verbinding, het verbeteren van contacten tussen bewoners door middel van activiteiten als festivals, buurtborrels of andersoortige bijeenkomsten. Met dank aan de financiële ondersteuning van bijvoorbeeld Fonds voor Zuid kunnen Amsterdammers op die manier hun buurt een stuk gezelliger maken. Een greep uit initiatieven die worden ondersteund.



Het buurtcomité van Fonds voor Zuid dat de aanvragen beoordeelt en mogelijk ook honoreert.

Het programma bevat activiteiten zoals mindfulness, bewegen, en tuinieren in het Groengemaal. Met de mogelijkheid om gezonde en duurzame lokale ontbijtjes te proeven, met een focus op eetbare natuur. De initiatiefnemers willen een ruimte creëren waar buurtbewoners samenkomen, hun gezondheid verbeteren en meer leren over de natuur om hen heen.

Jarig Amsterdam staat centraal bij een lezing over 750 jaar in het Amstelhuis. De bewoners van het Amstelhuis organiseren maandelijks een lezing. Dit keer is het idee een speciale lezing te organiseren (met beamer) over de Pijp 750 jaar. Met Ton Heydra, stadsgeograaf en auteur van verschillende boeken over Amsterdamse buurten, waaronder ook over de Pijp.

Een ander soort 'lezing' is de Taxita-

felshow Rivierenbuurt-De Pijp. Een talkshow waarbij de verhalen uit de buurt centraal staan, gebaseerd op de vele verhalen die er worden ge-

hoord tijdens de ritjes van de Heen En Weer, waarbij minder mobiele buurtbewoners worden weggebracht en opgehaald. De talkshow

heeft al en keer succesvol plaatsgevonden in het buurtgebouw Henrick de Keyser.

En wat ook exact in de doelstelling van Fonds voor Zuid past, is Goed blijven wonen. Een samenwerkingslunch rondom het thema goed blijven wonen. De projectgroep 'Goed blijven wonen', gestart vanuit De Coenen door bewoners van Samenwerking, formuleerde in 2024 als haar missie: Voorstellen formuleren om ouderenhuisvesting en doorstroming bij Samenwerking en de uitwerking daarvan te bevorderen.

Juist dit soort initiatieven kunnen bij Fonds voor Zuid terecht en tot 1500 euro aanvragen om het plan te realiseren. Iedereen met een goed idee om Amsterdam-Zuid een stukje mooier, groener, vrolijker of veiliger te maken, kan een projectidee indienen. Kijk voor meer informatie op fondsvoorzuid.nl.

Fietsbrug 360 wordt Kabouterbrug

De 'jarige' fietsbrug nummer 360 - bestaat vijftig jaar - over de Schinkel krijgt een nieuwe naam. Op 31 mei vindt de feestelijke onthulling van de naam Kabouterbrug. En die naam heeft niets te maken met kleine bebaarde mannetjes van slechts enkele centimeters, die gewend zijn om op paddenstoelen te wippen. Nee, de brug staat vanaf dan symbool voor aandacht voor het milieu, duurzaamheid, groen, sociale verbinding, fietsmobiliteit enzovoorts. De onthulling wordt gedaan door Roel van Duijn, oprichter van de kabouterbeweging in 1969. Andere sprekers:

Rocco Piers (DB Zuid) en Rutger Groot Wassink (college B&W). Het programma gaat om 14:00 uur van start met een welkomstwoord van initiatiefnemer Erik Slingerland. Om half drie vindt de officiële onthulling plaats. Er zullen stands aanwezig zijn van diverse relevante duurzame en groene organisaties. Voor kinderen is er een kinderprogramma, met onder meer theater Munganga / Krakeling, het kabouterbrughuisje en kabouterlimonade. Rond vijf uur zijn de festiviteiten afgelopen.

Zie verder [Amsterdam.nl](https://amsterdam.nl), Kabouterbrug.

M Ambachtelijke meubelstoffeerderij
Leerspecialist
Antiekrestauratie
Interieuradviseurs
IEDEMA & zn.

Nu ook in
Amsterdam -
Amsteland





Mogen wij ons even voorstellen?
Meubelstoffeerderij Miedema & Zn. is een ouderwets vertrouwd
Hollands bedrijf, waarbij kwaliteit, service en persoonlijk contact nog
echt bovenaan staan!

55+
KORTING

Wij zijn gespecialiseerd op het gebied van design meubelen van onder andere:
Leolux, Artifort, Gelderland, Rolf Benz, Gispen, Jori, De Sede, Oisterwijk

Uw waardevolle meubelen weer als nieuw?

Wij beschikken over een grote collectie leer en stoffen van onder andere:
Ohmann, Designers Guild, Ploeg, Kvadrat, Alcantara, Romo, Sanderson
en Saum & Viebahn.

Doorgezakte banken of fauteuils?
Wij vervangen de vullingen!

Gratis halen en brengen
Levering onder 3 jaar garantie

**Bel voor meer informatie of een vrijblijvende
afpraak bij u thuis of kom langs in ons atelier.**

Van Heuven Goedhartlaan 589B Amstelveen - 020 244 31 89
Amersfoort, Amstelveen, Bussum, Utrecht, Rotterdam, Schiedam

www.miedemaenzn.nl

Componiste Rosy Wertheim krijgt podium in vertelconcert op Zuidas

In de binnentuin van The Gustav op de Zuidas in Amsterdam vindt op zaterdag 14 juni 2025 een uniek concert plaats. Een verteller, een hoboïst en een pianist nemen de bezoekers mee door het leven van Rosy Wertheim. Zij is een van de eerste vrouwen in Nederland die als componiste naam heeft gemaakt. De voorstelling die wordt opgevoerd, is gemaakt, geschreven en samengesteld door Esther van der Ploeg (hobo), Rens van Hoogdalem (verteller) en Yukiko Hasegawa (piano). Zij nemen bezoekers mee in het turbulente leven van Rosy Wertheim en natuurlijk klinkt er ook muziek van haar hand. Daarnaast wordt er muziek gespeeld van andere componisten, waaronder César Franck



Esther van der Ploeg

(1822-1890), Maurice Ravel (1875-1937) en Ben Haim (1897-1984).

Rosa Wertheim componeerde zo'n negentig werken, vooral kamermuziek en liederen. De muziek van Wertheim is gelaagd en complex,



Rens van Hoogdalem

maar tegelijk ook lyrisch en harmonieus. Ze was naast componist, dirigent en muzikant ook zeer maatschappelijk betrokken. Zelf leefde ze een rijk leven, maar voelde grote verbondenheid met Amsterdamse stadgenoten die het minder breed



Yukiko Hasegawa

hadden. Wertheim leidde bijvoorbeeld het koor 'Eilandkinderen' van de eilanden Uilenburg, Marken en Rapenburg waar veel arme Joodse kinderen woonden. Als musicus en als mens vond zij dat zij het aan haar stand verplicht was om zo iets te

doen. Tijdens de oorlog moest Wertheim onderduiken en dat kwam haar productiviteit als componist niet ten goede. In 1949 overleed Wertheim aan kanker.

Het vertelconcert wordt gegeven in de tuin aan de Rosy Wertheimstraat, tussen de Gustav Mahlerlaan en de George Gershwinlaan. Inloop om 15:00 uur, concert van 15:30 tot 16:30 uur. Er is ruimte voor tachtig bezoekers. Aanmelden is verplicht via concert@thegustav.nl of www.rosywertheim.nl. Het gratis concert is mogelijk gemaakt door de gemeente Amsterdam. Horecapartner: restaurant Limon. Het concert is een initiatief van de commissie Social van VVE The Gustav.

Bewoners in De Pijp tonen hun trots tijdens Open Tuinendag

Ontdek meer dan twintig van de meest uiteenlopende tuinen. Vaak verborgen pareltjes achter het huis, die nu door iedereen kunnen worden bekeken tijdens de Open Tuinendag De Pijp op zaterdag 7 juni. Buurtbewoners stellen deze dag hun tuin open voor het publiek.

En daarin zitten enorme verschillen: van piepklein tot bijna oerbos, van lawaaiige, speelse en kleurrijke, tot stilte- en meditatie tuinen. U treft tuinen met beschermde plantensoorten en amfibieën, gemeenschapstuinen, micro- en verticaal kan ook. En met Hendrick de Keijzer en Kinderboerderij De Pijp op de route is het extra leuk voor kinderen.

Tijdens de 25ste editie van de Open Tuinendag is er meer te beleven, waaronder muziek uit de Pijp. Om 12:00 uur treedt in de Frans Hals Tuinen het Pauzekoor op met

een Sing-Along van voorjaarsliederen. Emma Wijdeveld toert langs de tuinen met een speciaal door haar geschreven lied over De Pijp. Verder vindt u op uw weg keramiek voor in de tuin, nog meer muziek en er is beeldhouwwerk te bewonderen. Bij Plan-C zijn zaden te ruilen en bij Het Groengemaal kunt u plantjes ruilen of kopen.

De Open Tuinendag op 7 juni is van 11:00 tot 17:00 uur. Om deel te nemen aan de Open Tuinendag heeft u een passe-partout met de deelnemende tuinen en route nodig. Deze is voor 3 euro te krijgen bij Plan C (Smaragdplein 24), Vereniging Frans Halstuinen (Frans Halsstraat 16K), Oranjekerk (Tweede Van der Helststraat 3), Groengemaal (Sarphatipark). Voor stadspashouders, studentenkaart en kinderen is de passe-partout gratis.

Klassiek in buurthuis Lydia

Concertpianist Marcel Worms speelt zondag 15 juni werken van Haydn, Mozart, Beethoven en Schubert in buurthuis Lydia aan het Roelof Hartplein 2A. Het concert is van 15:00-16:00 uur. Entree is 7 euro, stadspas 2,50. Meer informatie: 06 1876 8788.



Lawaai maken in het Amstelpark met percussionist Edson Gomes

Een onvergetelijk muzikaal avontuur rechtstreeks uit je eigen keuken! Laat de potten en pannen rinkelen, en voel de ritmes borrelen. Met een simpele pan en een houten lepel in de hand, neem je deel aan een betoverende reis door de keuken, begeleid door de Braziliaanse percussionist Edson Gomes. Geen muzikale ervaring nodig – alles wat geluid maakt, is per-

fect. Laat de innerlijke muzikant in je ontwaken, pak je pan, pak je lepel, en kom samen een feestje bouwen op zondag 1 juni vanaf 14:30 uur in het Stadshout Paviljoen in het Amstelpark.

Meer informatie en agenda: www.dichtbijhetpark.nl. Er is sprake van een gratis concert, een vrijwillige bijdrage in de hoed is welkom.



Nostalgische televisiefragmenten herbeleven op een groot scherm

Herinnert u zich nog die avonden dat de straten leeg waren en iedereen aan de buis gekluisterd zat? Toen televisie een gezamenlijke beleving was en iconische momenten zich in ons geheugen vastzetten?

Huis van de Wijk Buitenveldert neemt u op maandag 30 juni van 14:00 tot 15:15 uur mee op een nostalgische reis door zeventig jaar televisiegeschiedenis. Medebewoner Lex opent zijn bijzondere archief en laat u genieten van ontroerende, grappige en muzikale beelden van vroeger. Van legendarische optredens, onbekende fragmenten tot herkenbare scènes. Dit alles wordt omlijst met korte boeiende verhalen en anekdotes – soms uit de tv-studio's zelf, waar Lex als geen ander de magie van televisie van dichtbij meemaakte. Een ware 'oh ja!'-beleving, waarin samen herinneringen worden opgehaald en en misschien zelfs nieuwe ontdekt.

U kunt een verzoek indienen voor uw favoriete fragment uit de tele-

visie van toen. Mailadres Lex: stermedia@hotmail.com. De ruimte in de zaal is beperkt, dus stuur een be-

richt naar Lex als u wilt komen. Hij laat een plaats voor u vrij. De kosten zijn: 4 euro.



Activiteiten bij Plein van Siena

Plein van Siena: centrum voor bezinning, ontmoeting en spiritualiteit. Rijnstraat 109h, 1079 HA Amsterdam.



PROGRAMMA:

Opening expositie Monique Harderwijk. Schilderijen.

Op 28 juni om 15:00 uur is de feestelijke opening van de expositie van Monique Harderwijk. De schilderijen van Monique zijn vol kleur en beweging en bieden de kijker zo energie en troost.

Elke dinsdagmiddag vanaf 16.00 uur: AAN DE KLOOSTERTAFEL. U heeft een vraag over wat u in uw leven tegenkomt of u wilt gewoon iets vertellen, dan is de inloop voor persoonlijk gesprek met pastor Niesen daarvoor een goede gelegenheid.

Dinsdag 17 juni, 10:30-12:00 uur: Meditatiebijeenkomsten. Voor stilte, verdieping en ontmoeting. Begeleiding Antoinette van Gurp. Kosten: 5 euro per bijeenkomst.

Donderdag 19 juni, 12:30-13:15 uur: Lunchconcert. Amaris Quartet. Tess Verweij (viool), Else Baas (viool), Jytte Balm (altviool), Teo Lien (cello). Kosten: vrije bijdrage.

Meer informatie op onze website: www.pleinvansiena.nl

Colofon

Uitgeverij Solid Sales & Marketing
Postbus 96056
1006 EB Amsterdam
info@solidsalesandmarketing.nl

Telefoon:
Algemeen: 020 - 2441938
06 - 22 97 58 96

Verspreidingsgebied
Amsterdam-Zuid en Buitenveldert

Uitgever
Philip van Poecke
philip@solidsalesandmarketing.nl
06 - 22 97 58 96

Redactie
info@solidsalesandmarketing.nl

Nol de Vries
novrimedia@gmail.com

Advertentie
info@solidsalesandmarketing.nl
06 - 22 97 58 96

Vormgeving
Anton de Vries,
www.adevriesdesign.com

Verspreiding
DOOR Verspreidingen B.V.
www.doorverspreidingen.nl

Druk
Rodi Rotatiedruk - www.rodimedia.nl

UW MENING EN IDEEËN
De redactie van wijkkrant ZUID! staat open voor uw ideeën, opmerkingen en reacties. Als u iets heeft dat u graag met andere wijkbewoners wilt delen, kunt u dit e-mailen naar: novrimedia@gmail.com of info@solidsalesandmarketing.nl.

Uiterste inleverdatum redactie volgende wijkkrant ZUID!: 18 juni.
De volgende editie verschijnt 24 juni.

Expositie Hands Connected / Hands Around Zuid vertelt het verhaal van buurtbewoners



Dit voorjaar werkt kunstenaar Moe Satt samen met ouderen en bewoners in Amsterdam-Zuid aan een kunstproject dat de persoonlijke verhalen van de ouderen tot leven brengt door middel van fotografie, videoprojecties en een live performance. Het project draait om de handgebaren van de deelnemers en de betekenis die deze gebaren dragen, die de basis vormen van de kunstwerken. Van 27 mei t/m 15 juli zijn foto's en video van de handgebaren van ouderen te zien in diverse installaties in de

publieke ruimtes in en rondom de Thomas op de Prinses Irenestraat. Deze foto-installaties en video-projecties brengen de symboliek van de handgebaren tot leven en bieden de aanwezigen de kans om via beeld en handgebaren deel te nemen aan de communicatie, waardoor een unieke ervaring ontstaat die de persoonlijke verhalen van de ouderen verbindt met de bredere gemeenschap van Amsterdam-Zuid.

In het kader van deze tentoonstellingen zijn er twee speciale evenementen:

24 juni:
Videoscreening Hands Connected



4 juli:
Live performance Moe Satt

Meer informatie en openingstijden op dethomas.nl Met financiële steun van gemeente Amsterdam.

Agenda stadsdorpen

Vondeldorp-Dufaycafé:

Dinsdag 10 juni, 20:00-22:00 uur: film Intouchables (2011) van Olivier Nakache en Eric Toledano. Een ontroerende en komische film over de onwaarschijnlijke vriendschap tussen een vrijwel geheel verlamde aristocraat (Francois Gluzet) en zijn vrijgevochten verzorger (Omar Sy).

Dinsdag 17 juni, 20:00-22:00 uur: Wijncafé Gourmand. Blinde wijnproeverij met een speelse twist en bijpassende gerechten!

Zondag 22 juni, 16:00 -18:00 uur: Open sjoelkampioenschappen. Georganiseerd door Vondeldorp.

Computerhulp met Tomas. Elke laatste donderdag van de maand zit Tomas van 10.00-12.00 uur klaar om je te helpen met problemen waar je tegen aan loopt met jouw PC.

Meer informatie over het programma: <https://vondeldorp.nl/dufay-cafe/programma>

Stadsdorp Rivierenbuurt

Iedere woensdagochtend, 10:30-11:15 uur: Vitality Club. In een groepje op het Merwedeplein samen te bewegen voor meer balans, spierkracht, verbeterde ademhaling, meer uithoudingsvermogen en ontspanning. Ieder doet het op zijn/haar eigen niveau.

Iedere derde woensdag van de maand, vanaf 17:00 uur: **Buurtborrel** van Binnenbuurt Schelde Oost bij café Blek op het Merwedeplein. De Buurtborrel staat open voor alle Stadsdorpers.

Vrijdag 22 augustus, 16:30-17:30 uur: buurtcoenert Grachtenfestival: Het concert wordt gegeven in de Maarten Luther kerk. In de kerkzaal is ruimte voor maximaal 120 bezoekers. Het programma is nog een verrassing.

Meer informatie:
<https://stadsdorprivierenbuurt.nl/rivierenbuurt>

dynam

Rijn 58 - Rijnstraat 58

Programma - 18+

Maandag
10:00-13:00 uur **Koffie-inloop & spelletjes**
11:30-12:30 uur **Samen soep eten**
16:00-16:30 uur **Stoelyoga**,
€2 per les.
19:30-21:30 uur **Nederlandse taal**

Dinsdag
10:00-12:00 uur **Koffie-inloop**
13:00-16:00 uur **Variétémiddag**,
spelletjes & meer,
€1 (materiaalkosten)
17:30-21:00 uur **Multiculturele mannengroep**, samenkomst mannen uit Zuid voor ontmoeting & ontspanning.

Woensdag
09:00-10:00 uur **Nederlandse les** door Ineke
10:00-12:00 uur **Koffie-inloop**
13:00-15:00 uur **Digitale hulp**
14:00-16:00 uur **Ontmoeting stathouders**

14:00-16:00 uur **Taalcafé**,
2e en 4e van de maand
17:00-18:30 uur **Meet & Eat**,
ontmoet burens & eet gezellig mee, €2

Donderdag
09:00-10:00 uur **Nederlandse les** door Ineke
10:00-12:00 uur **Koffie-inloop**
10:00-11:00 uur **Inlooppreekuur taal**
10:15-11:15 uur **Nederlandse taal beginnersgroep (AO)**
10:00-12:00 uur **Digitale hulp**
13:30-16:00 uur **Handwerkgroep vrouwen**

16:30-18:00 uur **Buurtcirkel**, elkaar helpen met alledaagse dingen en ondersteuning waar nodig

Vrijdag
10:00-13:00 uur **Koffie-inloop & spelletjes**
11:30-12:30 uur **Samen soep eten**
13:00-16:00 uur **Creatieve middag/ spelletjes**

Je aanmelden of heb je een vraag?
Bel Khalid Dadah op 06-19470608 of mail via: kdadah@dynamo-amsterdam.nl

Ruim 57 jaar uw vertrouwen waard vanuit ons familiebedrijf

Uitvaartverzorging
A.DE JONG
Cliostraat 42
ons nieuwe adres
Sloterweg 1184, 1066 CV
020 - 676 13 37
www.uitvaartcentrum.amsterdam

Leerachterstand? Geen zin in school?

Bij Juf Jessica krijgt jouw kind weer plezier in leren.

Kijk voor meer info op www.BijJufJessica.nl of bel direct voor een kennismaking: 06-29834950



Bij Juf Jessica
REMEDIAL TEACHING EN ONDERWIJSADVIES



Activiteiten in de bibliotheek

OBA CC Amstel Cullinanplein 1

✳ **Cyberzoek Open Inloop Taal:** elke ma., 09:30 - 11:30 u. ✳ **Cyberzoek Open Inloop Computer:** elke do., 13:30 - 15:30 u. ✳ **Maakplaats | Digitale fabricage:** elke di. t/m 1 jul., 15:00 - 17:00 u., aanmelden via maakplaats@oba.nl ✳ **OBA Naaiatelier:** elke za., 13:30 - 16:00 u. en vanaf 5 jun. elke do., 09:30 - 12:30 u. ✳ **Voorleespret 4+:** elke wo., 15:00 - 16:00 u. ✳ **Origami Club:** zo. 8 jun., 11:00 - 12:30 u., aanmelden via buurtzuid@oba.nl ✳ **Crafternoons met Sam Tsang:** zo. 8 jun., 13:00 - 16:00 u., € 30,- aanmelden via oba.nl/agenda ✳ **Oekraïens en Nederlands voorlezen:** di. 17 jun., 16:00 - 17:00 u. ✳ **Italiaans voorlezen 4+:** vr. 27 jun., 15:30 - 16:30 u.

OBA Roelof Hartplein Roelof Hartplein 430

✳ **Taalcafé:** elke do., 14:30 - 16:00 u. ✳ **Voorleespret 4+:** elke do., 15:30 - 16:30 u. ✳ **Loving Room Concerts:** vr. 27 jun., 19:00 - 21:00 u., € 9,20 en gratis voor muzikanten, aanmelden via oba.nl/agenda ✳ **Bordspellencafé:** za. 28 jun., 12:30 - 17:00 u., aanmelden via buurtzuid@oba.nl

OBA Olympisch Kwartier Laan der Hesperiden 18

✳ **Hulp bij digitaal:** elke di., 10:00 - 13:00 u. ✳ **Samen schaken:** elke di., 19:00 - 20:30 u. ✳ **Voorleespret 4+:** di. 24 jun., 15:30 - 16:30 u. ✳ **English Storytelling and Song Time:** elke vr., 10:00 - 11:00 u. ✳ **Seniorenactiviteit | 'Samen lezen & verhalen delen':** do. 5 jun., 10:00 - 12:00 u. ✳ **Seniorenactiviteit | 'Ode aan een verzetsvrouw':** do. 12 jun., 10:00 - 12:00 u. ✳ **Spaans voorlezen:** za. 21 jun., 11:00 - 12:00 u.

Alle activiteiten zijn gratis en met vrije inloop te bezoeken, tenzij anders vermeld. De volledige agenda van de OBA bekijken? Ga gemakkelijk, eenvoudig én snel naar oba.nl/agenda.



KOM NAAR DE ELEPHANT PARADE!

BEWONDER DE PRACHTIGE OLIFANTEN
T/M 29 JUNI OP GELDERLANDPLEIN



AMSTERDAM ✦ 750 ✦ AMST
AMSTERDAM ✦ 750 ✦ AMSTERDAM

GELDERLANDPLEIN
SHOPPING MALL • AMSTERDAM ZUID

90 WINKELS & RESTAURANTS • ELKE DAG OPEN • 1,5 UUR GRATIS PARKEREN
GELDERLANDPLEIN.NL

